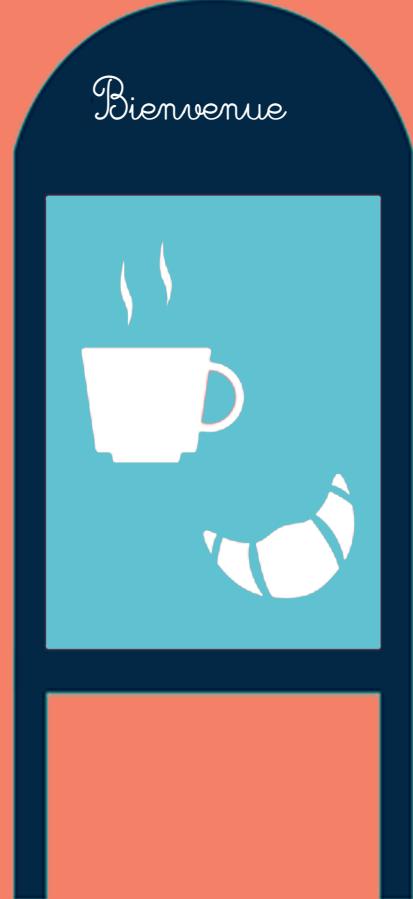


MY FRENCH ROUTINE



WITH
MP3

Vol 3- Beginners

By Talk in French

My French Routine Volume 3

By Frederic Bibard

Talkinfrench.com

Contents

INTRODUCTION.....	4
Week 9 Day 1: The Infinitive Mood.....	6
Week 9 Day 2: The Indirect Speech and Food Vocabulary.....	18
Week 9 Day 3: The Subjunctive Mood	34
Week 9 Day 4: Order of Double Object Pronoun	43
Week 9 Day 5: Placement of Object Pronouns In Negative, Interrogative,.....	52
and Imperative Sentences.....	52
Week 9 RECAP	69
Week 10 Day 1: Present Participle/Gerund.....	77
Week 10 Day 2: Irregular Verb –oir	85
Week 10 Day 3: Preposition Par, Pour, and En.....	94
Week 10 Day 4: Present Conditional.....	104
Week 10 Day 5: Indirect Speech - Balancing of Tense	113
Week 10 RECAP	122
Week 11 Day 1: Disjunctive Pronouns	130
Week 11 Day 2: Subjunctive Mood of Irregular Verb.....	139
Week 11 Day 3: Possessive Pronouns.....	148
Week 11 Day 4: The Pluperfect.....	157
Week 11 Day 5: Past Conditional	166
Week 11 RECAP	175
Week 12 Day 1: Subjunctive and Indicative (Part One)	183
Week 12 Day 2: Subjunctive and Indicative (Part Two).....	192
Week 12 Day 3: The Three Forms of “If” in French	201
Week 12 Day 4: The Past Subjunctive	217
Week 12 Day 5: Talking About the Quantity	227
Week 12 RECAP	236
Conclusion.....	245

INTRODUCTION

Welcome to the third volume of the “My French Routine” series. Whether you arrived here at this point after going through the first and second books or you jumped to this book because you are already familiar with beginner-level French, let me shake your hand virtually and offer you a warm hello!

This volume picks up where the second book has left off and continues to give you another set of twenty days’ worth of lessons that you can review on your own (or with a group) for the next month. Just like the previous two books, this one strives to teach you all that you need to be able to learn French on your own, a complete step-by-step learning method to have you practicing your French and speaking it fluently.

Here’s a look at how this book works:

This book is divided into twenty lessons and is designed for you to tackle a single lesson each day, five days a week, for four weeks. Each daily lesson consists of the following:

- One to three topics per day
- Sample dialogue to illustrate a grammar point
- Audio recorded by native French speakers for you to listen to and follow along with
- MP3 guides to help you learn proper pronunciation
- Exercises and practice activities
- Vocabulary lists
- And so much more!

The lessons are carefully selected and arranged to not only make learning a breeze, but also to help you grow every day until you have accumulated enough knowledge to speak conversational French confidently.

Aside from that, we have made sure the lessons are short enough to grab your interest yet challenging enough to keep you going.

Why this book?

Let’s face it. There are way too many books promising to teach you French. For intermediate-level French learners who stumbled onto this book before checking out the previous volumes, you might be wondering: why should you pursue learning French using this book? Just what exactly makes this book any different?

For that, I can give you one short answer: the method.

I made use of the most effective lessons and techniques that worked for my students during all of the years I taught French by incorporating them into a method specifically designed for French learners.

This learning method includes:

A STRONG FOCUS ON LISTENING

Regardless of where you are in your French learning journey, listening is a key skill that should be focused on. But you do not want just any kind of listening activity. You want to have audio materials that are specially crafted and inserted in all of the right spots to help boost your learning.

Unlike the other audio books you will find on the market, the listening exercises included in this book have been carefully incorporated into the daily lessons in order to fully maximize your comprehension. As part of the lessons, you can listen and follow along with French conversations that illustrate a grammar topic, as well as practice your pronunciation of the vocabulary. The audio materials are narrated by native French speakers and recorded for you to easily follow along with.

DEVELOP A HEALTHY LEARNING HABIT

Learning French is not easy. But if you break it into small daily doses and build a learning habit as you go along, it will become less difficult and more fun and exciting.

This is the foundation of all of my products at www.talkinfrench.com, and this book builds on that idea. By spending time following a lesson daily, you can learn and progress so much more than if your practice is irregularly. After all, quality beats quantity when it comes to learning French, and this book will help you with that.

So, if you are a beginner or intermediate learner with little-to-no previous knowledge about the French language, you are looking at the book that is specially crafted with you in mind. If you already have a background in French, you may skip the previous two books. However, if you are a complete beginner, I suggest you head over to the previous volumes and start from there.

After completing the twenty lessons in this book and the twenty lessons from the first volume, and second volume, you should be able to:

- Convey your ideas in French and be able to speak it with an admirable level of confidence and skill
- Demonstrate your familiarity with basic French grammar structures
- Have simple yet meaningful conversations in French
- Navigate and discuss different scenarios while using the French language
- Learn a total of 1200 vocabulary words that you can use in your daily conversations

So, without much ado, let's get started with twenty more days of lessons!

Bonne chance, good luck!

Frédéric BIBARD

Founder, Talk in French

Week 9 Day 1: The Infinitive Mood

It's the first day of your four-week lesson plan. I hope you are feeling excited! To start off your lessons, we will be discussing the following topics:

- The infinitive mood
- The important French verbs pouvoir and vouloir

As some of you already know, the participle present in French is not as common as in English. One of the causes is that many “verb+ing” structures in English can be replaced by the infinitive mood in French. Let's discuss this special mood first.

The infinitive has many uses in French:

- When there is already a conjugated verb in the clause. In French, we cannot have two conjugated verbs in one clause. Therefore, the second verb will be infinitive (in English, it could be either infinitive or present participle):

Il veut jouer du piano

He wants to play piano.

Elle a entendu quelqu'un crier

She heard someone screaming out

Listen track 1

- After a preposition (à, de, pour). In French, the infinitive is almost the only mood that can directly follow a preposition (except the preposition “en,” in which the gerund will be followed by a present participle):

Listen track 2

J'ai travaillé pour réussir l'examen

I worked to pass the exam

Je commence à apprendre le français

I start to learn French

J'ai besoin d'acheter une chemise

I need to buy a shirt

- **Together with the imperative mood, the infinitive mood is also used to give instructions or advice.** The sentence in infinitive is impersonal, neutral, and less prescriptive than the one in imperative. It is, therefore, used more in cooking recipes in newspapers.

Listen track 3

Example

Infinitive: À servir chaud To be served when still hot!

Imperative: Conserve-le au frais! Do conserve it at a low temperature!

- **The infinitive mood is also used as a subject of the verb** (yes, I know what you are thinking -- in English we would use the present participle):

Listen track 4

Voyager en avion est rapide

Traveling by plane is fast

Manger le petit-déjeuner est très important *Eating breakfast is very important*

- **The infinitive mood also has a past tense, used to mark anteriority.** Its use is very similar to the English equivalent. This is a compound tense, and like many other compound tenses in French, it is formed by the auxiliary (avoir/être) in infinitive followed by the past participle of the main verb.

Listen track 5

Il regrette d'avoir oublié l'anniversaire de sa sœur.

He regrets having forgotten his sister's birthday

Now, let's practice:

Translate into French using the infinitive mood (present or past)

- Studying French is difficult.
- Finding a new job is difficult.
- Read the instructions before using.
- He uses all his free time to play football.
- Use capital letters only.
- He thanked you for having helped him study.

Réponses/ Answers:

Listen track 6

- Apprendre le français est difficile.
- Trouver un nouveau travail est difficile.
- Lire les instructions avant d'utiliser.
- Il a passé tout son temps libre pour jouer au football.
- Utiliser les lettres majuscules seulement.
- Il t'a remercié de l'avoir aidé avec ses études.

For our second topic, we will learn about two very important verbs in French: pouvoir (can, to be able to) and vouloir (to want). The mastery of these two verbs will definitely help you to express yourself in French.

- These two verbs are part of the third group's verb, which means irregular verbs. But in many tenses in French, these two share the same rules for conjugation.
- The rule for conjugating the simple present tense is given below.

Listen track 7

<u>Personal Pronoun</u>	<u>Pouvoir</u>	<u>Vouloir</u>
Je	peux	veux
Tu	peux	veux
Il/Elle	peut	veut
Nous	pouvons	voulons
Vous	pouvez	voulez
Ils/Elles	peuvent	veulent

- The past participle is a bit different:

➤ Pouvoir	➔	pu
➤ Vouloir	➔	voulu

In French, we have a proverb that says, “Vouloir c'est pouvoir” (*If you want something, you can do it*).

Dialogue:

Listen track 8

Anne: *Salut Justin. Je vais au cinéma. Tu veux venir avec moi?*

Justin: *Je veux bien, mais je ne peux pas. Je dois aller au supermarché avec ma sœur pour préparer la fête de demain soir.*

Anne: *Ah oui! Qu'est-ce que vous voulez préparer?*

Justin: *Nous voulons faire un dîner mexicain. Qu'est-ce que tu penses?*

Anne: *Oui, c'est super. Vous voulez que j'apporte quelque chose à la fête?*

Justin: *Erh, une bouteille de Tequila peut-être?*

Anne: *D'accord, pas de souci.*

Anne: *Hello Justin. I am going to the cinema now. Do you want to join me?*

Justin: *Yes, I do, but I can't go with you. I need to go to the supermarket with my sister to prepare for the party tomorrow evening.*

Anne: *Oh, yeah! What do you want to cook?*

Justin: *We want to make a Mexican dinner. What do you think?*

Anne: *Yes, that's cool. Do you want me to bring something to the party?*

Justin: *Erh, perhaps a bottle of Tequila?*

Anne: *Ok, no problem.*

Exercise:

Fill in the gap with pouvoir/vouloir in present tense.

Listen track 9

1. Vous _____ encore un peu de café? (Do you want some more coffee?)
2. Je ne _____ plus de café. (I don't want more coffee.)
3. Tu _____ me passer le sel, s'il te plaît? (Can you pass me the salt, please?)
4. Vous _____ me contacter quand vous _____. (You can contact me when you want.)
5. Il _____ toujours tout faire. (He always wants to do everything.)
6. Ils _____ des explications. (They want an explanation.)
7. Je ne _____ pas faire cela. (I can't do this.)
8. Je comprends ce que tu _____ dire. (I understand what you want to say.)

Answer: 1/ voulez 2/ veux 3/ peux 4/ pouvez, voulez 5/ veut 6/ veulent 7/ peux 8/ veux

Additional Exercises

Listening corner

Listen track 10

Questions about the dialogue:

Qu'est-ce que la fille demande à Julie? (What does the girl ask Julie for?)

- a. l'aider à faire la vaisselle (to help her to do the dishes)
- b. l'aider à faire du jardinage (to help her to do the gardening)
- c. aider à faire un gâteau (to help her to bake a cake)
- d. l'aider à nettoyer la maison (to help her to clean the house)

Que dois faire Julie en premier? (What does Julie have to do first?)

- a. prendre les oeufs (take the eggs)
- b. prendre du lait (take some milk)
- c. prendre la farine (take the flour)
- d. ajouter de l'eau (add water)

Que dit la recette du gâteau? (What does the cake recipe say?)

- a. il faut ajouter des oeufs (add some eggs)
- b. mélanger avec du beurre (mix with butter)
- c. ajouter de l'eau (add water)
- d. faire cuire deux heures (bake for two hours)

Réponses/ Answers:

c – c – a

Transcription

Elsa: Julie, tu veux m'aider à préparer le gâteau?

Julie: Oui, je veux bien. Qu'est-ce que je dois faire?

Elsa: Tu dois prendre la farine et la mélanger avec le lait.

Julie: La recette dit qu'il faut ajouter des oeufs aussi.

Elsa: Tu peux en prendre dans le frigo.

Julie: C'est sympa de t'aider!

Elsa: Et c'est plus rapide de préparer le gâteau à deux!

Julie: Oh moi de toute façon, si je peux donner un coup de main...

Elsa: Julie, do you want to help me to prepare the cake?

Julie: Yes, I want to. What should I do?

Elsa: You must take the flour and mix it with milk.

Julie: The recipe says to add eggs too.

Elsa: You can put it in the fridge.

Julie: It's nice to help you!

Elsa: And it's faster to prepare the cake together!

Julie: Oh, anyway, if I can lend a hand ...

Writing corner

Listen track 11

Write five sentences using the following pronouns and verbs with the correct form.

Je + vouloir

Nous + pouvoir

Tu + vouloir aider

Elles + pouvoir apporter

Vous + vouloir

Example:

Je veux un café, s'il-vous-plaît. (I want a coffee, please.)

Nous pouvons faire nos devoirs ce soir. (We can do our homework tonight.)

Tu veux aider ton père dans le jardin. (You want to help your father in the garden.)

Elles peuvent apporter un cadeau à Stéphanie. (They can bring a present to Stephanie.)

Vous voulez jouer avec les enfants? (Do you want to play with the children?)

Grammar Corner

Listen track 12

Fill in the gaps by using the correct verb form.

Il ___ (pouvoir) m'aider avec les courses. C'est lourd! (He can help me with the groceries. They're heavy!)

Ma cousine ___ (vouloir) devenir infirmière. (My cousin wants to become a nurse.)

Tu peux ___ (allumer) la radio si tu ___ (vouloir). (You can turn on the radio if you want.)

Nous ___ (vouloir) manger au restaurant ce soir. (We want to eat at the restaurant tonight.)

Je ___ (pouvoir) acheter une nouvelle robe si je dois ___ (aller) à la fête. (I can buy a new dress if I have to go to the party.)

Réponses / Answers:

peut – veut – allumer – veux – voulons – peux – aller

Vocabulary Corner

Listen track 13

Make links to build the correct sentences.

- . a. Apprendre le français (To learn French)
imagination)
- b. Lire un livre (To read a book)
- c. Jouer à l'ordinateur (To play at the computer)
- d. Vouloir aider (To want to help)
- e. développe l'imagination. (develops
imagination)
- f. me fatigue les yeux. (tires my eyes)
- g. est très gentil de ta part ! (is very nice from you!)
- h. est très intéressant (is very interesting)

Réponses/ Answers:

a – h / b – e / c – f / d – g

Additional Vocabulary:

Listen track 14

<u>Les travaux domestiques / les tâches domestiques / les corvées</u>	<u>Household chores</u>
Propre	Clean
Sale	Dirty
Faire le ménage	To clean up
Ranger les vêtements	To put away the clothes
Faire le lit	Make the bed
Nettoyer le lavabo	To clean the sink
Ranger les magazines	To put away the magazines
Passer l'aspirateur	To vacuum
dépoussiérer / épousseter	To dust
Nettoyer les vitres	To clean the windows
Laver la voiture	To wash the car
Vider la corbeille	To empty the trash can

Listen track 15

Mettre la table	To set the table
Mettre le couvert	To set the silverware
Débarrasser la table	To clear the table
Couper le pain	To cut the bread
Laver les légumes	To wash the vegetables
Éplucher les carottes	To peel the carrots
Faire la vaisselle	To do the dishes
Essuyer les verres	To dry the glasses
Essuyer la table	To wipe the table
Vider les ordures	To empty the garbage

Sortir la poubelle	To take out the trash can
Laver le linge	Laundry
Repasser les chemises	To iron the shirts
Un fer à repasser	Iron

A quick recap of this lesson:

- The infinitive mood is used in the following situations:
 - When there is already a conjugated verb in the clause.
 - After a preposition (à, de, pour)
 - Together with the imperative mood, the infinitive mood is also used to give instructions or advice.
 - As a subject of the verb.
 - To mark anteriority (in the past tense).
- **Pouvoir** (can, to be able to) and **vouloir** (to want) are irregular verbs that share the same rules of conjugation

Week 9 Day 2: The Indirect Speech and Food Vocabulary

Hey there, and welcome to the second lesson in this volume. We will be learning about two topics:

- Indirect speech
- Food vocabulary

To start, let's talk about indirect speech. It is used both in English and in French to report conversational exchanges or information in the third person.

Listen track 16

- In direct speech, one says something or asks a question directly:
 - Pierre dit “**Le président est à Milan**” Pierre says “The president is in Milan”
- In indirect speech, the words are reported in the third person or the question is asked indirectly:
 - Pierre dit que **le président est à Milan** Pierre says that the president is in Milan.
- Here are some typical verbs that are used in the main clause of indirect speech:

Listen track 17

➤ affirmer	to claim
➤ annoncer	to announce
➤ déclarer	to state
➤ demander	to ask
➤ dire	to say
➤ expliquer	to explain
➤ répondre	to answer

- Verbs in the main clause of indirect speech are usually followed by a conjunction. There are some rules to know for deciding which conjunction to used:

Listen track 18

- Affirmative sentence: Que

Elle dit "j'aime le café" → Elle dit qu'elle aime le café.

- Closed question (Yes/No): Si

Il me demande "tu veux boire du vin ?" → Il me demande si je veux boire du vin.

- Open question: Keep the interrogative words (combien, quand, ou, comment, pourquoi).

Il demande "combien ça coûte?" → Il demande combien ça coute.

Exceptions:

- Interrogative: The interrogative word "que" (what) will be switched to "ce que"
- Imperative: The imperative mode will be changed to "de+infinitive"

Elle dit "Partez!" → Elle leur dit de partir.

Dialogue:

Listen track 19

Marc: Salut, Emilie, quand est-ce que tu es retournée de Toulouse?

Emilie: Salut Marc, je suis retournée hier soir. J'ai un cadeau de Marie pour toi.

Marc: Cool. Elle va bien?

Emilie: Oui, elle va bien. Elle dit qu'elle aime bien la vie là-bas, donc je lui demande si elle va rester travailler là-bas après avoir fini son stage.

Marc: Alors, qu'est-ce qu'elle répond?

Emilie: Elle répond qu'elle aime bien rester si c'est possible. Ainsi, elle me dit de t'inviter chez elle pour les prochaines vacances.

Marc: D'accord, je vais venir.

Marc: Hello, Emilie, when did you return from Toulouse?

Emilie: Hello, Marc. I returned last night. I have a gift for you from Marie.

Marc: Cool. Is she doing well?

Emilie: Yes, she's doing well. She says that she likes the life there, so I asked her if she would like to stay there for work after she finishes her internship.

Marc: So, what did she say?

Emilie: She says that she would like to stay there if possible. Also, she told me to invite you to her house for the next holiday.

Marc: Ok, I will come.

Exercise:

Change the sentences into indirect speech

Listen track 20

- Elle lui demande "Tu vas voter ce dimanche?" (She asks him, "You'll vote this Sunday?")

Elle lui demande s'il va voter ce dimanche. (She asks him if he will vote this Sunday)

- Je lui annonce "Le parti a choisi son candidat" (I announce to him: "The party has chosen its candidate")

Je lui annonce que le parti a choisi son candidat. (I announce to him that the party has chosen its candidate)

- Nous lui demandons "Où habites-tu?" (We ask him, "Where do you live?")

Nous lui demandons où il habite. (We ask him where he lives.)

- Elle répond "Je serai absente demain" (She answers: "I will be absent tomorrow.")

Elle répond qu'elle sera absente demain. (She answers that she will be off tomorrow.)

- J'affirme "Le musée est ouvert" (I affirm, "The museum will be open.")

J'affirme que le musée est ouvert. (I affirm that the museum will be open.)

Additional Exercises:

Listening corner

Questions about the dialogue:

Listen track 21

Que dit Marie à propos de la fête? (What does Marie say about the party?)

- a. qu'elle peut venir (she can come)
- b. qu'elle sera en retard (she will be late)
- c. qu'elle ne peut pas venir (she can't come)
- d. qu'elle viendra très tôt (she will come very early)

La fille explique que Marie (The girl explains that Marie):

- a. est malade (is sick)
- b. travaille tout le samedi (works all day Saturday)
- c. n'aime pas les fêtes (doesn't like the parties)
- d. est en colère contre ses amis (is angry with her friends)

Que demande Marie à la fille? (What does Marie ask the girl?)

- a. quand sera la prochaine fête (when will the next party be)
- b. si elle doit apporter quelque chose (if she has to bring something)
- c. à quelle heure est la fête (at what time the party is)
- d. si elle peut amener son chien (if she can bring her dog)

Réponses/ Answers:

$c - b - a$

Transcription:

Paul: Tu as vu Marie pour la fête de samedi?

Jeanne: Oui, elle me dit: « Je ne peux pas venir à la fête, désolée ».

Paul: Est-ce qu'elle t'explique pourquoi elle ne peut pas venir?

Jeanne: Elle me dit qu'elle travaille toute la journée et qu'elle sera très fatiguée le soir.

Paul: Je comprends, mais je préfère qu'elle nous informe à l'avance...

Jeanne: Oui, moi aussi donc je lui ai dit de nous prévenir plus tôt la prochaine fois.

Paul: Tu as raison, qu'on ne l'attende pas si elle ne peut pas venir.

Jeanne: Mais elle demande quand sera la prochaine fête!

Paul: You saw Marie about Saturday's party?

Jeanne: Yes, she said, "I cannot come to the party, sorry."

Paul: Did she explain why she can't come?

Jeanne: She says that she works all day and she will be very tired at night.

Paul: I understand, but I prefer that she informs us in advance ...

Jeanne: Yeah, me too, so I told her to warn us earlier next time.

Paul: You're right, so that we do not wait for her if she can't come.

Jeanne: But she asked when the next party will be!

Writing Corner

Listen track 22

Write three sentences with direct speech and three using indirect speech

Example:

Elle dit au serveur: « L'addition, s'il-vous-plaît ! » (She says to the waiter, "The check, please!")

J'annonce à ma mère: « J'ai réussi mon examen! » (I announce to my mother, "I passed my exam!")

Tu affirmes: « Ils vont gagner le championnat! » (You affirm, "They will win the championship!")

Tu dis à ton chien de venir manger. (You tell your dog to come to eat.)

Le médecin déclare que c'est trop tard. (The doctor states that it's too late.)

Elle demande comment faire. (She asks how to do it.)

Grammar Corner

Turn the following sentences into the direct speech or into the indirect speech.

Listen track 23

Paul dit « Je n'aime pas les tomates! » (Paul says, "I don't like tomatoes!")

Tu demandes combien ils ont d'enfants. (You ask how many children they have.)

Elle annonce : « Je suis enceinte! » (She announces, "I am pregnant!")

J'affirme que la lune est belle. (I affirm that the Moon is beautiful.)

Nous expliquons : « La maison est neuve ». (We explain, "The house is new.")

Réponses / Answers:

Paul dit qu'il n'aime pas les tomates (Paul says that he doesn't like tomatoes.)

Tu demandes: « Combien vous avez d'enfants? » (You ask, "How many children do you have?")

Elle annonce qu'elle est enceinte. (She announces that she is pregnant.)

J'affirme : « La Lune est belle » (I affirm, « The moon is beautiful »)

Nous expliquons que la maison est neuve. (We explain that the house is new.)

Vocabulary Corner

Listen track 24

Jean says something and Anne repeats what Jean said using the indirect speech. Link the sentences from Jean with the correct ones from Anne.

Jean:

- a. J'aime la musique. (I like music)
- b. Ils vont jouer au parc cet après-midi. (They will play at the park this afternoon.)
- c. Le journal est sur la table. (The newspaper is on the table.)
- d. Il y a des fleurs dans le jardin. (There are flowers in the garden.)

Anne:

- e. Il dit que le journal est sur la table. (He says that the newspaper is on the table.)
- f. Jean déclare qu'il y a des fleurs dans le jardin. (Jean states that there are flowers in the garden.)
- g. Jean annonce qu'il aime la musique. (Jean announces that he likes music.)
- h. Il dit qu'ils vont jouer au parc cet après-midi. (He says that they will play in the park this afternoon.)

Réponses/ Answers:

a – g / b – h / c – e / d – f

Now that we have completed the first topic, let's move on to vocabulary related to food. Everyone loves food, especially the French, who have turned it into an art form. In fact, France is not only known for its romantic language -- it's also known for wonderful cuisine.

Please take a look at the vocabulary below:

Aliments et boissons



l'eau



le vin



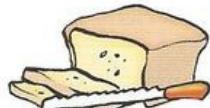
le café



le lait



le thé



le pain



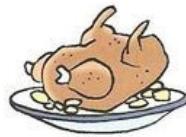
les pâtes



le riz



le saucisson



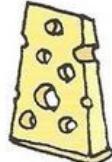
le poulet



la viande



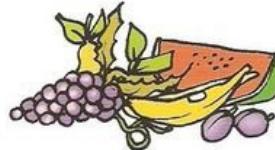
le poisson



le fromage



les légumes



les fruits



les œufs



le potage



la glace



le beurre

Listen track 25

- For you to talk about food, you will have to learn these two useful verbs ...

Listen track 26

Manger (to eat)

je mange

Tu manges

Boire (to drink)

je bois

tu bois

il/elle mange	il/elle boit
nous mangeons	nous buvons
Vous mangez	Vous buvez
ils/elles mangent	ils/elles boivent

- ... as well as the vocabulary to talk about the different meals of the day

Listen track 27

❖ Le Petit-déjeuner	Breakfast
❖ Le Déjeuner	Lunch
❖ Le Souper	Supper
❖ Le Dîner	Dinner

Now, listen to the dialogue to help you memorize it better.

Dialogue:

Listen track 28

Pierre: Bonjour Julie, tu veux aller manger dehors aujourd'hui?

Julie: D'accord, pourquoi pas?

Pierre: Tu veux manger quoi? Du riz ou des pâtes?

Julie: Je préfère des pâtes, avec des saucisses peut-être.

Pierre: D'accord, on va trouver un restaurant italien. Tu aimes la glace?

Julie: Oui, bien sûr, surtout la glace aux fruits.

Pierre: D'accord, je connais une bonne adresse.

Peter: Hi Julie, do you want to go eat outside today?

Julie: Okay, why not?

Peter: What do you want to eat? Rice or pasta?

Julie: I prefer pasta with sausages, perhaps.

Peter: Okay, we will find an Italian restaurant. You like ice cream?

Julie: Yes, of course, especially fruit ice cream.

Peter: Okay, I know a good place.

Exercise:

Translate the following sentences into French.

Listen track 29

I eat chicken for lunch.

Je mange du poulet pour le déjeuner

She takes bread and tea for breakfast.

Elle prend du pain et du thé au petit-déjeuner.

I want to eat some cheese.

Je veux manger du fromage.

Do you want to drink some wine?

Est-ce que tu veux boire du vin?

I like ice-cream.

J'aime la glace.

Additional exercises:

Listening Corner

Listen track 30

Questions about the dialogue:

Qu'est-ce que le garçon boit au petit-déjeuner? (What does the boy drink for breakfast?)

- a. du vin (wine)
- b. du café (coffee)
- c. de l'eau (water)
- d. du thé (tea)

Qu'est-ce que la fille mange le vendredi? (What does the girl eat on Friday?)

- a. du poulet et des légumes (chicken and vegetables)
- b. du pain et du beurre (bread and butter)
- c. du poisson et du riz (fish and rice)
- d. de la viande et des pâtes (meat and pasta)

Le garçon veut manger du poisson ce soir, mais qu'est-ce que sa mère prépare? (The boy wants to eat fish tonight, but what does his mother prepare?)

- a. du riz (rice)
- b. des oeufs (eggs)
- c. du potage (soup)
- d. des légumes (vegetables)

Réponses/ Answers:

d – c – c

Transcription

Anna: Qu'est-ce que tu manges au petit-déjeuner?

Lucas: Je mange du pain avec du beurre et je bois du thé.

Anna: Moi je préfère manger des oeufs le matin.

Lucas: Des oeufs, vraiment? C'est un plat pour le déjeuner...

Anna: Chez moi au déjeuner, nous mangeons souvent des pâtes et de la viande.

Lucas: Vous mangez aussi du poisson?

Anna: Oui, mais le vendredi en général. Nous le mangeons avec du riz.

Lucas: J'aimerais bien manger du poisson ce soir, mais ma mère prépare du potage.

Anna: *What do you eat for breakfast?*

Lucas: *I eat bread with butter and I drink tea.*

Anna: *Me, I prefer to eat eggs in the morning.*

Lucas: *Eggs, really? It's a meal for lunch ...*

Anna: *At home for lunch, we often eat pasta and meat.*

Lucas: *Do you also eat fish?*

Anna: *Yes, but on Friday generally. We eat it with rice.*

Lucas: *I would love to eat fish tonight, but my mother prepares soup.*

Writing Corner

In a few sentences, write what you like and dislike to eat, or what you will eat/have eaten today.

Listen track 31

Example:

Le matin je mange des fruits et je bois du café. Je mange aussi du pain avec du beurre au petit-déjeuner. Le midi, je préfère manger du poisson avec des pâtes et boire un verre de lait. Le soir, pour le dîner, j'aime manger de la viande avec des légumes. Mais je ne bois pas de vin car je n'aime pas ça.

In the morning I eat fruits and I drink coffee. I also eat bread with butter for breakfast. At noon, for lunch, I prefer to eat fish with pasta and drink a glass of milk. In the evening for dinner, I like to eat meat with vegetables. But I don't drink wine because I don't like that.

Grammar corner

Fill in the gaps using the correct verb form.

Listen track 32

Je ___ (boire) de l'eau et du lait dans la journée. (I drink water and milk during the day.)

Ils ___ (manger) du poisson tous les dimanches. (They eat fish every Sunday.)

Nous ___ (boire) du café au petit-déjeuner. (We drink coffee for breakfast.)

Tu ___ (manger) souvent du poulet et des légumes. (You often eat chicken and vegetables).

Elles ___ (boire) du lait le matin et vous ___ (manger) des fruits. (They drink milk in the morning and you eat fruits.)

Réponses/ Answers:

bois – mangent – buvons – manges – boivent - mangez

Vocabulary Corner

Fill in the gaps with the following words: thé – mangeons – café – mange – petit-déjeuner – vin

Listen track 33

Nous ____ du pain et des fruits le matin. (We eat bread and fruits in the morning.)

Ils boivent beaucoup de ____ pendant la journée. (They drink a lot of coffee during the day.)

Je n'aime pas l'alcool, je ne bois pas de _____. (I don't like alcohol, I don't drink wine.)

Au dîner il ____ du poulet avec du riz. (For dinner, he eats chicken with rice).

La fille boit du lait au _____. (The girl drinks milk for breakfast.)

Vous voulez du café ou du ____ ? (Do you want coffee or tea?)

Réponses/ Answers:

mangeons – café – vin – mange – petit-déjeuner – thé

Additional Vocabulary

Listen track 34

Où peut-on trouver un bon restaurant?	Where is there a good restaurant?
Le petit déjeuner	Breakfast
Le déjeuner	Lunch
Le dîner	Dinner
Le souper	Supper
Un sandwich	A sandwich
Un casse-croûte	A snack
À quelle heure servez-vous le dîner?	At what time is dinner served?
Pouvons-nous déjeuner (dîner) maintenant?	Can we lunch (dinner) now?
La serveuse	The waitress
Le garçon	The waiter
Le maître d'hôtel	The headwaiter
Garçon!	Waiter!
Nous sommes deux	There are two of us
Donnez-moi une table près de la fenêtre	Give me a table near the window
Nous voulons dîner à la carte	We want to dine à la carte
Servez-nous vite, s'il vous plaît	Please serve us quickly
Apportez-moi le menu	Bring me the menu
La carte des vins	The wine
Je désire quelque chose de simple	I want something simple
Pas trop épicé	Not too spicy
J'aime la viande saignante	I like the meat rare
Bien cuite	Well done
Emportez cela, s'il vous plaît	Take it away, please

A quick recap of this lesson:

- Indirect speech is used both in English and in French to relate conversational exchanges or information in the third person.
- In indirect speech, the words are reported in the third person or the question is asked indirectly.
- **Verbs** in the main clause of indirect speech are usually **followed** by a conjunction.
- The lesson also discussed vocabulary related to food and drinks.

Week 9 Day 3: The Subjunctive Mood

Before this lesson, we learned about the indicative mood (present, simple future, perfect tense...) and the imperative mood (to give an order). Today, we will learn about a new mood of verbs in French -- the subjunctive mood.

The subjunctive is a grammatical mood that is found in different languages, including English and French. When it comes to frequency of usage, however, it is much more widely used in French than in English.

The subjunctive is used to express varied states of unreality or uncertainty, like some kind of judgment, wish, possibility, opinion, doubt, emotion, or something that has not occurred yet.

You need to remember two things when it comes to what the subjunctive means:

Subjectivity + Unreality

Subjectivity = expressing an emotion or opinion

Example: Je suis content que tu sois là (I am happy that you are)

Unreality = 50% chance that something will happen

Example:

Il est possible qu'il soit là demain (It is possible, it may happen that he will be here tomorrow.)

50% chance = Subjunctive mood

vs

Il est probable qu'il sera là (There is a high probability that he will be there.)

70% chance = Indicative mood.

Let's continue with the conjugation. The rule is similar to other tenses in French. You have to identify the radical (stem) and then add the ending. Let's do it step by step.

- The stem of the verb in subjunctive is formed as detailed below:

Listen track 35

- For **je, tu, il/elle, ils/elles**, the stem can be found by dropping the **-ent** ending from the third-person plural of present tense (**ils/elles**). Here is an example: **penser** → **ils/elles pensent** → **subjunctive's stem: pens-**
 - For **nous, vous**, the term is formed by dropping the **-ons** from the first person plural (**nous**) of the present tense.
- The endings of subjunctive are given in the table below

<u>Pronoun</u>	<u>Ending</u>
je	-e
tu	-es
il/elle	-e
nous	-ions
vous	-iez
ils/elles	-ent

Example of conjugation:

Listen track 36

The verb **dire** (to say)

Present: ils/elles **disent**

Subjunctive stem: **dis-**

Je dis

Tu dis

Il/elle dis

Nous dis

Vous dis

Ils/elles disent

Tip: The conjugation of “nous,” “vous” in subjunctive, is exactly identical to the forms of the imperfect tense.

- There are some verbs that have irregular stems. As this is the first lesson, just remember “avoir” and “être”.

Listen track 37

Avoir	Être
j'aie	je sois
Tu aies	Tu sois
il/elle ai	il/elle soit
nous ayons	nous soyons
Vous ayez	Vous soyez
ils/elles aient	ils/elles soient

- The use of subjunctive: Subjunctive is used in the dependent clause after verbs or expressions that express:

Listen track 38

- Wish and desire

Elle **souhaite** que tu ailles en France.

She wishes you would go to France.

- Emotion

Je **suis content** qu'il vienne.

I am happy that he comes.

- Doubt

Je **doute** qu'il **comPRENNE** la question.

I doubt that he understands the question.

Dialogue:

Listen track 39

Marc: Hélène, il faut que tu viennes à la fête ce soir.

Hélène: Marc, écoute, j'ai des devoirs à faire.

Marc: Mais demain c'est samedi, tu auras le temps pour travailler.

Hélène: Oui, d'accord. Mais est-ce que les gens veulent vraiment que je sois là? Je ne connais pas beaucoup tes amis.

Marc: Justement je peux te les présenter. Hélène, il faut vraiment que tu sois là.

Hélène: Bon, d'accord.

Marc: Hélène, you should go to the party this evening.

Hélène: Marc, listen, I have work to do.

Hélène: But tomorrow is Saturday, you will have time to work then.

Hélène: Ok. But do they really want me to be there? I don't know your friends well.

Marc: That's why I could present you with them. Come on Hélène, you really should be present.

Hélène: Ok, I will.

Exercise:

Put the verb in the parentheses into the subjunctive mood.

Listen track 40

1. Il faut que tu (être) sois à l'heure à ton cours. (You have to be on time for your class.)

2. Il est important que vous (se concentrer) vous concentriez bien sur ce devoir. (It is important that you focus well on this homework.)

3. Il ne faut pas que nous (dessiner) dessinions sur les murs. (It is not necessary that we draw on the walls.)

4. Je serais heureux qu'il (obtenir) obtienne une bonne note. (I should be happy that he gets a good notation.)

5. J'exige que tu (intervenir) interviennes sur ce dossier. (I demand that you intervene on this file.)

6. Il souhaite que cette aventure (avoir) ait une fin heureuse. (He wants this adventure to have a happy ending.)

Additional Exercises:

Listening Corner

Listen track 41

Questions about the dialogue:

La fille serait contente que Jean vienne à la fête qui a lieu (The girl will be happy that Jean is coming to the party, which is happening):

- a. ce soir (tonight)
- b. le lendemain (the day after)
- c. ce weekend (this weekend)
- d. dans deux jours (in two days)

Le garçon doute que son ami ait le temps de (The boy doubts that his friend has the time to):

- a. venir (come)
- b. téléphoner (call)
- c. annuler (cancel)
- d. acheter un cadeau (buy a present)

A quelle heure est la fête, pour que le garçon puisse le rappeler à Jean ? (At what time is the party, so the boy can remind Jean about it ?):

- a. sept heures (7 PM)
- b. huit heures (8 PM)
- c. neuf heures (9 PM)
- d. Dix-heures (10 PM)

Réponses/ Answers:

b – b – b

Transcription

Anna: Il faut que Jean vienne à la fête demain!

Lucas: Tu veux qu'il me dise ça ce soir?

Anna: Je serai contente qu'il te dise si il vient, oui.

Lucas: Je doute qu'il ait le temps de me téléphoner cet après-midi.

Anna: Ce n'est pas grave, ça peut attendre ce soir. Ou demain matin.

Lucas: La fête est à quelle heure? Que je puisse le lui rappeler.

Anna: Elle commence à huit heures.

Lucas: D'accord, je te tiens au courant!

Anna: Jean has to come to the party tomorrow!

Lucas: You want him to tell me this tonight?

Anna: I'll be glad if he tells you he can come, yes.

Lucas: I doubt he has time to call me this afternoon.

Anna: It doesn't matter, it can wait tonight. Or tomorrow morning.

Lucas: The party is at what time? So I can remind him.

Anna: It starts at eight o'clock.

Lucas: Okay, I'll let you know!

Writing corner

Listen track 42

Write five sentences using the subjunctive mood.

Example:

Il faut que j'aille acheter du pain. (I have to go to buy bread.)

Je suis content qu'il vienne. (I am happy that he comes.)

Tu veux qu'ils te disent la vérité. (You want them to tell you the truth.)

Nous voulons qu'elle soit présente demain. (We want her to be present tomorrow.)

Je ne pense pas que mon ami vienne ce soir. (I don't think that my friend will come tonight.)

Grammar corner

Listen track 43

Fill in the gaps using the correct verb form in the subjunctive mood.

Tu veux que Lucie ____ (venir) à ta fête. (You want Lucie to come to your party.)

Il faut qu'il ____ (dire) ce qui ne va pas. (He has to say what's wrong.)

Il faut que j'____ (aller) au supermarché demain. (I have to go to the supermarket tomorrow.)

Tu dois accepter qu'elles ne ____ (venir) pas. (You should accept that they don't come.)

Il faut que tu ____ (être) fort et courageux. (You have to be strong and brave.)

Réponses/ Answers:

vienne – dise – aille – viennent - sois

Vocabulary Corner

Listen track 44

Make links to build the correct sentences.

- | | |
|--|---|
| a. Il faut que tu (You have to) | e. soyons honnêtes (are honest) |
| b. Je ne pense pas qu'il (I don't think that he) | f. ailles en voiture à Paris (go to Paris by car) |
| c. Il faut que vous (You have to) | g. achetiez des fleurs (buy flowers) |
| d. Tu doutes que nous (You doubt that we) | h. vienne ce soir pour dîner (will come tonight for dinner) |

Réponses/ Answers:

a – f / b – h / c – g / d – e

Additional Vocabulary:

Listen track 45

Attractiveness/unattractiveness	Charme
adorable	adorable
as ugly as sin	laid à faire peur
attractive, appealing	séduisant
beautiful, delightful, ravishing	Ravissant
cute, pretty, sweet	mignon, -onne
disfigured	Défiguré
good-looking, handsome	bien fait
hideous	hideux
repugnant	répugnant
repulsive	repoussant
shapely, with a good figure	avec une bonne figure
to be figure-conscious	penser à sa ligne
to be good-looking	avoir un physique agréable
to have style	avoir du cachet
to keep one's figure	garder sa ligne
to look after one's figure	soigner sa ligne
ugly	laid / vilain
unattractive	peu attrayant
unsightly	disgracieux
well-proportioned	bien proportionné

A quick recap of this lesson:

- The subjunctive is used to express different states of unreality or uncertainty, like judgment, wish, possibility, opinion, doubt, emotion, or something that has not occurred yet.
- The subjunctive is much more widely used in French than in English.
- The subjunctive appears after certain words and conjunctions that have two parts and two different subjects.
- To conjugate to subjunctive, verbs that end in -er and -re will use the following endings: **-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent**.
- Verbs that end in -ir have the following endings in the subjunctive mood: **-isse, -isses, -isse, -issions, -issiez, -issent**.

Week 9 Day 4: Order of Double Object Pronoun

Today, we will only be talking about one topic — the order of object pronouns in cases when a sentence has both a direct object and an indirect object pronoun.

In previous lessons, we have learned about direct object pronouns and indirect object pronouns. Many verbs in French can take both direct object complements and indirect object complements simultaneously, so direct object pronouns and indirect object pronouns (replace these complements) can appear in the same sentence. This lesson will teach you how to arrange them in order.

- The rule is simple. Take a look at the table below:

Listen track 46

Me	le	lui
Te	la	leur
	<i>before</i>	<i>before</i>
Nous	les	
Vous		

- Elle **te** donne **le rôle**. She gives you the part
Elle te le donne She gives it to you
- Nous offrons **ce livre à Marc** We give this book to Marc
Nous **le lui** offrons We give it to him

Dialogue

Listen track 47

Milan: Alice, est-ce que tu as téléphoné à l'agence de voyage?

Alice: Oui, je lui ai téléphoné ce matin.

Milan: Et est-ce qu'ils acceptent le changement?

Alice: Oui, c'est possible de le faire. Par contre il faut payer une surcharge.

Milan: D'accord, je vais la payer. Ne t'inquiète pas.

Milan: Alice, did you call the tourist agency?

Alice: Yes, I called them this morning.

Milan: So, did they accept the change?

Alice: Yes, it's possible to do so. However, we need to pay extra.

Milan: Ok, I will pay it. Don't worry.

Exercise:

Replace the complements in bold with object pronouns.

Listen track 48

- Je donne **ce document à votre avocat**. (I give this document to your advocate.)

A: Je **le lui** donne.

- L'ouvrier donne **la lettre au patron**. (The worker gives the letter to the boss.)

A: L'ouvrier **la lui** donne.

- Je demande **la photo au photographe** (I request the picture to the photograph.)

A: Je **la lui** demande.

- Je recommande **cet hôtel à mes amis** (I recommend this hotel to my friends.)

A: Je **le** leur recommande.

- Il vend **son ordinateur à moi**. (He sells his computer to me.)
Il **me le** vend.
- Patrick raconte **ses aventures à son frère**. (Patrick tells his adventures to his brother.)
Patrick **les lui** raconte.

Additional Exercises

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 49

L'homme veut le journal. Il veut que la femme (The man wants the newspaper. He wants the woman to):

- a. le lui prête (lend it to him)
- b. le lui donne (give it to him)
- c. le lui achète (buy it for him)
- d. le lui vende (sell it to him)

Avant de le lui donner, la femme termine (Before giving it to him, the woman finishes):

- a. de le lire (reading it)
- b. de le plier (bending it)
- c. de le chercher (searching for it)
- d. de le remplir (filling it in)

Pour attendre, la femme propose un livre. Elle propose à l'homme de (For waiting, the woman proposes a book. She proposes to the man):

- a. de le lui donner (to give it to him)
- b. de le lui vendre (to sell it to him)
- c. de le lui prêter (to lend it to him)
- d. de le lui offrir (to offer it to him)

Réponses/ Answers:

b – a – c

Transcription:

Ed: Tu me donnes le journal, s'il-te-plaît.

Erika: Oui, je te le donne dans un instant.

Ed: Tu termimes de le lire avant?

Erika: Si ça te ne dérange pas, oui.

Ed: Non, vas-y, prends ton temps pour le finir.

Erika: Tu veux le livre en attendant?

Ed: Si tu veux bien me le prêter...

Erika: Bien sûr que je te le prête. Tu me le rendras plus tard!

Ed: Can you give me the newspaper, please.

Erika: I'll give it to you in a moment.

Ed: You want to finish reading it first?

Erika: If it does not bother you, yes.

Ed: No, go ahead, take your time to finish it.

Erika: You want the book while you're waiting?

Ed: If you want to lend it to me...

Erika: Of course I'll lend it. You can give it back to me later!

Writing Corner

Listen track 50

Put the words in the right order to build correct sentences.

Tu – rends – le – me – demain.

Je – vends – des bonbons. – te

Il – donne – lui- dans – bureau. – son – le

Elle – prête – la – nous – deux heures. - pour

Tu – l’- nous – achètes.

Réponses/ Answers:

Tu me le rends demain. (You give it to me tomorrow.)

Je te vends des bonbons. (I sell you candies.)

Il le lui donne dans son bureau (He gives it to him in his office.)

Elle nous la prête pour deux heures. (She lends it to us for two hours.)

Tu nous l’achètes. (You buy it for us.)

Grammar Corner

Transform the sentences like in the following example.

Example:

Je donne le livre à mon ami. → Je le lui donne. (I give the book to my friend. → I give it to him.)

Listen track 51

Je demande le dossier à Sophie. (I ask for the file for Sophie.) →

Il achète du pain au boulanger. (He buys bread from the baker.) →

L’enfant donne sa photo à sa mère. (The child gives his picture to his mother.) →

Il prend le dossier des mains de Sophie. (He takes the file from Sophie’s hands.) →

Réponses/ Answers:

Je le lui demande.

Il le lui achète.

Il la lui donne.

Il le lui prend des mains.

Vocabulary Corner

Listen track 52

Link the sentences from part 1 with the matching sentences from part 2.

- 1: a. Anne offre le livre à Patricia. (Anne offers the book to Patricia.)
 b. Il raconte des histoires aux enfants. (He tells stories to the children.)
 c. Tu donnes le cadeau à ton amie. (You give the present to your friend.)
 d. Nous offrons des fleurs à Julien. (We offer flowers to Julien.)

- 2: e. Tu le lui donnes (You give it to her.)
 f. Elle le lui offre. (She offers it to her.)
 g. Il les leur raconte. (He tells it to them.)
 h. Nous les lui offrons. (We offer them to him.)

Réponses/ Answers:

a – f / b – g / c – e / d – h

Additional Vocabulary:

Listen track 53

l'adresse (électronique) (f) / le courriel	address (electronic)/email
Répondre	answer
Téléphoner	call
enchanté(e)	delighted/nice to meet you
il n'y a pas de quoi	don't mention it
au revoir	good-bye
bonjour/allô	Hello
Allô. J'écoute.	Hello. I am listening.
Au plaisir de vous revoir.	Hope to see you again.
Comment allez-vous?	How are you?
(se) présenter	introduce (each other)
le nom de famille	last name
laisser un message	leave a message
prendre rendez-vous	make a date/an appointment
Renseignements personnels	personal information
le numéro de téléphone	telephone number

A quick recap of this lesson:

- This lesson is quite short and easy. To remember the rule for the order of object pronouns, memorize this and you are good to go: *me*, *te*, *nous*, and *vous* before *le*, *la*, and *les*, before *lui* and *leur*.

Week 9 Day 5: Placement of Object Pronouns In Negative, Interrogative, and Imperative Sentences

For your fifth lesson this week, we will be discussing two topics:

- Placement of object pronoun in negative, interrogative, and imperative sentences
- Vocabulary related to nationalities (Asia and Oceania countries)

In previous lessons, we have learned about object pronouns and their uses. Today, we will continue with the position of these pronouns in different types of sentences.

- In an interrogative sentence: Both direct and indirect object pronouns are placed before the verb that they modify:

Listen track 54

- Connaissez-vous ce dentiste?
→ Le connaissez-vous?
- As-tu parlé à Marc de ce livre?
→ Lui as-tu parlé de ce livre?

- In a negative sentence: Object pronouns are also placed before the verb they modify:

Listen track 55

- Nous n'acceptons pas l'offre.
→ Nous ne l'acceptons pas.
- Elle n'envoie pas la lettre à nous.
→ Elle ne nous envoie pas la lettre.

In perfect tense (passé composé): The object pronoun is placed before the auxiliary verb. With verbs that employ the auxiliary “**avoir**,” the past participle agrees in number and gender with the **direct object pronoun**, but not with the **indirect object pronoun**.

Listen track 56

- Le journaliste a pris les photos. (direct)
→ Le journaliste les a prises.
 - J'ai parlé aux clients. (indirect)
→ Je leur ai parlé.
-
- In imperative mood: In affirmative imperative, the object pronouns (both direct and indirect) follow the verb, but separated from the verb by a hyphen. Moreover, the two pronouns **me** and **te** will change to **moi** and **toi**. In negative imperative, the object pronoun remains before the verb.

Listen track 57

- Téléphone-**moi** demain matin.
- Ne **lui** donnez rien!

Dialogue

Listen track 58

La maman: Nicolas, est-ce que tu as écrit à ton oncle?

Nicolas: Non, maman, je ne lui ai pas encore écrit.

La maman: Pourquoi?

Nicolas: Je n'ai pas de temps pour le faire.

La maman: Ce n'est pas une bonne raison. Il t'a écrit une longue lettre pour parler de son voyage en Afrique. Répond-lui le plus tôt possible, s'il te plaît.

Nicolas: Je vais voir si j'ai le temps.

La maman: Fait-le, Nicolas, sinon tu ne vas pas au cinéma avec Céline demain.

The mother: Nicolas, did you write (a letter) to your uncle?

Nicolas: No, mom, I didn't write to him yet.

The mother: Why?

Nicolas: I don't have the time to do it.

The mother: It's not a good reason. He wrote you a long letter to talk about his trip to Africa. Answer him as soon as possible, please.

Nicolas: I will see if I have the time.

The mother: Do it, Nicolas, or else you will not go to the cinema with Celine tomorrow.

Exercise:

Replace the complement in bold with an object pronoun.

Listen track 59

Téléphonez **à Martin** aussitôt que possible! (Call Martin as soon as possible!)

→ Téléphonez-**lui** aussitôt que possible!

Est-ce qu'il accepte **le résultat**? (Does he accept the result?)

→ Est-ce qu'il l'accepte?

Est-ce que tu as écrit **aux clients**? (Have you written to the customers?)

→ Est-ce que tu **leur** as écrit?

Rendez **les clés** à Antoine! (Give the keys to Antoine!)

→ Rendez-les à Antoine!

Achetez **ces fleurs**! (Buy these flowers!)

→ Achetez-**les**!

N'appelle pas **Céline** si tard! (Don't call Celine so late!)

→ Ne l'appelle pas si tard!

Ne mentionnez rien **à Odile**! (Don't say anything to Odile!)

→ Ne **lui** mentionnez rien!

Additional exercises :

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 60

La femme n'a pas le cadeau pour Julie car (The woman doesn't have the present for Julie because):

- a. elle l'a perdu (she lost it)
- b. elle ne l'a pas encore acheté (she hasn't bought it yet)
- c. elle ne l'a pas encore trouvé (she has not found it yet)
- d. elle ne l'a pas encore commandé (she has not ordered it yet)

L'homme lui dit de (The man tells her to):

- a. le lui commander demain (order it for her tomorrow)
- b. le lui acheter demain (buy it for her tomorrow)
- c. ne pas l'oublier (not forget it)
- d. ne plus y penser (not think about it anymore)

L'homme doit téléphoner à Pablo à propos de la carte pour (The man has to call Pablo about the card to):

- a. la lui demander (ask about it for him)
- b. la lui donner (give it to him)
- c. la lui rappeler (remind him of it)
- d. la lui vendre (sell it to him)

Réponses/ Answers:

b – b – c

Transcription

Homme: Tu as le cadeau pour l'anniversaire de Julie?

Femme: Non, je ne l'ai pas encore acheté.

Homme: Achète-le demain en allant faire les courses!

Femme: Oui, je le ferai. Et toi, tu as donné la carte à Pablo, pour qu'il la signe?

Homme: Non, je ne la lui ai pas donné car Pablo est absent aujourd'hui.

Femme: Il peut peut-être envoyer une carte de là où il est.

Homme: Il m'a dit qu'il le ferait, mais je n'ai pas de nouvelles.

Femme: Téléphone-lui pour le lui rappeler.

Man: You have the gift for Julie's birthday?

Woman: No, I have not bought it yet.

Man: Buy it tomorrow when we go shopping!

Woman: Yes, I will do it. And you gave the card to Pablo for his signature?

Man: No, I have not given it to him because Pablo is absent today.

Woman: He may send a card from where he is.

Man: He said he would do it, but I have no news.

Woman: Phone him to remind him.

Writing Corner

Listen track 61

Put the words in the right order to make correct sentences.

La — vous? — connaissez

Je — le — lui — ne — pas. — donne

Téléphone — soir. — lui — ce

Lui — tu — de — problème? — ton — parles

Réponses/ Answers:

La connaissez-vous? (Do you know her?)

Je ne le lui donne pas. (I don't give it to him.)

Téléphone-lui ce soir. (Call him tonight.)

Lui parles-tu de ton problème? (Do you talk to him about your problem?)

Grammar Corner

Listen track 62

Transform the sentences like the example below.

Example:

Je ne donne pas mon livre à Michel. (I don't give my book to Michel)

→ Je ne le lui donne pas. (I don't give it to him.)

Ne donne pas à manger au chien. (Don't feed the dog.) →

Je n'ai pas parlé à Jacqueline. (I didn't talk to Jacqueline.) →

Nous n'acceptons pas les cartes de crédit. (We don't accept credit cards.) →

Il a pris les photos. (He took the pictures.) →

Vous ne voulez pas ces dossiers. (You don't want these files.) →

Réponses/ Answers:

Ne lui donne pas à manger. (Don't feed him.)

Je ne lui ai pas parlé. (I didn't talk to her.)

Nous ne les acceptons pas. (We don't accept them.)

Il les a prises. (He took them.)

Vous ne les voulez pas. (You don't want them.)

Vocabulary Corner

Choose the correct answers to fill in the gaps.

Listen track 63

Je n'aime pas ce garçon. Je ne ___ aime pas. → **le** OR **l'**

I don't like this boy. I don't like him.

Sophie veut te parler. Téléphone-___ vite! → **la** OR **lui**

Sophie wants to talk to you. Call her quickly!

Tu ne prends pas les albums de ton père. Tu ne ___ prends pas. → **lui** OR **les**

You don't take your father's albums. You don't take them.

Il raconte des histoires à ses frères. Il ___ raconte des contes de fées. → **les** OR **leur?**

He tells stories to his brothers. He tells them fairytales.

Réponses/ Answers:

l' – lui – les – leur

For the second part of the lesson, let's add more words to your vocabulary!

In the last part of our series on nationalities, we will learn about vocabulary related to the countries in Asia and Oceania.

Here are the countries and their respective nationalities:

Listen track 64

Flag

Country (French)

People



Arabie Saoudite

Saoudien/Saoudienne



Australie

Australien/Australienne



Birmanie

Birman/Birmane



Chine

Chinois/Chinoise



Corée du Nord

Nord Coréen/ Nord Coréenne



Corée du Sud

Sud Coréen/ Sud Coréenne



Inde

Indien/Indienne



Indonésie

Indonésien/Indonésienne



Iran

Iranien/Iranienne



Israël

Israélien/Israélienne



Japon

Japonais/Japonaise



Malaisie

Malaisien/Malaisienne



Nouvelle Zélande

Néo-Zélandais/Néo-Zélandaise



Pakistan

Pakistanais/Pakistanaise



Philippines

Philippins



Singapour

Singapourien/Singapourienne



Syrie

Syrien/Syrienne



Thaïlande

Thaïlandais/Thaïlandaise



Turquie

Turc



Vietnam

Vietnamien/Vietnamienne

I apologize if your country is not represented here; I try my best to cover as many as possible. If your country is not listed here or in the previous volumes, please send me an email and I will be happy to provide you with the information for your country.

Exercise:

True or false

- Citizens of Japan are called “Japonais” T/F
- Kim vient de Corée du Sud. Elle est coréen. T/F
- Citizens of Thailand are called “Thailandois” T/F
- Citizens of Birmanie are called “Birman” T/F

Réponses/ Answers:

True

False, coréenne

False, thaïlandais

True

Dialogue

Listen track 65

Homme: Mon père est coréen et ma mère est française.

Femme: Tu as donc la double nationalité?

Homme: Oui, coréenne et française.

Femme: J'ai un ami israélien, il veut se marier avec une fille d'Indonésie.

Homme: Une indonésienne?

Femme: Oui, ce sont des Birmans qui les ont présentés l'un à l'autre.

Homme: Quelle histoire!

Femme: Oui, comme tu dis!

Man: My father is Korean and my mother is French.

Woman: So you have double nationality?

Man: Yes, Korean and French.

Woman: I have an Israeli friend, he wants to marry a girl from Indonesia.

Man: An Indonesian?

Woman: Yes, these are some Burmese who introduced them to each other.

Man: What a story!

Woman: Yes, tell me about it!

Additional vocabulary

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 66

Quelle est la nationalité du garçon? (What is the boy's nationality?)

- a. birmane (Burmese)
- b. Japonaise (Japanese)
- c. Coréenne (Korean)
- d. Syrienne (Syrian)

Dans quel pays vit le correspondant du garçon? (In which country does the boy's penpal live?)

- a. Pakistan
- b. China
- c. Indonesia
- d. Iran

Le garçon a aussi une amie qui est... (The boy also has a friend who is...)

- a. australienne (Australian)
- b. Chinoise (Chinese)
- c. Indienne (Indian)
- d. Turque (Turkish)

Réponses/Answers:

b – d – a

Listen

Fille: D'où est-ce que tu viens?

Garçon: Je viens du Japon.

Fille: Tu es donc japonais?

Garçon: Oui. Et toi tu es malaisienne, n'est-ce pas?

Fille: Oui, mais ma grand-mère est pakistanaise, elle habite au Pakistan.

Garçon: J'ai un ami qui vit en Iran avec sa soeur. Ses parents et ses grands-parents sont tous iraniens.

Fille: C'est ton correspondant?

Garçon: Oui, mais j'ai aussi une correspondante australienne.

Girl: Where did you come from?

Boy: I come from Japan.

Girl: So you are Japanese?

Boy: Yes. And you are Malaysian, aren't you?

Girl: Yes, but my grandmother is Pakistani, she lives in Pakistan.

Boy: I have a friend who lives in Iran with his sister. His parents and grandparents are all Iranians.

Girl: That's your penpal?

Boy: Yes, but I also have an Australian penpal.

Writing Corner

Make five sentences using five different nationalities.

Listen track 67

Example:

Mon amie qui vit au Japon est japonaise. (My friend who lives in Japan is Japanese.)

Je ne connais pas d'Australiens. Je ne suis jamais allé dans ce pays. (I don't know any Australians. I've never been to that country.)

Maurice a un cousin birman. (Maurice has a Burmese cousin.)

En Chine, il y a beaucoup de chinois. (In China, there are many Chinese people.)

Ma femme vient d'Inde. Elle est indienne. (My wife comes from India. She is Indian.)

Grammar Corner

Transform the following sentences to introduce the nationality, like in the example.

Listen track 68

Example:

Elle vient de Birmanie → Elle est birmane. (She comes from Burma → She is Burmese.)

Il vient d'Australie. (He comes from Australia.) →

Elles sont du Vietnam. (They are from Vietnam.) →

Tu viens de Turquie. (You come from Turkey) →

Je suis d'Iran. (I am from Iran.) →

Ma soeur est de Corée du Sud. (My sister is from South Korea.) →

Ton père est de Malaisie. (Your father is from Malaysia.) →

Réponses/Answers:

Il est australien. (He is Australian.)

Elles sont vietnamiennes. (They are Vietnamese.)

Tu es turc. (You are Turkish.)

Je suis iranien. (I am Iranian)

Elle est coréenne. (She is Korean.)

Il est malaisien. (He is Malaysian.)

Vocabulary Corner

Link the flags with their nationalities.

Listen track 69



a.



b.



c.



d.

e. Chinoise

f. Australienne

g. Israélienne

h. Japonaise

Réponses/Answers:

a – h / b -e / c – g / d - f

Additional Vocabulary:

Listen track 70

la réclamation / la plainte	complaint
Critique	critical
la critique	criticism
se plaindre	to complain
critique	to criticise
grogner	to groan
se plaindre de quelque chose	to grouch
Râler	to moan
grommeler / ronchonner	to grumble
Gémir	to moan

A quick recap of today's lessons:

- In an interrogative sentence, both direct and indirect object pronouns are placed before the verb that they modify.
- In a negative sentence, object pronouns are also placed before the verb they modify.
- In the perfect tense (*passé composé*), the object pronoun is placed before the auxiliary verb.
- In the imperative mood:
 - In affirmative imperative, the object pronouns (both direct and indirect) follow the verb, but are separated from the verb by a hyphen and the two pronouns **me** and **te** will change to **moi** and **toi**.
 - In negative imperative, the object pronoun remains before the verb.
- We learned about vocabulary related to nationalities from Asia and Oceania countries.

Week 9 RECAP

Listening Corner

Exercise 1:

Listen track 1 (Recap in folder) and answer the following questions.

Questions:

Qu'est-ce que Paul a dit à la fille? (What does Paul tell the girl to do?)

- a. de lui rendre son cahier (to give him his notebook)
- b. de lui offrir un thé (to offer him a cup of tea)
- c. de lui rendre son livre (to give him his book)
- d. de boire du café (to drink coffee)

Quelle est la nationalité de Paul? (What is Paul's nationality?)

- a. indienne (Indian)
- b. Chinoise (Chinese)
- c. Pakistanaise (Pakistani)
- d. japonaise (Japanese)

Demain, la fille va voir Paul pour (Tomorrow, the girl will see Paul to):

- a. lui offrir du café (offer him coffee)
- b. lui rendre son livre (give him his book)
- c. lui offrir du thé (offer him tea)
- d. s'excuser (apologize)

Réponses/ Answers:

c – d – b and c

Transcription:

Lucia: Hier, Paul me dit : « Il faut que tu me rendes mon livre demain ! »

Manon: Il te dit de lui rendre son livre demain? Pourquoi demain?

Lucia: Je ne sais pas, mais il faut que je le lui rende.

Manon: Il a encore bu trop de café, il devait être énervé!

Lucia: Il est Japonais, il ne doit pas boire tant de café.

Manon: Offre-lui du thé alors et demande-lui des explications.

Lucia: Oui, tu as raison, je vais faire ça demain et amener son livre, pour le lui rendre de toute façon.

Lucia: Yesterday, Paul said to me, "I need you to give me my book back tomorrow!"

Manon: He told you to give him his book tomorrow? Why tomorrow?

Lucia: I do not know, but I have to give it back to him.

Manon: He drank too much coffee again, he was probably buzzed!

Lucia: He is Japanese, he should not drink so much coffee.

Manon: Offer him tea and then ask him for an explanation.

Lucia: Yes, you're right, I'll do it tomorrow and bring his book, to give it back to him anyway.

Exercise 2:

Listen track 2 and answer the following questions.

Questions:

Quelle est la nationalité de la grand-mère? (What is the grandmother's nationality?)

- a. japonaise (Japanese)
- b. indienne (Indian)
- c. coréenne (Korean)
- d. indonésienne (Indonesian)

Qu'est-ce que la grand-mère prépare toujours le dimanche? (What does the grandmother always prepare on Sunday?)

- a. des pâtes (pasta)
- b. du poulet (chicken)
- c. du poisson (fish)
- d. du riz (rice)

La grand-mère aime raconter des histoires à son petit-fils. Elle les lui raconte (The grandmother likes to tell stories to her grandson. She tells them to him):

- a. en entier (completely)
- b. à moitié (in half)
- c. avec humour (with humor)
- d. en pleurant (while crying)

Réponses/ Answers:

b – d – a

Transcription:

Mon père me dit: « Téléphone ce soir à ta grand-mère. » Il me dit de le faire, mais je n'aime pas lui téléphoner. Ma grand-mère est indienne et elle prépare toujours du riz quand nous allons manger chez elle le dimanche. Elle vit toute seule et elle doit savoir que nous sommes très occupés. Pourtant, au téléphone elle aime raconter de longues histoires. Elle me les raconte toujours en entier et je ne peux pas raccrocher au milieu. C'est pour ça que je ne veux pas lui téléphoner. Je n'ai pas le temps aujourd'hui.

My father tells me: "Phone your grandmother tonight." He tells me to do it, but I do not like to call her. My grandmother is Indian and she always prepares rice when we eat at her home on Sunday. She lives alone and she knows that we are very busy. But on the phone she likes to tell long stories. She always tells me them completely and I can't hang up in the middle. That's why I don't want to call her. I don't have time today.

Writing Corner

Exercise 1:

Write five sentences about food you want and can or cannot eat or drink. Use the verbs “pouvoir” and “vouloir” and at least three verbs in their infinitive forms.

Listen track 3

Example:

Je veux manger des pâtes demain soir, mais mon père préfère le riz. (I want to eat pasta tomorrow night, but my father prefers rice.)

Je ne peux pas boire de vin. Je suis enceinte. (I can't drink wine. I am pregnant.)

Au petit-déjeuner je peux boire du lait, mais je préfère prendre du café. (For breakfast I can drink milk, but I prefer to drink coffee.)

Je veux manger du poulet ce week-end. (I want to eat chicken this weekend.)

Je n'aime pas les légumes, mais vous pouvez en prendre. (I don't like vegetables, but you can have them).

Exercise 2:

Write three sentences using direct speech in the imperative form, and then write the same three sentences using indirect speech.

Listen track 4

Example:

Ma mère me dit: « Nettoie la table! » (My mother says to me: “Clean the table”)

→ Elle me dit de la nettoyer. (She tells me to clean it.)

La fille demande au garçon: « Téléphone au médecin, je suis malade. » (The girl asks the boy: “Call the doctor, I am sick.”)

→ Elle lui demande de téléphoner au médecin car elle est malade. (She asks him to call the doctor because she is sick.)

Le docteur annonce: « Reposez-vous cette semaine. » (The doctor announces, “Rest this week.”)

→ Il lui annonce de se reposer cette semaine. (He tells her to rest this week.)

Grammar Corner

Exercise 1:

Fill in the gaps using the correct verb forms.

Listen track 5

Il faut que tu ___ (aller) au parc pour aller chercher Gilles. (You have to go to the park to pick up Gilles).

Nous ___ (pouvoir) ouvrir la fenêtre si vous ___(vouloir). (We can open the window if you want).

Je veux que tu ___ (venir) au supermarché avec moi. (I want you to come to the supermarket with me.)

Ils ne ___ (pouvoir) pas amener de vin demain soir. (They can't bring wine tomorrow night.)

Il ne ___ (vouloir) pas manger son poulet et ses pâtes. (He doesn't want to eat his chicken and his pasta.)

Réponses/ Answers:

ailles – pouvons – voulez – viennes – peuvent – veut

Exercise 2:

Fill in the gaps using the following words: *leur* (x2) — *lui* — *la* — *le*

Listen track 6

___ connaissez-vous bien? (Do you know her well?)

Il faut que je vois Cornélia pour le dossier. Il faut que je le ___ donne. (I have to see Cornélia for the document. I have to give it to her.)

Le père donne des fruits aux enfants. Il ___ offre des pommes et des poires. (The father gives fruit to the children. He offers them apples and pears.)

C'est le livre de Pierre mais je ne ___ lui rend pas. (It's Pierre's book, but I don't give it back to him.)

J'ai vu tes parents aujourd'hui. Téléphone-___ ce soir. (I saw your parents today. Call them tonight.)

Réponses/ Answers:

la – lui – leur – le – leur

Vocabulary Corner

Exercise 1:

Find the wrong words in each list.

Listen track 7

Japonais	Poulet	Téléphone-lui!	Je veux qu'il vienne
Chinois	légumes	Mange-le	Nous voulons qu'elle soit belle.
Coréen	iranienne	N'achète-la pas	Tu peux aller au marché.
Fromage	pates	Il le lui donne	Il veut que j'aille au parc.
Malaisien	poisson	Range-les!	Vous voulez que nous fassions du sport

Réponses/ Answers:

fromage (cheese) — iranienne (Iranian) — Il le lui donne (He gives it to him → not an imperative) — Tu peux aller au marché (You can go to the market → not a subjunctive)

Exercise 2:

Make links to build correct sentences.

Listen track 8

- a. Elle veut que je (She wants me to)
- b. Je n'aime pas le poulet donc (I don't like chicken so)
- c. Il est chinois et il (He is Chinese and he)
- d. Je veux le livre. Tu peux (I want the book. Can you)

- e. boit beaucoup de thé. (drinks a lot of tea.)
- f. vienne chez elle la semaine prochaine. (come to her home next week.)
- g. me le donner? (give it to me?)
- h. je ne le mange pas. (I don't eat it.)

Réponses/ Answers:

a – f / b – h / c – e / d – g

Week 10 Day 1: Present Participle/Gerund

Welcome to the second week of your lessons! Today's lessons will focus on one topic: the present participle, or the gerund.

In previous lessons, you have encountered past participle in the perfect tense. Now, you will be introduced to one more form of participle — the present participle.

- The present participle is formed by removing the **-ons** from the first person plural of the present tense (nous) and adding **-ant**

Listen track 71

- Chanter — nous chantons — chantant
 - Choisir — nous choisissons — choisissant
 - Partir — nous partons — partant.
 - Boire — nous buvons — buvant
- The good news is that we only have three irregular verbs that do not follow this rule:

Listen track 72

- Avoir → ayant
 - Être → étant
 - Savoir (to know) → sachant (while the “nous” in present tense is “nous savons”)
- We will encounter the present participle the most in **gerund** mode, where the present participle is preceded with the preposition **en**. The gerund describes the relation between two actions. It can express simultaneity, manner, condition, or causality.
- Elle écoute de la musique en conduisant
She listens to music while driving.
 - En remplaçant ce joueur, vous faites une grosse erreur.
You made a big mistake by replacing this player.

- We can also express a contradiction between two actions by adding tout before the gerund:
 - Tout en étant un bon joueur, il ne marque pas de but.
While being a good player, he does not score a goal.
- Other than forming the gerund, the present participle can also be used as a verb.
 - La police l'a vu en entrant dans le bâtiment.
The police saw him entering a medical lab.

Dialogue

Listen track 73

Anne: Florian, pourquoi tu réponds au téléphone en conduisant?

Florian: Ne t'inquiète pas. C'est comme si je regarde la télévision en mangeant. Ce n'est pas grave.

Anne: Non, c'est différent. En conduisant, il faut se concentrer, donc ce n'est pas bien de répondre au téléphone.

Florian: D'accord, je ne vais plus faire cela. Tu veux écouter de la musique à la place?

Anne : Oui, d'accord, quelque chose de doux et pas très bruyant ; une ballade, par exemple.

Florian: D'accord.

Anne: Florian, why do you answer the phone while driving?

Florian: Don't worry. It's just like watching TV when eating. It's nothing.

Anne: No, it's different. When driving you need to concentrate, so it's not good answering the phone.

Florian: Ok, I will not do it anymore. Do you want to listen to music instead?

Anne: Yes, please. Something gentle and not so noisy; a ballad, for example.

Florian: Ok.

Exercise 1:

Change the following verbs into their present participle's forms.

Listen track 74

- Finir → **Finissant** (to finish)
- Donner → **Donnant** (to give)
- Protéger → **Protégeant** (to protect)
- Dormir → **Dormant** (to sleep)
- Louer → **Louant** (to rent)
- Vendre → **Vendant** (to sell)

Exercise 2:

Put the bracketed verb in gerund form.

Listen track 75

- En (aller) allant en Inde, il a fait escale en Allemagne. (While going to India, he made a stop in Germany.)
- J'ai rencontré un ami en (arriver) arrivant à Paris. (I met a friend while arriving in Paris.)
- Il s'est fait mal en (jouer) jouant au football. (He got hurt while playing football.)

Listening Corner

Listen track 76

Questions about the dialogue:

La femme a vu un accident quand et où? (The woman saw an accident when and where?)

- a. le soir en rentrant chez elle (at night while coming home)
- b. le matin en allant au supermarché (in the morning while going to the supermarket)
- c. le midi en allant au parc (at noon while going to the park)
- d. la nuit en allant en boîte de nuit (at night while going to the nightclub)

L'ambulance est arrivée pour (The ambulance came for):

- a. une femme pleurante (a woman crying)
- b. un enfant criant (a child screaming)
- c. un homme saignant (a man bleeding)
- d. une fille mourante (a girl dying)

En attendant l'ambulance, la femme est restée avec l'homme en le (While waiting for the ambulance, the woman stayed with the man, ____ him):

- a. protégeant (protecting)
- b. rassurant (reassuring)
- c. berçant (rocking)
- d. gardant au chaud (keeping him warm)

Réponses/ Answers:

b – c – b

Transcription

Anna: Ce matin en allant au supermarché, j'ai vu un accident de voiture.

Lucas: J'espère qu'il n'était pas trop grave!

Anna: Il y avait un blessé. L'ambulance arrive vite dans ces cas là.

Lucas: Heureusement. Tu as attendu avec le blessé?

Anna: Oui. Et en attendant l'ambulance je l'ai rassuré.

Lucas: Où était l'autre conducteur?

Anna: La conductrice de la seconde voiture appelait les assurances.

Lucas: Certains gardent la tête froide!

Anna: This morning while going to the supermarket, I saw a car accident.

Lucas: I hope it was not too serious!

Anna: Someone was wounded. A bleeding man. The ambulance arrives quickly in these cases.

Lucas: Fortunately. You waited with the wounded?

Anna: Yes. And while waiting for the ambulance to come I reassured him.

Lucas: Where was the other driver?

Anna: The driver of the second car called the insurance company.

Lucas: Some keep a cool head!

Writing Corner

Write five sentences using the present participle of the following verbs:

aider (to help) — venir (to come) — manger (to eat) — dormir (to sleep) — entrer (to enter)

Example:

Il se fait mal au bras en aidant sa sœur. (He hurt his arm while helping his sister.)

Listen track 77

J'ai vu un chat noir en venant ; c'est mauvais signe. (I saw a black cat while coming; it's a bad sign.)

Tu t'étouffes en mangeant. (You're choking while eating.)

Ils rêvent en dormant. (They dream while sleeping.)

C'est en entrant dans le magasin que j'ai vu mon ami. (It's when entering the shop that I see my friend.)

Grammar Corner

Fill in the gaps with the correct verb forms using the present participle.

Listen track 78

Il a un accident de voiture en ____ (conduire). (He has a car accident while driving.)

En ____ (choisir) ce cours, je pense apprendre beaucoup de nouvelles choses! (By choosing this class, I think I'll learn many new things!)

Ferme la porte en ____ (partir)! (Close the door while leaving!)

Il part toujours en ____ (pleurer) ; je ne sais pas pourquoi. (He always leaves crying; I don't know why.)

En ____ (lire) le journal, j'apprends la mauvaise nouvelle. (While reading the newspaper, I learned the bad news.)

Réponses/ Answers:

conduisant — choisissant — partant — pleurant — lisant

Vocabulary Corner

Correct or incorrect? For each verb, determine whether or not the present participle is correct.

Listen track 79

Commencer → Commençant? (to begin)

Partir → Partissant? (to leave)

Finir → Finissant? (to finish)

Avoir → Ayant? (to have)

Débuter → Débussant? (to start)

Lire → Lirant? (to read)

Réponses/ Answers:

correct – incorrect: partant – correct – correct – incorrect: débutant – incorrect: lisant

Additional Vocabulary:

Listen track 80

regarder	to look at
regarder quelque chose de près	to look closely at something
regarder quelqu'un	to watch out for someone
du coin des yeux	the corner of one's eye
parcourir de son regard	to glance over, cast one's eye over
promener son regard sur quelque chose	to cast one's eye over something
échanger des regards avec quelqu'un	to exchange glances with someone
observer	to watch
remarquer	to notice
se remarquer	to be noticeable
suivre des yeux	to follow with one's eyes
scruter	to peer at
regarder attentivement	to peer at
regarder fixement	to stare
dévisager quelqu'un	to stare at someone
fixer quelqu'un du regard	to stare at someone
regarder avec colère	to glare at
jeter/lancer à quelqu'un un regard furieux	to glare at someone
apercevoir	to catch a glimpse of
entrevoir	to glimpse

A quick recap of today's lesson:

- To form the present participle, remove the –ons from the first person plural of the present tense (*nous*) and add **–ant**.
- There are only three irregular verbs that do not follow the rule mentioned: *avoir* (which becomes *ayant*), *être* (*étant*), and *savoir* (*sachant*).
- The present participle is often used as a gerund where it is preceded with the preposition **en**.

Week 10 Day 2: Irregular Verb –oir

To continue the lesson on irregular verbs, let's learn about verbs that have the ending –oir. A fun fact is that many commonly used verbs are irregular. For these lessons, aside from conjugation, you could also try to remember the vocabulary.

- Irregular verbs ending with -oir can also be divided in many subgroups; you have already seen one of them in the lesson pouvoir/vouloir. Here is another sub-group:

Listen track 81

➤ Voir	To see
➤ Recevoir	To receive
➤ Devoir	To have to
➤ Apercevoir	To perceive

- To conjugate those verbs, remember the radical (stem) and then add the set of endings below:

Present tense

Listen track 82 (with the verb apercevoir as an example)

<u>Pronoun</u>	<u>Ending</u>
Je	-ois
Tu	-ois
il/elle	-oit
Nous	-ons
Vous	-ez
Ils/elles	-oivent (*)

(*) There is an exception for the verb “voir.” The ending is changed to “oient” (ils/ellesvoient)

- Here are the stems of those verbs:

Listen track 83

➤ Voir	→	v-	→	je vois, tu vois....
➤ Recevoir	→	reç-	→	je reçois, tu reçois...
➤ Devoir	→	dev-	→	je dois, tu dois...
➤ Apercevoir	→	Aperç-	→	j'aperçois, tu aperçois..

- Now, let's move to the past participle of those verbs:

Listen track 84

➤ Voir	→	vu
➤ Recevoir	→	reçu
➤ Devoir	→	dû
➤ Apercevoir	→	aperçu

Tips: The rule here is to add the ending “u” to the radical of the verb. Remember, however, the exception of **devoir → dû** (not devu).

Dialogue

Listen track 85

La maman: Nicolas, tu vois que ta chambre est en bordel, non?

Nicolas: Mais maman, je n'ai pas de temps pour faire le ménage.

La maman: Pourquoi?

Nicolas: Je reçois aujourd'hui le cadeau de Noël de grand-père, c'est une paire de chaussures de ski. Je veux l'essayer.

La maman: Je vois. Mais tu dois quand même ranger ta chambre avant de faire d'autres choses.

Nicolas: Maman!

The mother: Nicolas, do you see that your room is messy?

Nicolas: But Mom, I do not have the time to do housework.

The mother: Why?

Nicolas: I received the Christmas gift from Grandaddy today; it's a pair of sky boots. I want to try them now.

The mother: I see. But you still need to clean your room before doing anything else.

Nicolas: Mom!

Exercise:

Conjugate the verb in the bracket in the perfect tense.

Listen track 86

- Je (s'apercevoir) ___ que j'avais fait une bêtise. (I realized that it's nonsense.)
- Nous (voir) __avons vu__ un animal qui traverse la route. (We saw an animal on the road.)
- Tu (devoir) __a dû__ finir tes devoirs avant le weekend. (You should have finished your homework before the weekend.)
- Ils (recevoir) __ont reçu__ le résultat de l'examen. (They received the exam results.)

Answer: me suis aperçu / avons vu / a dû / ont reçu

Additional Exercises:

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 87

La fille voit que son amie a (The girl sees that her friend has):

- a. un nouveau sac (a new bag)
- b. un nouveau chapeau (a new hat)
- c. de nouvelles chaussures (new shoes)
- d. de nouvelles lunettes (new glasses)

L'amie a acheté des nouvelles chaussures car chaque mois elle s'achète quelque chose de nouveau quand (The friend bought new shoes because every month she buys something new when):

- a. elle apprend une bonne nouvelle (she learns good news)
- b. elle reçoit son salaire (she receives her paycheck)
- c. elle voit son amoureux (she sees her lover)
- d. elle doit changer de vêtements (she has to change her clothes)

Combien d'argent la sœur doit-elle à la fille? (How much money does the sister owe to the girl?)

- a. dix euros (10 €)
- b. vingt euros (20 €)
- c. trente euros (30 €)
- d. trente-cinq euros (35 €)

Réponses/ Answers:

c – b – b

Réponses/ Answers:

c – b – b

Transcription

Clara: Oh, je vois que tu as une nouvelle paire de chaussures!

Julia: Oui, elles sont neuves d'hier!

Clara: Tu dois avoir mal aux pieds avec, non?

Julia: Oui, je dois m'y habituer.

Clara: Elles sont très belles en tout cas.

Julia: Merci ! Dès que je reçois mon salaire tous les mois je m'achète quelque chose de nouveau.

Clara: Je m'aperçois que ma soeur fait pareil ! Sauf qu'elle me doit vingt euros...

Julia: Je vois...

Clara: Oh, I see you have a new pair of shoes!

Julia: Yes, they are new from yesterday!

Clara: You must have sore feet, right?

Julia: Yes, I have to get used to it.

Clara: They are very beautiful anyway.

Julia: Thank you! As soon as I receive my paycheck every month I buy something new.

Clara: I realize that my sister does the same! Except she owes me twenty euros ...

Julia: I see ...

Writing Corner

Write five sentences using the following pronouns and the verbs in the right form.

Tu + devoir

Nous + voir

Je + apercevoir

Ils + recevoir

Vous + voir

Listen track 88

Example:

Tu dois acheter un cadeau pour ton grand-père. (You have to buy a present for your grandfather.)

Nous voyons l'arbre qui est tombé dans le parc. (We see the tree has fallen in the park.)

J'aperçois mon ami qui arrive. (I think my friend is coming.)

Ils reçoivent des cadeaux pour Noël. (They receive presents for Christmas.)

Vous voyez que tout va bien. (You see that all is going well.)

Grammar Corner

Fill in the gaps using the right verb form.

Listen track 89

Elles ____ (recevoir) des amis à dîner. (They have friends over for dinner.)

Tu ____ (voir) le château là-bas? Il est très ancien. (You see the castle there? It is very old.)

Vous avez ____ (voir) un chat noir dans la rue ce matin. (You saw a black cat on the street this morning.)

Nous nous ____ (apercevoir) qu'il n'y a plus de lait dans le frigo. (We see that there is no milk in the fridge anymore.)

Ils ____ (devoir) finir leurs devoirs avant de manger. (They have to finish their homework before eating.)

J'ai ____ (apercevoir) quelqu'un que je connais dans le bus. (I saw someone I know on the bus.)

Réponses/ Answers:

reçoivent — vois — vu — apercevons — doivent — aperçu

Vocabulary Corner

Listen track 90

Make links to match the pronouns with the correct verb forms.

- | | |
|---------|--|
| a. Tu | f. apercevons des lapins (saw rabbits) |
| b. je | g. as vu des arbres dans le jardin (saw trees in the garden) |
| c. Nous | h. doivent finir de manger (have to finish eating) |
| d. Ils | i. avez vu un fantôme (saw a ghost) |
| e. Vous | j. dois travailler demain (must work tomorrow) |

Réponses/ Answers:

a – g / b – j / c – f / d – h / e – i

Additional Vocabulary:

Listen track 91

avoir l'oreille fine	to have a good sense of hearing
claque	to bang (e.g. door), slam
faire claquer une porte	to slam a door
le claquement	bang, banging
Détoner	to bang (e.g. explosion)
la detonation	bang
l'explosion (f)	blast
le bruit sourd	thud
faire un bruit sourd	to thud
faire un bruit sourd et lourd	to thump
marcher d'un pas lourd	to clump
Craquer	to creak, squeak, crunch, crackle, make a cracking sound
Crépiter	to crackle, splutter (jire); to patter (rain)
Pétiller	to crackle (jire); to fizz
le siflement	whistle, whiz
siffler	to whistle
sonner	to ring

Quick recap of today's lesson:

- The topic discussed today is quite short and focused only on how to conjugate the group of irregular French verbs that end in **-oir**.

Week 10 Day 3: Preposition Par, Pour, and En

In the previous volume, you learned the prepositions “à” and “de.” Now, let’s deepen your knowledge of the French prepositions. Today, we will talk about three more common prepositions in the French language: “**par**,” “**pour**,” and “**en**”.

- **En:** This preposition has many uses in French, as listed below:

Listen track 92

- **En** is used to talk about a place, equivalent to the English to or in

Je vais en ville	I'm going to town
Nous habitons en France	We live in France

Tips: **En** is used with names of countries that are feminine in French (check the nationality lessons to see which countries are feminine). With masculine countries we use au (à + le).

- **En** is used to talk about months, years, and seasons (except for spring, in which we would say “au printemps”)

Listen track 93

<u>En</u> 1923	in 1923
----------------	---------

<u>En</u> janvier	in January
-------------------	------------

<u>En</u> été	in summer
---------------	-----------

<u>En</u> hiver	in winter
-----------------	-----------

- **En** is used for most means of transport.

<u>En</u> voiture	by car
-------------------	--------

<u>En</u> train	by train
-----------------	----------

<u>En</u> avion	by plane
-----------------	----------

Pour: The preposition pour usually means “for.” It is used in situations below:

Listen track 94

- For purpose/intention

Il a fait cela pour nous aider

He did it to help us.

- For duration of future events

Je vais y habiter pour un an

I'm going to live there for a year.

- To give a point of view

Pour nous, c'est une bonne idée

For us, it's a good idea.

Par: The preposition “par” usually means “by,” “through,” or “per.” It can indicate the manner in which something is done, the reason behind an event, the direction something moves in, or the amount of something per some unit of measurement.

Listen track 95

Je suis entré par la porte.

I entered by the door.

J'ai appris la vérité par hasard.

I learned the truth by accident.

Il gagne 2000 euros par mois.

He earns 2000 euros per month.

Dialogue

Listen track 96

Pierre: Anne, tu vas faire quoi pour les vacances?

Anne: Je vais aller à Rome pour une semaine.

Pierre: Tu vas voyager en voiture ou en avion?

Anne: J'hésite encore! Qu'est-ce que t'en penses?

Pierre: Je pense que c'est mieux par avion. Le billet aller-retour ne fait que 200 euros par personne.

Anne: Vraiment? Je pense que c'est plus cher.

Pierre: J'ai un site web de billets d'avion à bas prix, je vais te le passer.

Pierre: Anne, what will you do for the holiday?

Anne: I will travel to Rome for a week.

Pierre: Do you travel by car or by plane?

Anne: I am still uncertain. What do you think?

Pierre: I think that it's better by plane. The round trip ticket is only 200 euros per person.

Anne: Really? I think that it's more expensive.

Pierre: I have a website for a low cost airline. I will pass it to you.

Exercise:

Fill in the gaps with the correct preposition.

Listen track 97

- Il va à l'école __en__ voiture. (He goes to school by car.)
- Il fait du sport deux fois __par__ semaine. (He plays sports twice a week.)
- __Pour__ lui, sa carrière est plus importante que sa copine. (For him, his career is more important than his girlfriend.)

- Il va finir ses études en Septembre. (He will finish his studies in September.)
- Il va rester à Londres pour 3 mois. (He will stay in London for three months.)
- Je l'ai envoyé par la poste. (I sent it by post.)

Réponses/ Answers:

en – par – pour – en- pour - par

Additional Vocabulary

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 98

Que fait le garçon pour le nouvel an? (What does the boy do for the New Year?)

- a. il reste chez lui (he stays home)
- b. il voit des amis (he sees friends)
- c. il part en voyage (he goes on a trip)
- d. il part en Espagne (he goes to Spain)

Pour combien de temps part-il à Londres? (How long until he leaves for London?)

- a. pour deux jours (two days)
- b. pour deux semaines (two weeks)
- c. pour deux mois (two months)
- d. pour deux ans (two years)

Comment le garçon va t-il à Londres? (How will the boy get to London?)

- a. en train (by train)
- b. en avion (by plane)
- c. en bateau (by boat)
- d. en voiture (by car)

Réponses/ Answers:

c – b – d

Transcription

Gilbert: Tu fais quoi pour le nouvel an?

Julien: Je pars à Londres pour deux semaines.

Gilbert: Et tu reviens quand?

Julien: Je reviens en janvier, vers le quinze.

Gilbert: Tu y vas par le train?

Julien: Non, je voyage toujours en voiture. J'aime les trajets par la route.

Gilbert: Pour vous les jeunes, c'est toujours une aventure!

Julien: Oh oui, et on s'en souvient longtemps des voyages comme ça!

Gilbert: What are you doing for the New Year?

Julien: I'm going to London for two weeks.

Gilbert: And when do you come back?

Julien: I come back in January around the fifteenth.

Gilbert: You're going by train?

Julien: No, I always travel by car. I love road journeys.

Gilbert: For you, the young, it's always an adventure!

Julien: Oh yes, and we will remember trips like that for a long time!

Writing Corner

Write five sentences using the prepositions *en*, *pour*, and *par*.

Listen track 99

Example:

Je pars *en* Espagne samedi. (I go to Spain on Saturday.)

Pour moi le fromage est meilleur que le pain. (For me, cheese is better than bread.)

Il envoie une lettre *par* la poste. (He sends a letter by mail.)

En France il y a beaucoup de châteaux à visiter. (In France, there are many castles to visit.)

Je vais au supermarché *pour* acheter des pâtes. (I go to the supermarket to buy pasta.)

Grammar Corner

Listen track 100

Fill in the gaps by using the correct preposition.

Il va au parc ____ vélo. (He goes to the park by bicycle.)

J'achète un cadeau ____ Elodie ____ son anniversaire. (I buy a present for Elodie for her birthday.)

Je ne passe jamais ____ cette rue ; il y a toujours trop de monde. (I never pass by this street; there are always too many people.)

____ toi, c'est normal mais pour moi c'est différent. (For you, it's normal but for me it's different.)

Il chante souvent ____ anglais. (He often sings in English.)

Viens ____ ici! (Come here!)

Réponses/ Answers:

en - pour – pour – par – pour -en – par

Vocabulary Corner

For each sentence, choose the correct answer to fill in the gap.

Listen track 101

Je voyage souvent ____ le train. (I often travel by train) → **pour** OR **par**?

Il a peur ____ avion. (He is afraid of the plane) → **par** OR **en**?

La fille écrit une carte ____ sa grand-mère. (The girl writes a card for her grandmother) → **par** OR **pour**?

Je ne suis pas ____ retard. (I am not late.) → **en** OR **par**?

Qu'est-ce que tu veux ____ dîner? (What do you want for dinner?) → **en** OR **pour**?

Jean est parti ____ riant. (Jean is gone while laughing.) → **par** OR **en**?

Réponses/ Answers:

par – en – pour – en – pour – en

Additional Vocabulary:

Listen track 102

l'odorat (m)	sense of smell
avoir l'odorat très développé	to have a keen sense of smell
avoir le nez fin	to have a keen sense of smell
ne pas avoir d'odorat	to have no sense of smell
l'arôme (m)	aroma
le parfum	perfume
la senteur	scent
la puanteur	stink
frais/fraiche	fresh
Délicat	light, delicate
Pénétrant	pervasive
Persistant	lasting
Tenace	lingering
Fétide	fetid, sour
Infecte	vile
Putride	putrid
Sentir	to smell
Respirer	to breathe in
Puer	to stink

A quick recap of the lesson:

➤ **En** is used:

- To talk about a place, equivalent of the English to or in
- To talk about months, years, and seasons (except for spring)
- For most means of transport

➤ **Pour** is used:

- To express purpose/intention
- To show the duration of future events
- To give a point of view

➤ **Par** is used:

- To indicate the manner in which something is done
- To state the reason behind an event
- To tell the direction something moves
- To show the amount of something per some unit of measurement

Week 10 Day 4: Present Conditional

In a previous lesson, you learned about the subjunctive mood. Today, we will look at another mood of verbs in French: the conditional mood.

- The conditional mood is sometimes referred to as the “past of the future tense” or “the future that will not likely happen.” Therefore, its rule of conjugation is also based on the rule of future tense.
 - Step 1: Take the verb in **future tense**, drop the future ending (**ai, as, a, ons, ez, ont**) to get the stem of the verb for conditional mood.

Listen track 103

Example: manger → mangerai → manger-

aller → irai → ir-

avoir → aurai → aur-

- Step 2: Add the ending of imperfect tense (**ais, aïs, ait, ions, iez, aient**) to the stem.

Listen track 104

Example: aller → ir- → j'irais

tu irais

il/elle irait

nous irions

vous iriez

ils/elle iraient

- As in English, the French conditional is mainly used in the “second if form” to state a hypothesis that will not likely happen.

Listen track 105

Si j'étais riche, j'achèterai une voiture

If I were rich, I would buy a car.

- The conditional mood is also used to express a wish or a suggestion.

Il aimeraient rencontrer le président bientôt.

He would like to meet the president soon.

- If you recall, this mood is also used to make a polite request or statement

Pourriez-vous me donner un conseil?

Could you give me your opinion?

Dialogue

Listen track 106

Paul: Quand as-tu rendez-vous pour l'entretien d'embauche?

Julie: Demain! Je suis un peu nerveuse, est-ce que tu aurais des conseils à me donner?

Paul: Tu devrais parler de ton expérience à l'étranger. Ça plaît beaucoup généralement. Tu pourrais faire des recherches sur l'entreprise aussi pour lui montrer que tu t'y intéresses.

Julie: Oui, c'est fait! Et qu'est-ce que je pourrais mettre pour y aller?

Paul: Tu peux mettre ton tailleur noir. Il vaut mieux porter quelque chose de classique. Je suis sûr que tout se passera bien. Et surtout, tu devrais rester calme et bien écouter les questions avant de répondre.

Julie: Merci beaucoup Paul pour tes conseils!

Paul: De rien! Bonne chance.

Paul: When do you have the job interview?

Julie: Tomorrow! I feel a bit nervous; do you have any advice for me?

Paul: You should talk about your experience abroad. In general it pleases the interviewer a lot. You could also do some research on the company to show him that you're interested in this position.

Julie: Yes, It's done. And how could I dress for this?

Paul: You could use your black suit. It would be better to put on something classical. I am sure that all will be good. You should especially stay calm and listen well to the question before answering.

Julie: Thank you very much, Paul, for your advice.

Paul: You're welcome. Good luck

Exercise 2:

Put the bracketed verb into the conditional mood.

Listen track 107

- (Pouvoir) __Pourriez__ vous m'aider à ranger la chambre? (Could you help me to clean the room?)
- Si tu travaillais, tu (être) __serais__ déjà riche. (If you worked, you would be rich already.)
- Excusez-moi, je (vouloir) __voudrais__ vous poser une question s'il vous plaît. (Excuse me, I would like to ask you a question, please.)
- (Avoir) __Auriez__ vous du temps ce soir? (Would you have time tonight?)

Réponses/ Answers:

Pourriez — Serais — Voudrais — Auriez

Additional Exercises

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 108

Que ferait l'homme si il était riche? (What would the man do if he were rich?)

- a. il achèterait une voiture neuve (he would buy a new car)
- b. il achèterait une belle maison (he would buy a beautiful house)
- c. il partirait en Espagne (he would live in Spain)
- d. il quitterait sa femme (he would leave his wife)

Et que ferait la femme si elle gagnait la loterie? (And what would the woman do if she won the national lottery?)

- a. elle irait en vacances (she would go on vacation)
- b. elle achèterait une belle robe (she would buy a beautiful dress)
- c. elle mangerait au restaurant tous les jours (she would eat at the restaurant every day)
- d. elle changerait de voiture (she would change her car)

La femme irait au restaurant avec: (The woman would go to the restaurant with):

- a. ses enfants (her children)
- b. son mari (her husband)
- c. ses parents (her parents)
- d. ses cousins (her cousins)

Réponses/ Answers:

b – c - b

Transcription

Anna: Ah, j'aimerais gagner à la loterie et ne plus avoir de problème d'argent!

Marcel: Je vous comprends. Moi si j'étais riche, j'achèterais une belle maison.

Anna: Vous partiriez en vacances aussi?

Marcel: Sans doute! Et vous, qu'est-ce que vous feriez?

Anna: Avec mon mari nous irions au restaurant tous les jours!

Marcel: Vous éviteriez de faire la cuisine comme ça, ah ah!

Anna: Oui, ce serait le but! Et nous mangerions de bonnes choses!

Marcel: J'ai l'impression que vous n'êtes pas une très bonne cuisinière...

Anna: Pas aussi bonne qu'un chef en tout cas.

Anna: Oh, I would like to win the national lottery and not have money problems anymore!

Marcel: I understand. Me, if I was rich, I would buy a nice house.

Anna: You would go on vacation too?

Marcel: No doubt! And you, what would you do?

Anna: With my husband we would go to the restaurant every day!

Marcel: You would avoid cooking like that, ah ah!

Anna: Yes, that would be the goal! And we would eat good things!

Marcel: I feel that you are not a very good cook ...

Anna: Not as good as a chef anyway.

Writing Corner

Write five sentences using the present conditional mood.

Listen track 109

Example:

Pourriez-vous m'aider demain? (Could you help me tomorrow?)

J'irais en Espagne si j'étais riche. (I would go to Spain if I were rich.)

Nous pourrions partir pour les vacances. (We could leave for the holidays.)

Ils iraient en voiture si ils pouvaient. (They would go by a car if they could.)

Tu aimerais aller au concert de ce chanteur. (You would like to go to the concert of this singer.)

Grammar Corner

Fill in the gaps by using the correct verb forms in the present conditional mood.

Listen track 110

J' (aimer) partir loin, très loin. (I would like to live far, far away.)

Si nous (avoir) de l'argent, nous (aller) au cinéma. (If we had money, we would go to the cinema.)

Tu (vouloir) rencontrer un auteur célèbre. (You would like to meet a famous author.)

Manon (aimer) écrire un livre sur la guerre et ses conséquences. (Manon would like to write a book about war and its consequences.)

Il (vouloir) un café sans sucre et avec du lait. (He would like a coffee without sugar and with milk.)

Réponses/ Answers:

aimerais – avions – irions – voudrais – aimerait – voudrait

Vocabulary Corner

For each sentence, is the highlighted verb in the correct form or not? If not, correct it using the present conditional mood.

Listen track 111

- a. Nous **aimerions** aller à la piscine demain. (We would like to go to the swimming pool tomorrow.)
- b. Il **voudrai** acheter un beau cadeau pour sa petite- amie. (He would like to buy a nice present for his girlfriend.)
- c. Vous **iriait** en vacances si vous aviez de l'argent. (You would go on vacation if you had money.)
- d. Tu **partirais** avec tes amis si tes parents étaient d'accord. (You would go with your friends if your parents were to agree.)

Réponses/ Answers:

- a. correct
- b. incorrect: il voudrait
- c. incorrect: vous iriez
- d. correct

Additional Vocabulary:

Listen track 112

le goût	taste
la saveur	flavor
savourer	to taste
avoir des goûts fins	to have a refined palate
Doux	sweet, mild
sucré	sweet
salé	salted
épicé	spicy
acidulé	tart
aigre	bitter
savoureux	tasty
délicieux	delicious
appétissant	appetizing
insipide	insipid
fade	insipid
sans saveur	tasteless

A quick recap of this lesson:

- The conditional mood is also called the “past of the future tense” or “the future that will not likely happen”.
 - It is used to express a wish or a suggestion, to state a hypothesis that will not likely happen, or to make a polite request or statement.
- To conjugate the conditional mood, you will use the conjugation rule for future tense:
 - Take the verb in the **future tense** and drop the future ending (**ai, as, a, ons, ez, ont**) to get the stem of the verb for the conditional mood.
 - Add the ending of **the imperfect tense (ais, ais, ait, ions, iez, aient)** to the stem.

Week 10 Day 5: Indirect Speech - Balancing of Tense

In last week's lesson, you learned about the indirect speech in French. You will probably wonder how to balance the tense if the verb in the main clause is not in present tense. We will discuss that in this lesson.

- If the verb in the main clause is in present tense, the verb in the dependent clause remains in the same tense as it is in the direct speech.

Listen track 113

- Il dit "je faisais du sport tous les weekends quand j'étais jeune "

Il dit qu'il faisait du sport tous les weekends quand il était jeune.

- It becomes a bit more complicated when the main clause's verb is in the past tense. However, there is a rule: you will have to recall one tense compared to the direct speech.

- The present tense becomes the imperfect tense

Listen track 114

- Marie a dit "Il fait beau à Londres"

- Marie a dit qu'il faisait beau à Londres

- The compound past (perfect tense) is recalled in the plu-perfect. You did not learn this tense in previous lessons, but the rule is simple: recount the tense of the auxiliary (avoir/être) from the present tense to the imperfect tense.

Listen track 115

- Ils **ont** élu le candidat A.

- On m'a dit qu'ils **avaient** élu le candidat A.

- The simple future tense is recounted in the present conditional tense.

Listen track 116

- Tu iras en France.
- J'ai entendu dire que tu irais en France.

Dialogue:

Listen track 117

Marc: Aurélie, tu sais si Paul vient à la soirée ce samedi?

Aurélie: J'ai parlé avec lui hier. Il m'a dit qu'il viendrait.

Marc: Cool!

Aurélie: Je lui ai demandé aussi s'il pouvait aider à la préparation. Tu sais, on a beaucoup de choses à faire.

Marc: Oui, bien sûr. Et qu'est-ce qu'il a répondu?

Aurélie: Il a confirmé qu'il pourrait acheter du vin et des jus de fruits pour faire les cocktails. Il a dit qu'il aimerait bien faire le barman pour ce soir.

Marc: C'est super! Bon, d'accord, salut, à samedi alors.

Aurélie: Salut, à samedi.

Marc: Aurélie, do you know if Paul will come to the party this Saturday?

Aurélie: I talked to him yesterday. He told me that he would come.

Marc: Cool.

Aurélie: I've also asked him if he could help with the preparation. You know, we have many things to do.

Marc: Sure. And what was his answer?

Aurélie: He confirmed that he could buy some wine and fruit juice to prepare the cocktail. He said that he would love to play the barman.

Marc: That's great! Ok, goodbye, see you on Saturday then.

Aurélie: Goodbye, see you on Saturday.

Exercise:

Transform the following into indirect speech.

Listen track 118

- Hier, Pierre m'a demandé: 'Manges-tu ici ce midi'?
Hier, Pierre m'a demandé si je mangeais ici hier midi.
 - Philippe m'a dit: 'Je travaille ici'.
Philippe m'a dit **qu'il travaillait ici**.
 - Quelqu'un m'a dit: « Marie a vendu sa voiture »
J'ai entendu dire que Marie avait vendu sa voiture
- Hier, Marc a dit « J'ai quitté mon poste le vendredi dernier »
Hier, Marc a dit qu'il avait quitté son poste le vendredi dernier.

Additional Exercises

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 119

Où est-ce que Lucas a dit qu'il travaillait? (Where did Lucas say he is working?)

- a. dans un hôpital (in a hospital)
- b. dans un supermarché (in a supermarket)
- c. dans une banque (in a bank)
- d. dans un magasin de jouets (in a toy shop)

Lucas a raconté qu'il avait vu (Lucas said that he saw):

- a. un incendie (a fire)
- b. un accident (an accident)
- c. un homme bizarre (a strange man)
- d. un blessé (a hurt man)

Qu'est-ce que Lucas n'a pas dit à l'homme? (What didn't Lucas say to the man?)

- a. qu'il était marié (he is married)
- b. qu'il était fiancé (he is engaged)
- c. qu'il sortait avec la fille (he dated the girl)
- d. qu'il était célibataire (he was single)

Réponses/ Answers:

c – b – c

Transcription

Lucia: Je ne sais rien de lui, il ne me dit pas grand chose sur sa vie.

Nico: Lucas ne t'a pas dit qu'il travaillait dans une banque?

Lucia: Non, tu vois je ne savais pas ça.

Nico: Moi il me raconte beaucoup de choses. L'autre jour il m'a raconté qu'il avait vu un accident de voiture juste devant chez lui.

Lucia: Vraiment? Quand ça?

Nico: Il y a quelques années.

Lucia: Ah d'accord. Je vois qu'il te raconte son passé aussi. Mais est-ce qu'il t'a dit que nous sortions ensemble?

Nico: Toi et Lucas? Ah non, je ne savais pas.

Lucia: I know nothing of him, he doesn't tell me much about his life.

Nico: Lucas did not tell you that he was working in a bank?

Lucia: No, you see, I did not know that.

Nico: He tells me many things. The other day he told me he saw a car accident outside his home.

Nico: Really? When?

Nico: A few years ago.

Lucia: Oh, ok. I see that he tells you his past, too. But does he say we were dating?

Nico: You and Lucas? Oh no, I did not know that.

Writing Corner

Write three sentences in direct speech and then transform the sentences using indirect speech.

Listen track 120

Example:

Marie m'a dit: "Je n'aime pas les tomates." (Marie said to me: "I don't like tomatoes")

→ Marie m'a dit qu'elle n'aimait pas les tomates. (Marie said to me that she doesn't like tomatoes.)

Paul m'a raconté: "J'ai vu une ambulance rouler très vite." (Paul told me: "I saw an ambulance driving very fast.")

→ Paul m'a raconté qu'il avait vu une ambulance rouler très vite. (Paul told me that he saw an ambulance driving very fast.)

Tu m'as dit: "Je suis allé au cinéma hier." (You said to me: "I went to the cinema yesterday.")

→ Tu m'as dit que tu étais allé au cinéma hier. (You said to me that you went to the cinema yesterday.)

Grammar Corner

Transform the sentences in direct speech to sentences using indirect speech.

Listen track 121

Il m'a dit: "Je suis allé au théâtre avec ma femme." (He said to me, "I went to the theater with my wife.")

Jean me racontait: "Je suis fermier — j'ai des vaches et des cochons." (Jean told me, "I am a farmer — I have cows and pigs.")

Lucie m'a dit: "Je n'aime pas ton nouveau petit-ami." (Lucie said to me, "I don't like your new boyfriend.")

J'ai entendu: "Luc va partir en voyage en Espagne." (I have heard, "Luc will go on a trip to Spain.")

Réponses/ Answers:

Il m'a dit qu'il était allé au théâtre avec sa femme. (He said to me that he went to the theater with his wife.)

Jean me racontait qu'il était fermier, qu'il avait des vaches et des cochons. (Jean told me that he was a farmer — he had cows and pigs.)

Lucie m'a dit qu'elle n'aimait pas mon nouveau petit-amis. (Lucie said to me that she didn't like my new boyfriend.)

J'ai entendu que Luc allait partir en voyage en Espagne. (I have heard that Luc will go on a trip to Spain.)

Vocabulary Corner

Listen track 122

Build links to match the direct speech sentences with the indirect speech sentences.

- a. Il me dit: "Tu es belle!" (He says, "You are beautiful!")
- b. Ils disaient: "Vous êtes méchants et paresseux.." (They said, "You are mean and lazy...")
- c. Pablo a écrit: "Luc est mon meilleur ami" (Pablo wrote, "Luc is my best friend.")
- d. Nous avons dit: "Stop, c'est assez!" (We said, "Stop, it's enough!")
- e. Nous avons dit que stop, c'en était assez. (We said to stop, it was enough.)
- f. Il m'a dit que j'étais belle. (He said to me that I was beautiful.)
- g. Pablo a écrit que Luc était son meilleur ami. (Pablo wrote that Luc was his best friend.)
- h. Ils ont dit que nous étions méchants et paresseux. (They said that we were mean and lazy.)

Réponses/ Answers:

a – f / b – h / c – g / d – e

Additional Vocabulary

Listen track 123

le toucher	touch
Égal	even, smooth
Uni	smooth
Poli	polished
Verni	varnished
Doux	soft
Lisse	smooth
soyeux	silky
Inégal	uneven
Raide	stiff
Glissant	slippery, slithery
Collant	sticky, tacky
Visqueux	viscous, sticky
la sensation de laine	the feel of wool
la sensation de soie	the feel of silk
Poudreux	powdery
Abrasif	abrasive

A quick recap of this lesson:

- If the verb in the main clause is in the present tense, the verb in the dependent clause remains in the same tense as it is in the direct speech.
- When the main clause's verb is in past tense:
 - The present tense becomes the imperfect tense
 - Change the present tense to the imperfect tense
 - The simple future tense becomes the present conditional tense

Week 10 RECAP

Listening Corner

Exercise 1:

Read the dialogue and answer the following questions.

Listen track 9

Questions about the dialogue:

Qu'est-ce que la mère voit que le garçon n'a pas encore terminé? (What does the mother see the boy hasn't already finished?)

- a. son jeu (his game)
- b. son livre (his book)
- c. ses devoirs (his homework)
- d. son dessin (his drawing)

Qu'est-ce que le professeur a dit à la mère à propos de son fils? (What did the teacher say to the mother about her son?)

- a. qu'il avait des difficultés à écouter (that he had trouble listening)
- b. qu'il avait fini son exercice en premier (that he had finished his exercise first)
- c. qu'il avait des difficultés en mathématiques (that he had trouble with math)
- d. qu'il dormait en classe (that he slept during class)

Si la mère avait été meilleure en mathématiques, elle l'aurait (If the mother would have been better in math, she would have):

- a. aidé (helped)
- b. grondé (scolded)
- c. fini, l'exercice (finished the exercise)
- d. puni (punished)

Réponses/ Answers:

c – c – a

Transcription

Mère: Je vois que tu n'as pas terminé tes devoirs!

Enfant: Si j'étais plus intelligent, j'aurais déjà terminé.

Mère: C'est pour ça que tu vas à l'école: pour devenir intelligent.

Enfant: Oui, mais je dois encore travailler dur pour devenir comme Einstein!

Mère: Surtout que ton professeur m'a dit que tu avais des difficultés en mathématiques.

Enfant: Pour moi, c'est la matière la plus difficile...

Mère: Si j'étais meilleure en mathématiques, je t'aurais aidé...

Mother: I see you have not finished your homework!

Child: If I was smarter, I would have already finished.

Mother: That's why you go to school: to become intelligent.

Child: Yes, but I still have to work hard to become like Einstein!

Mother: Especially since your teacher told me that you had trouble with math.

Child: For me, it is the hardest subject ...

Mother: If I was better in mathematics, I would have helped you...

Exercise 2:

Listen track 10 and answer the following questions.

Questions about the text:

L'homme s'achéterait une nouvelle voiture si (The man would buy a new car if):

- a. il était célèbre (he was famous)
- b. il était riche (he was rich)
- c. il vendait son ancienne voiture (he sold his old car)
- d. il était marié (he was married)

Si il allait en Italie, l'homme irait (If he could go to Italy, the man would go):

- a. en voiture (by car)
- b. en vélo (by bicycle)
- c. en train (by train)
- d. en bateau (by boat)

L'homme se dit qu'il ne pourrait pas partir en Italie quand il reçoit (The man says to himself that he would not go to Italy until he receives):

- a. une lettre de sa banque (a letter from his bank)
- b. une promotin (a promotion)
- c. les impôts à payer (the taxes to pay)
- d. les factures (the bills)

Réponses/ Answers:

b – c – d

Transcription:

Si j'étais riche, je m'achèterais une grande maison, une nouvelle voiture et je partirais en voyage en Italie. J'irai en train ou par avion, car ma mère m'a toujours dit que c'était plus sûr que la voiture. Mais pour voyager il faut de l'argent. Je dois encore beaucoup travailler si je veux me payer un beau voyage. Et quand je reçois les factures à payer, je me dis que jamais je ne partirai en Italie...

If I was rich, I would buy a big house, a new car and I would go on a trip to Italy. I will go by train or by plane, because my mother always told me that it was safer than the car. But to travel costs money. I still have to work hard if I want to pay for a nice trip. And when I get the bills to pay, I told myself that I will never leave to go to Italy...

Writing Corner

Exercise 1:

Write six sentences using the following verbs, pronouns, and prepositions:

Nous + voir + par

Tu + recevoir + pour

Je + percevoir + pour

Il + recevoir + en

Elles + voir + par

Vous + recevoir + en

Listen track 11

Example:

Nous voyons les enfants par la fenêtre. (We see the children through the window.)

Tu reçois des amis pour dîner. (You have friends over for dinner.)

Je perçois de l'argent pour ma vente. (I receive money for my sale.)

Il reçoit son cadeau en avance. (He receives his present in advance.)

Elles voient qu'il faut continuer par la gauche en tournant. (They see that they need to continue by turning left.)

Vous recevez des amis qui viennent en ville. (You see friends who come to town.)

Exercise 2:

Put the words in the right order to make correct sentences.

Si – su – je ne – j'avais – pas – serais – venu.

Il – en – s'en va – chantant.

Tu – pour – ce soir – en passant. – du pain – prends

Je -- que tu – vois – souriant – es – aujourd'hui.

Paul – de ne pas -- m'a dit – en attendant – m'inquiéter – bientôt – qu'il serait – de retour.

Pour – le plus – moi – dur – fait. -est

Listen track 12

Réponses/ Answers:

Si j'avais su, je ne serais pas venu. (If I had known, I would not have come.)

Il s'en va en chantant. (He left, singing.)

Tu prends du pain pour ce soir en passant. (Grab some bread for tonight on your way home. *Exact translation: You take bread for tonight by passing.*)

Je vois que tu es souriant aujourd'hui. (I see that you are smiling today.)

Paul m'a dit de ne pas m'inquiéter en attendant, qu'il serait bientôt de retour. (Paul told me not to worry while waiting, that he will be back soon.)

Pour moi le plus dur est fait. (For me, the hardest part is done.)

Grammar Corner

Exercise 1:

Fill in the gaps using the following words:

pour – par – en – attendant – su – vendu - aimerait

Listen track 13

Je vois que tu voyages souvent ____ le train. (I see that you often travel by train.)

Tu lis un livre en ____ . (You read a book while you're waiting.)

Quelqu'un m'a dit que Marie avait ____ sa maison. (Someone told me that Marie has sold her house.)

Il ____ rencontrer son chanteur préféré après le concert. (He would like to meet his favorite singer after the concert.)

Si j'avais ____ la vérité, je n'aurais pas pensé que c'était une erreur. (If I had known the truth, I would not have thought that it was a mistake.)

Luc vient ____ voiture ____ dîner. (Luc comes by car for dinner.)

Réponses/ Answers:

par – attendant – vendu – aimerait – su – en – pour

Exercise 2:

Fill in the gaps by using the present participle of each verb.

Listen track 14

Il mange une pomme en ____ (attendre). (He eats an apple while waiting).

Je vois que tu danses en ____ (chanter). (I see that you dance while singing.)

Anna met de la musique pour ne pas s'endormir en ____ conduire. (Anna puts music on so she doesn't fall asleep while driving.)

Ils ne parlent pas en ____ (manger). (They do not speak while eating.)

J'aperçois par la fenêtre le père qui ferme la porte en ____ (partir). (I see, through the window, the father closes the door while leaving.)

Réponses/ Answers:

attendant – chantant – conduisant – mangeant – partant

Vocabulary Corner

Exercise 1:

Is the highlighted word in each sentence correct or not? If not, correct it.

Listen track 15

Je mets mes chaussures **en** aller marcher. (I put my shoes on for walking.)

Claire aime faire la cuisine pour son mari **en chantant**. (Claire likes to cook for her husband while singing.)

Ils ont **devu** penser que nous sommes leurs cousins. (They probably thought that we are their cousins.)

Tu **pourrais** faire des recherches pour ton travail. (You should do some research for your work.)

Marc m'a dit qu'il **aviez** quitté sa femme. (Marc told me that he has left his wife.)

Réponses/ Answers:

incorrect: pour – correct – incorrect: dû – correct – incorrect: avait

Exercise 2:

Choose the correct preposition for each sentence: pour, par, or en.

Listen track 16

Marion m'a dit qu'elle avait vendu sa voiture ____ peu cher. (Marion told me that she sold her car for cheap.)

J'aperçois Fabien qui vient ____ vélo. (I saw Fabien, who comes by bicycle.)

Tu dois finir ton dossier ____ lundi. (You have to finish your file for Monday.)

L'homme s'en va ____ souriant. (The man leaves while smiling.)

Auriez-vous une table ce soir ____ dîner? (Would you have a table tonight for dinner?)

Phil m'a dit qu'il venait ____ la route. (Phil told me that he will come by car.)

Réponses/ Answers:

pour – en – pour – en – pour – par

Week 11 Day 1: Disjunctive Pronouns

So far we have examined subject pronouns, direct object pronouns, and indirect object pronouns. Now, let's discuss a new type of pronoun: the disjunctive pronoun.

Here is the list of pronouns:

Listen track 124

<u>French disjunctive pronoun</u>	<u>English translation</u>
moi	Me
Toi	You
Lui	Him
Elle	Her
nous	Us
vous	You
Eux	Them
elles	Them (feminine)

- Disjunctive pronouns are used to emphasize a noun or pronoun:

Listen track 125

- **Lui**, c'est un grand musicien Luc, *he is a great musician*
- **Moi**, je déteste le café Me, *I hate coffee*

- We can also emphasize an identification by using the combination **c'est/ce sont + disjunctive pronoun**

- **C'est moi** qui trouve la solution *It was me who found the solution*
- **C'est toi** qui dois aller les chercher *It's you who should go to pick them up!*

- You could also see the form **c'est/ce sont à + disjunctive pronoun**
 - À qui est cette écharpe? – C'est à **moi!** *Whose scarf is it? – It's mine*
 - C'est à **toi?** – Non, ce n'est pas à **moi!** *Is it yours? – No, it's not mine*

Dialogue

Listen track 126

Après la soirée:

Pierre: Hélène, tu sais à qui est ce sac?

Hélène: C'est à Julie. Donne-le-moi, je vais le prendre pour elle. Elle est très fatiguée et elle s'est reposée dans la salle à côté

Pierre: D'accord. Et le sac bleu là, c'est à Marc je pense?

Hélène: Je ne suis pas sûr si c'est à lui. Laisse-le.

Pierre: D'accord. Et ce n'est pas à toi ce manteau, si?

Hélène: Oui, c'est à moi. Merci.

After the party

Pierre: *Hélène, do you know whose bag it is?*

Hélène: *It's Julie's. Give it to me, I will take it for her. She was very tired and was taking a rest.*

Pierre: *Ok. And the blue bag here. It is Marc's, I think?*

Hélène: *I am not sure. Leave it there.*

Pierre: *Ok. And isn't this your coat?*

Hélène: *Yes, It's mine. Thanks.*

Exercise:

Emphasize the sentence by using a disjunctive pronoun.

Listen track 127

Example:

- Il a gagné le prix → **C'est lui qui a gagné le prix**
- Je prendrai la décision → **C'est moi qui prendrai la décision**
- Vous écrirez le discours → **C'est vous qui écrirez le discours**
- Nous préparons le dîner → **C'est nous qui préparons le dîner**
- Tu as fait cette erreur → **C'est toi qui a fait cette erreur**
- Je vous ai invité → **C'est moi qui vous ai invité**
- Il fait les courses → **C'est lui qui fait les courses**

Additional Exercises:

Listening corner

Questions about the dialogue:

Listen track 128

La fille demande au garçon si c'est lui qui a fait le tableau. Le garçon répond que (The girl asks the boy if it is him who made the picture. The boy answers):

- a. oui, c'est lui qui l'a fait (yes, it's him who made it)
- b. c'est lui et son ami qui l'ont fait (it's him and his friend who made it)
- c. non, ce n'est pas lui (no, it's not him)
- d. c'est le tableau de sa grand-mère; c'est elle qui l'a fait (it's the pictures of his grandmother; it's her who made it)

La fille dit, "Lui c'est un vrai artiste!" à propos de qui? (The girl says, "He's a true artist" about who?)

- a. son ami (her friend)
- b. Michel-Ange (Michelangelo)
- c. Donatello
- d. son prof de dessin (her drawing teacher)

Le dimanche, Michel-Ange dessinait. Et la fille et le garçon... (On Sunday, Michelangelo draws. And the girl and the boy)

- a. eux vont au théâtre (go to the theater)
- b. eux vont au cinéma (go to the cinema)
- c. eux vont au parc (go to the park)
- d. eux vont au musée (go to the museum)

Réponses/ Answers:

c – b – d

Transcription

Lucia: Quel beau tableau! C'est toi qui l'as fait?

Gaston: Non, ce n'est pas moi. Malheureusement je ne dessine pas aussi bien.

Lucia: Moi j'aime beaucoup la peinture. Tu connais Michel-Ange? Lui c'est un vrai artiste!

Gaston: Tout le monde connaît Michel-Ange! Mais nous ne l'étudions pas assez en cours.

Lucia: Oui, je suis bien d'accord. Nous devrions regarder plus de tableaux de lui.

Gaston: De lui et des autres artistes de la Renaissance.

Lucia: Nous pouvons aller au musée dimanche si tu veux.

Gaston: Toi et moi? D'accord, c'est une bonne idée!

Lucia: What a beautiful picture! Is it you who did it?

Gaston: No, that's not me. Unfortunately, I do not draw as well.

Lucia: I really like painting. You know Michelangelo? He is a true artist!

Gaston: Everyone knows Michelangelo! But we do not study him enough during class.

Lucia: Yes, I quite agree. We should look at more paintings of his.

Gaston: Of him and other artists of the Renaissance.

Lucia: We can go to the museum on Sunday if you want.

Gaston: You and me? Okay, it's a good idea!

Writing Corner

Write five questions and their answers using the disjunctive pronouns in the answers. Follow the examples below.

Listen track 129

Example:

A qui est cette voiture? - Elle est à nous! (Whose car is it? - It's ours!)

Ce livre est à toi ou à moi? - Il est à moi, je crois. (Is this book yours or mine? - It's mine, I think.)

C'est leur sac? Oui, il est à eux. (It's their bag? – Yes, it's theirs.)

C'est à nous d'aller acheter du pain? Oui, c'est à vous. (It's our turn to go buy bread? - Yes, it's ours.)

A qui est cette écharpe? - C'est à elle. (Whose scarf is it? - It is hers.)

Grammar Corner

Fill in the gaps using the following words:

moi – toi – lui – nous – elle

Listen track 130

Ce n'est pas à moi, Julien, c'est à ____ d'aller au supermarché. (It's not up to me, Julien, it's up to you to go to the supermarket.)

C'est la décision de Julie et Coralie. C'est à ____ de choisir. (It's the decision of Julie and Coralie. It's for them to choose.)

Il ne reste que toi et moi maintenant et c'est à ____ de faire le bon choix. (It's only you and me now, and it's up to us to make the right choice.)

Paul est arrivé. C'est à ____ d'entrer en scène. (Paul has arrived. It's his turn to go on stage.)

____ je préfère la glace à la vanille. (Me, I prefer vanilla ice cream.)

Réponses/ Answers:

toi – elle – nous – lui – moi

Vocabulary Corner

Listen track 131

Make links to build correct sentences.

- | | |
|----------------------------|---|
| a. C'est lui (It's him) | e. choisir un nouveau candidat (choose a new candidate) |
| b. Moi, (Me) | f. je ne suis pas d'accord (I do not agree) |
| c. Ce sont eux (It's them) | g. le voleur (the thief) |

d. C'est à nous de (It's up to us to)

h. les gagnants du championnat (the winners of the championship)

Réponses/ Answers:

a – g / b – f / c – h / d – e

Additional Exercises:

Listen track 132

Assertion

Affirmer	to maintain, assert
Certifier	to assure
Soutenir	to uphold, maintain
Prétendre	to claim
Attester	to testify, vouch
Témoigner de	to witness to
confirmer	to confirm
Avancer	to advance
Garantir	to guarantee, vouch
donner son avis	to give one's opinion
se prononcer en faveur de	to speak out in favour of
le commentaire	comment, commentary
la remarque	remark
faire observer que	to remark, point out that
mentionner	to mention
faire mention de	to mention

A quick recap of today's lesson:

- The disjunctive pronouns are moi (me), toi (you), lui (him), elle (her), nous (us), vous (you), eux (them), and elles (them-feminine).
- Disjunctive pronouns are used for the following:
 - To emphasize a noun or a pronoun
 - To emphasize an identification by using the c'est/ce sont + disjunctive pronoun formula

Week 11 Day 2: Subjunctive Mood of Irregular Verb

You have already learned the subjunctive mood in French, and undoubtedly know how important this mood is. As mentioned in previous lessons, the French language has some irregular verbs, and, unfortunately, most of them are commonly used verbs. This lesson will help you become familiar with those verbs.

Here are some of the verbs you'll need to know:

Listen track 133

<u>Verb</u>	<u>English</u>	<u>Conjugation</u>
avoir	to have	j'aie, tu aies, il ait, nous ayons, vous ayez, ils aient
être	to be	je sois, tu sois, il soit, nous soyons, vous soyez, ils soient
vouloir	to want	je veuille, tu veuilles, il veuille, nous voulions, vous vouliez, ils veuillent
pouvoir	to be able	je puisse, tu puisses, il puisse, nous puissions, vous puissiez, ils puissent
savoir	to know	je sache, tu saches, il sache, nous sachions, vous sachiez, ils sachent
aller	to go	j'aille, tu ailles, il aille, nous allions, vous alliez, ils aillent
faire	to do	je fasse, tu fasses, nous fassions, vous fassiez, ils fassent
valoir	to be worth	je vaille, tu vailles, il vaille, nous valions, vous valiez, ils vaillent

Tips: You do not need to memorize the entire table, because most of the endings of those verbs still suit the normal rule of subjunctive: -e,-es,-e, -ions, -iez, -aient (the exceptions are marked in red). Therefore, you just need to memorize the stem (which is irregular) of each verb.

- Verbs that use a second stem or irregular subjunctive endings are marked in red.

Dialogue

Listen track 134

La mère: André, il faut que tu restes encore un moment!

André: Mais je dois aller jouer au foot! Qu'est-ce qu'il y a encore?

La mère: Il faut que nous fassions les grilles autour du jardin

André: Mais ça sert à rien!

La mère: Non, c'est pour empêcher que ton petit frère sorte du jardin .

André: Il passera par-dessus de toute façon!

La mère: Dépêche-toi André. Va me chercher la rallonge, s'il te plaît. Il faut que ça soit fait pour dimanche. Les petits cousins arrivent.

André: Bon. Et puis après on a fini?

La mère: Non, il faut qu'on aille chercher le matériel. Et ensuite il faut qu'on fasse les courses à l'hypermarché. Il faut que tout soit bien préparé pour que ton père puisse travailler après.

The mother: André, you must stay for a while.

André: But I have to go to play football! What's up now?

The mother: We should make the railing around the garden.

André: But it's for nothing.

The mother: No, it's to prevent your little brother from getting out of the garden.

André: He will climb over it in any case.

The mother: Quickly André. Go and find me the extension cable. It should be done by Sunday. Your little cousins will be coming then.

André: Ok, and then after this we will be finished?

The mother: No, we will then go to buy the material. And after we should go shopping at the supermarket. All should be well prepared so your father can work after.

Exercise:

Put the bracketed verb in the subjunctive.

Listen track 135

- Il fait que tu (être) __sois__ à l'heure à ton cours (You need to be on time to your class.)
- Il est nécessaire que nous (pouvoir) __puissions__ accéder à la bibliothèque. (It's necessary that we can access the library.)
- Il faut qu'il (faire) fasse des efforts d'adaptation. (He needs to make an effort to adapt.)
- Je ne suis pas sûr qu'il (savoir) __sache__ qui est son cousin. (I am not sure that he knows who his cousin is.)
- Je suis heureux que tu (aller) __ailles__ me chercher. (I am glad that you will go to pick me up.)
- Je doute qu'elle (vouloir) __veuilles__ rester ce soir. (I doubt that she wants to stay tonight.)

Additional exercises

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 136

Où faut-il que l'homme aille? (Where does the man have to go?)

- a. chez le médecin (to the doctor)
- b. au parc (to the park)
- c. au supermarché (to the supermarket)
- d. chez ses parents (to his parents' home)

Que veut-il que la femme sache? (What does he want the woman to know?)

- a. il aime faire les courses avec elle (he likes to do shopping with her)
- b. il attend quelqu'un (he waits for someone)
- c. il veut la surveiller (he wants to watch her)
- d. il y va à pieds (he walks there)

Il faut que la femme et l'homme passent aussi (The woman and the man also need to go to):

- a. chez le médecin (the doctor)
- b. chez le plombier (the plumber)
- c. chez le garagiste (the mechanic)
- d. chez le boulanger (the baker)

Réponses/ Answers:

c – a – d

Transcription

Marc: Il faut que j'aille au supermarché...

Clara: Tu veux que nous fassions les courses ensemble?

Marc: Ca ne te dérangerais pas?

Clara: Non, puisque je te le propose. Puis il faut que nous passions chez le boulanger aussi.

Marc: Je veux que tu saches que j'adore faire les courses avec toi!

Clara: Je sais, moi aussi j'aime que nous fassions les courses ensemble.

Marc: Pour que tu puisses me surveiller!

Clara: Non, tu sais que ce n'est pas vrai.

Marc: I have to go to the supermarket ...

Clara: You want us to go shopping together?

Marc: It does not bother you?

Clara: No, because I asked you. Then we have to go to the baker, too.

Marc: I want you to know that I love shopping with you!

Clara: I know, I love that we go shopping together, too.

Marc: So you can watch me!

Clara: No, you know it's not true.

Writing Corner

Write five sentences using the subjunctive of the following irregular verbs:

vouloir – pouvoir – savoir - aller – faire.

Listen track 137

Example:

Je veux que tu fasses la vaisselle! (I want you to do the dishes!)

Il faut que nous allions au cinéma ensemble la semaine prochaine! (We need to go to the cinema together next week!)

Ils veulent que vous sachiez qu'ils sont désolés. (They want you to know that they are sorry.)

Il faut que tu puisses finir tes devoirs avant. (It must be so that you can finish your homework first.)

Il faut que tu le veuilles très fort. (You must want it very much.)

Grammar Corner

Fill in the gaps by using the correct verbs forms.

Listen track 138

Il veut que nous ____ (pouvoir) finir de manger avant de partir. (He wants us to finish eating before leaving.)

Je souhaite que tu ____ (aller) mieux. (I wish you would get better.)

Tu ne penses pas qu'ils ____ (vouloir) rester. (You do not think they want to stay.)

Il veut que j'____(aller) dans la cuisine. (He wants me to go in the kitchen.)

Nous voulons que vous ____(faire) de votre mieux. (We want you to do your best.)

Réponses/ Answers:

puissions – ailles – veuillent – aille – fassiez

Vocabulary Corner

Listen track 139

Choose the correct verb forms for each sentence.

Je veux que tu ____ dans le salon. (I want you to go in the living room.) → **aille** OR **ailles**?

Il est préférable que vous ____ la vaisselle d'abord. (It's preferable that you do the dishes first.) → **fasses** OR **fassiez**?

Tu attends que je ____ de toi. (You want me to want you.) → **veuillez** OR **veuille**?

Il faut que nous ____ à la cave. (We have to go to the cellar.) → **alliez** OR **allions**?

Je ne pense pas qu'ils ____ un sourire. (I don't think they will do it with a smile.) → **fasse** OR **fassent**?

Réponses/ Answers:

ailles – fassiez – veuille – allions – fassent

Additional Vocabulary:

Listen track 140

Reporting

Faire part de	to announce, inform about
Communiquer	to communicate
Notifier	notify
Rapporter	to report
Aviser de	to advise, notify
Relater	to relate
Tenir quelqu'un au courant	to keep someone informed
Narrer	to narrate
Citer	to cite, quote
Dicter	to dictate
La dictée	dictation

A quick recap of today's lesson:

- Several irregular verbs in French are the most commonly used verbs, so it is important to learn the subjunctive form of those verbs.
- We discussed the subjunctive conjugation of the following irregular verbs: avoir, être, vouloir, pouvoir, savoir, aller, faire, and valoir.

Week 11 Day 3: Possessive Pronouns

A noun that is preceded by a possessive adjective could be replaced by a possessive pronoun. This lesson will teach you how to use these pronouns correctly.

- The use of French possessive pronouns is quite similar to their English counterparts. Let's take a look at the table below:

Listen track 141

English	Singular	Plural		
	masculine	feminine	masculine	feminine
mine	le mien	la mienne	les miens	les miennes
yours (tu form)	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
his, hers, its	le sien	la sienne	les siens	les siennes
ours	le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
yours (vous form)	le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
theirs	le leur	la leur	les leurs	les leurs

- There is a difference. The possessive pronoun in French agrees in number and gender with the noun they replace, not with the possessor.

Listen track 142

- J'apporte mes notes et tu apportes les tiennes.
I'll bring my notes and you bring yours.
- Here, the possessor "tu" is singular, but the noun that replaces "notes" is plural feminine, and so is the possessive pronoun "les tiennes."
➤ Nous aimons votre chien et vous aimez le nôtre.
We like your dog and you like ours.
- Here, the possessor "nous" is plural, but the noun that replaces "chien" is singular, and so is the possessive pronoun "le nôtre."

Dialogue

Listen track 143

La mère: Marc, c'est à toi ses chaussures?

Marc: Non, maman, c'est à Pierre. Les miennes sont dans ma chambre. Je n'ai jamais laissé mes affaires au salon.

La mère: Ne sois pas si sûr. Ce manteau là, ce n'est pas le tien?

Marc: Laisse-moi voir. Erh, oui, c'est le mien, mais c'est peut-être Pierre qui l'a pris et il l'a laissé ici.

La mère: Ne rejette pas toutes tes bêtises sur ton frère. Je l'ai vu sortir avec son manteau. Pourquoi il doit prendre le tien ?

Marc: Ca je ne sais pas maman.

The mother: Marc, are they your shoes?

Marc: No, mom, they're Pierre's. Mine are in my room. I never leave my stuff in the lounge.

The mother: Don't be so sure. This jacket, is it yours?

Marc: Let me see. Erh, yes, it's mine. But perhaps it was Pierre who took it and then left it there.

The mother: Don't put all the blame on your brother. I saw him leave home with his jacket. Why should he use yours?

Marc: That I don't know, mom.

Exercise:

Listen track 144

1. Mes documents sont en anglais. (His) ____ sont en français. (My documents are in English. His are in French.)

2. Ses parents viennent d'Écosse. (Mine) ____ viennent d'Irlande. (His parents come from Scotland. Mine come from Ireland.)

3. Il n'a pas trouvé son acte de naissance. Voici (mine) ____ . (He didn't find his birth act document. This is mine.)

4. Nous avons choisi notre itinéraire. Avez-vous choisi ____ (yours)? (We have chosen our itinerary. Have you chosen yours?)

5. Elle a fini son roman. As-tu fini ___ (yours)? (She has finished her novel. Have you finished yours?)

6. Ses idées sont étranges. Et ___ (theirs) aussi. (Her ideas are strange. And theirs are, too.)

Answer: les siens / les miens / le mien / le vôtre / le tien / les leurs

Additional Exercises:

Listening Corner

Questions about the dialogue:

Listen track 145

A qui est l'écharpe? (Whose is the scarf?)

- a. aux cousins, c'est la leur (the cousins, it's theirs)
- b. à la fille, c'est la sienne (the girl's, it's hers)
- c. à la mère, c'est la sienne (the mother's, it's hers)
- d. au père, c'est la sienne (the father's, it's his)

Qu'est-ce que les cousins ont pris? (What have the cousins taken?)

- a. un DVD (a DVD)
- b. un album de musique (a music album)
- c. un livre (a book)
- d. un album photo (a photo album)

En échange, la fille a pris (In exchange, the girl took):

- a. leur DVD (their DVD)
- b. leur écharpe (their scarf)
- c. leur chapeau (their hat)
- d. leur album photo (their photo album)

Réponses/ Answers:

b – d – a

Transcription

Ana: C'est à qui cette écharpe sur la table?

Justine: C'est la mienne. Mais le chapeau n'est pas à moi...

Ana: Ah? Ce n'est pas le tien? Ce n'est pas le mien non plus...

Justine: Tu penses que ce sont nos cousins qui l'ont oublié?

Ana: Non, je ne pense pas que ce soit le leur.

Justine: Par contre, c'est notre album photo qu'ils ont pris.

Ana: Ils le rendront la prochaine fois.

Justine: Oui, et j'ai pris leur DVD en échange!

Ana: *Whose is that scarf on the table?*

Justine: *It is mine. But the hat is not mine...*

Ana: *Oh? It's not yours? This is not mine either...*

Justine: *You think it's our cousins who have forgotten it?*

Ana: *No, I do not think it is theirs.*

Justine: *But it's our photo album they have taken.*

Ana: *They will give it back next time.*

Justine: *Yes, and I took their DVD in exchange!*

Writing Corner

Write five sentences using the following possessive pronouns:

mien – tiennes – vôtre – sien – nôtre.

Listen track 146

Example:

Le journal sur la table, c'est le mien. (The newspaper on the table, it's mine.)

Ces chaussures ne sont pas à moi. Ce sont les tiennes. (These shoes are not mine. They are yours.)

C'est votre maison la plus jolie. (It's your house that's the most beautiful.)

J'ai le mien et il a le sien. (I have mine and he has his.)

Notre chien est vieux maintenant. (Our dog is old now.)

Grammar Corner

Complete the sentences by using the right possessive pronouns.

Listen track 147

Ce livre est à moi. C'est le _____. (This book belongs to me. It's mine.)

Les photos sont à Jacques. Ce sont les _____. (The pictures belong to Jacques. They're his.)

Le cadeau est à toi. C'est le _____. (The present belongs to you. It's yours.)

Moi et Gilles avons des fleurs dans le jardin. Ce sont les _____. (Gilles and I have flowers in the garden. They're ours.)

Toi et Jeanne avaient des petits-enfants. Ce sont les _____. (You and Jeanne have grandchildren. They are yours.)

Lui et sa copine ont des lapins. Ce sont les _____. (Him and his friend have rabbits. They are theirs.)

Réponses/ Answers:

mien – siennes – tien – nôtres – vôtres - leurs

Vocabulary Corner

Match the sentences with their correct possessive pronouns.

Listen track 148

- | | |
|---|----------------------|
| a. Ton livre (your book) | e. les leurs (their) |
| b. Son chat (his cat) | f. la nôtre (our) |
| c. La chambre de Paula et moi. (The room of Paula and I) | g. le tien (your) |
| d. les chaussettes de Pierre et Mathieu (the socks of Pierre and Mathieu) | h. le sien (his) |

Réponses/ Answers:

a – g / b – h / c – f / d – e

Additional Vocabulary:

Listen track 149

Explaining

détailler	to explain/tell in detail; to give details of
préciser	to make clear, clarify, be more specific about
clarifier	to clarify
mettre au clair	to clarify
faire comprendre	to get something across
disserter sur	to speak about; hold forth on
discourir de	to speak about; hold forth on
développer	to develop, elaborate on
définir	to define

Conversing

s'adresser à	to address
causer	to chat
s'entretenir	to converse
discuter	to discuss, debate, argue
dialoguer	to converse
bavarder	to chat
le dialogue	dialogue
un échange de vues	exchange of views
des pourparlers (m)	discussions

A quick recap of today's lesson:

- Possessive pronouns in French function the same way as the English counterparts.
- The difference, however, is that the French possessive pronouns need to agree with the number and gender of the object they are replacing, and not with the possessor of the object.

Week 11 Day 4: The Pluperfect

Let's complete your knowledge about verb tense by talking about the past. Today's lesson will teach you the **plus que parfait**, also known as the "past of the past" tense.

- Similar to its English counterpart, the French pluperfect is used to talk about an action that has taken place before another action in the past.

Example: Je suis allé au supermarché hier soir. J'avais déjà fini le ménage auparavant.

[past]

[action before the past]

I went to the supermarket yesterday evening. I had already finished the housework beforehand.

- The good news is that you already have the necessary knowledge to form the verb in the pluperfect tense, and here there is no exception.
- All you need to know is how to conjugate "avoir" and "être" in the imperfect tense, and the past participle of the verb you want to form. If you are not yet familiar with those steps, please refer to our previous lessons.
- Let's take a look at an example:

Listen track 150

faire	→	j'avais fait
<i>Infinitive</i>		<i>Pluperfect</i>

- The conjugation of the pluperfect tense is similar to the perfect tense (*passé composé*), but here the auxiliary is in the imperfect tense.
- The rule for whether or not you should use avoir or être is similar to that for the perfect tense.

Dialogue

Listen track 151

Laurent: Salut Sophie! Ça va bien?

Sophie: Non, j'ai la jambe cassée, je suis tombée ce matin!!

Laurent: Qu'est-ce qui t'es arrivé?

Sophie: Ben, je faisais du roller dans la rue, il avait plu le jour d'avant, donc les trottoirs étaient mouillés. J'ai glissé, je suis tombée et je me suis cassé la jambe.

Laurent: C'est terrible! Je suis désolé d'apprendre cette nouvelle.

Sophie: Alors après je suis allée à l'hôpital et les docteurs m'ont mis un plâtre. Le matin, ma mère m'avait prévenue de ne pas sortir, mais je voulais faire du sport!

Laurent: Moi, je ne suis pas sorti ce matin, ma mère m'avait dit hier que je devais l'aider au magasin!

Laurent: Hello Sophie? How are you?

Sophie: Not good. I have broken my leg. I fell over this morning.

Laurent: What's happened to you?

Sophie: Well, I skated on the road. It had rained the day before so the sidewalk was wet. I slipped and fell over.

Laurent: That's horrible! I am sorry to hear that.

Sophie: Then I went to the hospital and the physicians put a cast on my leg. That morning my mom had warned me not to go out, but I wanted to do some sports.

Laurent: Me, I didn't go out this morning. My mom told me yesterday that I should help her at the store.

Exercise:

Listen track 152

1. J' (apprendre) __avais appris__ ma leçon d'hier. (I learned my lesson yesterday.)
2. J' (partir) __étais parti__ de chez moi en courant. (I left my home while running.)
3. Vous (sortir) __étiez sortis__ sans ma permission. (We went out without permission.)
4. Elles (arriver) _étaient arrivée__ à la réception en retard. (They arrived at the reception late.)
5. J' (obtenir) __avais obtenu__ un nouveau poste. (I got my new job.)
7. Tu (aller) __étais allé__ en vacances tout seul. (You went on vacation alone.)

Additional Exercises:

Listening Corner

Listen track 153

Questions about the dialogue:

Qu'est-ce que la femme avait préparé pour l'anniversaire de Maria? (What does the woman have prepared for Maria's birthday?)

- a. un cadeau (a present)
- b. un gâteau (a cake)
- c. des fleurs (flowers)
- d. une tarte (a pie)

Où est-ce que la femme avait mis le gâteau? (Where does the woman put the cake?)

- a. sur la table (on the table)
- b. dans le jardin (in the garden)
- c. à la fenêtre (at the window)
- d. devant la porte (in front of the door)

L'homme pense que c'était peut-être un enfant qui avait fini de (The man thinks that it was maybe a kid who had finished):

- a. faire ses devoirs (doing his homework)
- b. faire un gâteau (making a cake)
- c. faire une sieste (taking a nap)
- d. faire des bêtises (doing nonsense)

Réponses/ Answers:

b – c – d

Transcription

Marion: Tu ne sais pas ce qui m'arrive!

Gilles: Raconte!

Marion: J'avais fait un gâteau pour l'anniversaire de Maria, je l'avais posé sur la fenêtre pour qu'il refroidisse et quelqu'un l'a volé!

Gilles: Vraiment?! Tu avais mis longtemps à le préparer?

Marion: Non mais ce n'est pas la question. Voler un gâteau...

Gilles: Oui, je comprends. Peut-être un enfant qui avait fini de faire d'autres bêtises!

Marion: Je ne sais pas si c'était un enfant ou non, mais j'étais triste.

Gilles: Ah ça oui, c'est bien triste cette histoire.

Marion: You do not know what happened to me!

Gilles: Tell me!

Marion: I made a cake for Maria's birthday. I placed it on the window to cool down and someone stole it!

Gilles: Really?! You took a long time to prepare it?

Marion: No, but that's not the issue. Steal a cake ...

Gilles: Yes, I understand. Maybe a child who had finished doing other nonsense!

Marion: I do not know if it was a child or not, but I was sad.

Gilles: Ah yes, it's a sad story.

Writing Corner

Write five sentences using the following pronouns and their correct verb forms in the pluperfect tense.

Je + avoir fini

Nous + être partis

Il + avoir commencé

Tu + être allé

Vous + avoir mangé

Listen track 154

Example:

J'avais fini mes devoirs quand le téléphone sonna. (I finished my homework when the telephone rang.)

Nous étions partis en vacances en août. (We were gone on vacation in August.)

Il avait commencé à écrire un livre. (He began to write a book.)

Tu étais allé au supermarché ce jour-là. (You went to the supermarket on this day.)

Vous aviez mangé de la glace au chocolat. (You had eaten chocolate ice cream.)

Grammar Corner

Listen track 155

Fill in the gaps by using the correct verb form in the pluperfect tense.

Ils _____ (être) allés à la fête de Patty. (They were at Patty's party.)

Tu ___ (avoir) dormi toute la journée. (You had slept all day.)

Marie était ___ (venir) le soir très tard. (Marie went at night, very late.)

J'avais ___ (manger) avec des amis ce jour là. (I had eaten with friends on this day.)

Nous ___ (avoir) visité un petit musée très intéressant. (We visited a small museum. It was very interesting.)

Réponses/ Answers:

étaient – avais – venue – mangé – avions

Vocabulary Corner

Build links to match the personal pronouns with the correct verbs in the pluperfect tense, to make correct sentences.

Listen track 156

- | | |
|---------------|--|
| a. j' (I) | e. étions partis en Espagne il y a quatre ans. (had lived in Spain four years ago) |
| b. Nous (we) | f. avais espéré te revoir. (had hoped to see you again) |
| c. Tu (you) | g. étais allé avec eux. (had gone with them) |
| d. Ils (they) | h. avaient pris une chambre à l'hôtel. (had taken a room in a hotel) |

Réponses/ Answers:

a – f / b – e / c – g / d – h

Additional Vocabulary:

Listen track 157

Disagreement

ne pas être d'accord	to disagree
Se disputer	to dispute
contredire	to contradict
différer d'opinion	to dissent
contester	to contest, dispute
se disputer	to quarrel
se brouiller	to fall out
se quereller	to quarrel
la discussion	argument
une discussion enflammée	a heated argument
le désaccord	disagreement
le différent	difference
la discorde	discord
la différence d'opinions	difference of opinion
la divergence d'opinions	difference of opinion
un sujet de dispute	cause for argument
la mésentente	disagreement
la brouille	quarrel
la protestation	protest
s'élever contre	to speak out against
élever une objection	to raise an objection
être opposé à	to be opposed to
régler un conflit	to settle a dispute

A quick recap of this lesson:

- The pluperfect is used to talk about an action that has taken place before another action in the past. This is why it's sometimes referred to as "past of the past."
- The conjugation of the pluperfect tense is the same as the perfect tense (*passé composé*), but in the pluperfect, the auxiliary is in the imperfect tense.
- The rule of when to use "avoir" or "être" is similar to the perfect tense.

Week 11 Day 5: Past Conditional

In one of the lessons last week, you learned about the present tense of the conditional mood. Let's continue with the past tense of this mood in today's lesson.

This tense plays a complementary role with the conditional present tense. It will be very useful for you to master this.

- To put it simply, the past conditional expresses an event what would have happened if another event had taken place, or if certain conditions had been present.
- Grammatically put, this is a compound tense, formed with an auxiliary (*avoir/être*) and the past participle of the main verb. As you probably guessed already, the auxiliary here is in the present conditional tense. Let's look at an example:

Listen track 158

Aller → Je serais allé

Manger → J'avais mangé

- As a compound tense, the past conditional shares with other compound tense (*passé composé, plus-que-parfait...*) the same rules of agreement in number and gender, and also the rules of choosing the auxiliary.
- The past conditional is used to express regret or reproach.

Listen track 159

Nous **aurions voulu** y venir.

We would have liked to attend.

Tu **aurais dû arriver** à l'heure.

You should have arrived on time.

- It is also employed in the third "si" (if) form (here also to express regret).

Listen track 160

Elle **aurait fini** plus tôt si vous l'**aviez aidée**.

She would have finished earlier if you had helped her.

- Note: In the “si” form, the conditional mood is used in the main clause, not in the “si” clause. You can see in the example that the verb in the “si” clause (aviez aidée) is in the plu-perfect tense.

Dialogue

Listen track 161

Sophie : Martin, tu aurais pu faire les courses ce soir! Il nous manque du sucre et du café.

Martin : Je sais... mais on m'a volé mon portefeuille dans le métro!

Sophie : Oh non. Comment c'est possible? Tu aurais dû faire plus attention! Tu avais beaucoup d'argent dans ton portefeuille?

Martin : Pas beaucoup, mais j'ai perdu ma carte bancaire. J'ai déjà demandé à la banque de la bloquer

Sophie: Tu aurais dû la laisser à la maison peut-être.

Martin: Ce n'est pas grave. Mais si j'avais fait plus attention, on ne me l'aurait pas volé et j'aurais pu faire les courses!

Sophie : Oui, bien sûr, tu n'as pas besoin de le dire. Tu aurais quand même pu me prévenir!

Sophie: Martin, you could have gone shopping this evening. We don't have any sugar or coffee.

Martin: I know, but they stole my wallet in the underground.

Sophie: Oh no. How can it be possible? You should have been more careful. Did you have very much money in your wallet?

Martin: Not much, but I've lost my credit card. I have already asked the bank to block the card.

Sophie: You should have left it at home maybe.

Martin: It's not that important. But if I had taken more care, they couldn't have stolen the wallet and I could have done the shopping.

Sophie: Yes, of course, you don't need to explain. Still, you should have warned me before.

Exercise:

Put the bracketed verb in the past conditional form.

Listen track 162

- Nous (dîner) __aurions diné__ avec vous si nous avions pu.
- Elle (voir) __aurait vu__ ce film s'il avait été sous-titré.
- J'(devoir) __aurais dû__ t'écouter plus tôt.
- Nous (pouvoir) __aurions pû__ voir le Père Noël sur le balcon.
- Cette pièce (avoir) __aurait eu__ du succès s'il y (avoir) __avait eu__ plus de temps pour les répétitions.

Additional Exercises:

Listening Corner

Listen track 163

Questions about the dialogue:

L'homme en voiture aurait dû être: (The man in the car should have been more):

- a. prudent (careful)
- b. gentil (kind)
- c. réveillé (awake)
- d. attentif (attentive)

Ainsi il aurait pu éviter d'écraser (This way he could have avoided crushing):

- a. un chien (a dog)
- b. un lapin (a rabbit)
- c. un chat (a cat)
- d. un ours (a bear)

La femme aurait préféré (The woman preferred):

- a. ne pas connaître l'homme (to not know the man)
- b. être là (to be there)
- c. ne pas connaître cette histoire (to not know this story)
- d. appeler les secours (to call for help)

Réponses/ Answers:

a – c – c

Transcription:

Homme: J'aurais dû être plus prudent en voiture...

Femme: Pourquoi dis-tu cela?

Homme: J'ai écrasé un petit chat. J'aurais pu freiner, mais je l'ai vu trop tard...

Femme: ce n'est pas grave. Ca aurait pu être pire!

Homme: Comment ça?

Femme: Tu aurais pu avoir un accident plus grave... ou tuer quelqu'un!

Homme: Oui, tu as raison. Mais tu aurais dû voir ce pauvre animal...

Femme: Non merci, c'est dégoûtant. J'aurais préféré ne pas connaître cette histoire.

Man: I should have been more careful while driving ...

Woman: Why do you say that?

Man: I crushed a small cat. I could have slowed down, but I saw it too late ...

Woman: It does not matter. It could have been worse!

Man: How?

Woman: You could have had a more serious accident ... or killed someone!

Man: Yes, you're right. But you should have seen this poor animal ...

Woman: No thanks, it's disgusting. I would have preferred not to know this story.

Writing Corner

Write five sentences using the following personal pronouns and the past conditional tense:

je – nous – tu – elle – vous.

Listen track 164

Example:

J'aurais voulu être avec toi ce jour-là. (I would have wanted to be there with you on this day)

Nous aurions terminé nos devoirs si la télé n'était pas allumée. (We would have finished our homework if the television wasn't turned on.)

Tu aurais dû y penser plus tôt. (You should have thought about it earlier.)

Elle aurait pu passer chez elle le midi. (She should have passed by her home at noon.)

Vous auriez appelé si vous aviez su. (You should have called if you had known.)

Grammar Corner

Listen track 165

Fill in the gaps by using the correct verb forms in the past conditional tense.

Il ___ (avoir) pu appeler depuis longtemps! (He should have called a while ago!)

Tu ___(avoir) fini de nettoyer si ce n'était pas aussi sale ici. (You should have finished cleaning if it was so dirty here.)

J' ___ (avoir) mangé une pomme si je n'étais pas allergique. (I would have eaten an apple if I was not allergic.)

Vous ___ (avoir) vu sa tête! (You should have seen his face!)

Elles ___ (avoir) pu venir plus tôt à la maison. (They should have come home earlier.)

Réponses/ Answers:

aurait – aurais – aurais – auriez – auraient

Vocabulary Corner

Listen track 166

Make links to build correct sentences.

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| a. J'aurais su, je... | e. nous aurions aidé à la cuisine. |
| b. Si nous étions venus plus tôt, ... | f. serais venue avec lui. |
| c. Tu aurais dû voir... | g. ce beau bébé: un vrai ange! |
| d. Vous auriez pu... | h. venir avec un cadeau! |

Réponses/ Answers:

Si j'aurais su, je serais venue avec lui. (If I had known, I would have come with him.)

Si nous étions venus plus tôt, nous aurions aidé à la cuisine. (If we had come earlier, we would have helped in the kitchen.)

Tu aurais dû voir ce beau bébé: un vrai ange! (You should have seen this beautiful baby: a true angel!)

Vous auriez pu venir avec un cadeau! (You should have come with a present!)

Additional Vocabulary:

Listen track 167

Asking

demander	to ask
requérir	to request
un appel	appeal
supplier	to beg
prier	to beg, entreat
implorer	to beg, implore
réclamer	to call for
revendiquer	to claim
la revendication	claim
mettre en doute	to query
la demande de renseignements	enquiry
demander conseil	to consult, ask for advice
interroger	to question, interrogate
l'interrogation (f)	interrogation

A quick recap of today's lesson:

- The past conditional expresses an event what would have happened if another event had taken place, or if certain conditions had been present.
- It is formed with an auxiliary (*avoir/être*) in the present conditional tense plus the past participle of the main verb.
- The rules of agreement in number and gender and choosing the auxiliary are similar with other compound tenses.
- The past conditional is used to express regret or reproach, as well as in the third “si” form.

Week 11 RECAP

Listening Corner

Exercise 1:

Listen track 17 and answer the following questions.

Questions about the dialogue:

La fille voudrait que le garçon rende à Charline (The girl would like the boy to give back to Charline her):

- a. DVD
- b. livre (book)
- c. cahier (exercise book)
- d. album photo (photo album)

La fille voudrait que le garçon aille chez Charline (The girl would like the boy to go to Charline's home):

- a. demain (tomorrow)
- b. ce soir (tonight)
- c. maintenant (now)
- d. dans deux jours (in two days)

Le garçon va prendre le bus mais il pourrait aussi y aller (The boy will take the bus, but he could also go):

- a. en vélo (by bike)
- b. en voiture (by car)
- c. en train (by train)
- d. à pieds (on foot)

Réponses/ Answers:

b – c – d

Transcription:

Manon: J'aurais aimé que tu amènes ce livre chez Charline.

Marc: Pourquoi? C'est le sien?

Manon: Oui, c'est son livre et elle veut que ce soit toi qui lui rende.

Marc: Moi? Mais si j'avais su que Charline m'aimait bien à ce point là...

Manon: Et bien, tu y vas ou pas?

Marc: Tu veux que j'y aille maintenant?

Manon: Oui, s'il-te-plaît. Ce serait ton livre, tu voudrais le récupérer rapidement!

Marc Tu as raison. J'y vais tout de suite. Il faut que je puisse avoir un bus rapidement aussi.

Manon: Il y a des bus toutes les cinq minutes et tu aurais pu y aller à pieds aussi.

Manon: I wish that you would bring this book to Charline's home.

Marc: Why? It is hers?

Manon: Yes, that's her book and she wants you to give it back to her.

Marc: Me? But if I had known that Charline liked me at that point ...

Manon: Well, are you going or not?

Marc: You want me to go now?

Manon: Yes, please. If this were your book you would get it fast!

Marc You're right. I'll go now. I must go on the bus. It's quick.

Manon: There are buses every five minutes, and you could also go on foot.

Exercise 2:

Listen track 18 and answer the following questions.

Paul dit que c'est le sien en parlant de (Paul says that it is his while talking about):

- a. un jouet (a toy)
- b. L'ordinateur (the computer)
- c. Un livre (a book)
- d. Une écharpe (a scarf)

Si elle avait été présente, la mère aurait pu (If she had been present, the mother could have):

- a. punir les garçons (punished the boys)
- b. Départager les garçons (settled the boys)
- c. Parler aux garçons (talked to the boys)
- d. Faire sortir les enfants (let the children out)

Mais où était la mère à ce moment là? (But where was the mother at that time?)

- a. à la piscine (at the swimming pool)
- b. En voiture (in the car)
- c. Chez lagrand-mère (at the grandmother's home)
- d. Au supermarché (at the supermarket)

Réponses/ Answers:

c – b – d

Transcription:

Paul dit que c'est son livre, mais moi je sais que c'est le mien. Lui, il aurait préféré que je lui donne, mais moi je ne veux pas. Notre mère aurait pu nous départagé si elle avait été présente, mais elle était au supermarché à ce moment là. C'est dommage. Ah, si j'avais su que mon frère était si compliqué, je lui aurais aussi laissé toutes mes affaires!

Paul says this is his book, but I know it's mine. He would have preferred that I give it to him, but I don't want to. Our mother could settle us if she had been present, but she was in the supermarket at that time. Too bad. Ah, if I knew that my brother was so complicated, I would have left him all my stuff!

Writing Corner

Exercise 1:

Write five sentences using the pluperfect tense and possessive pronouns.

Listen track 19

Example:

J'avais pensé que c'était le sien. (I thought it was his).

Vous étiez sortis avec notre voiture. (You went out in our car.)

Nous avions mangé leurs repas. (We had eaten their meals.)

Tu avais pris tes photos et les siennes aussi. (You took your pictures and his too.)

Il avait rendu votre livre à la bibliothèque. (He took your book back to the library.)

Exercise 2:

Write five sentences using the following personal pronouns and the verb with the subjunctive form:

Je – Elle – Nous – Ils – Tu.

Listen track 20

Example:

Il faut que j'aille à la piscine avant la fermeture. (I had to go to the swimming pool before it closed.)

Il veut qu'elle sache qu'il l'aime beaucoup. (He wants her to know that he loves her very much.)

Regardons l'heure, que nous puissions partir plus tôt. (Let's look at the clock. We could leave earlier.)

Qu'ils fassent la vaisselle avant de partir! (They do the dishes before leaving!)

Je veux que tu sois d'accord avec moi. (I want you to agree with me.)

Grammar Corner

Exercise 1:

Fill in the gaps using the following words:

tiennes – avions – aurais – aurions – toi – eux – auriez.

Listen track 21

J' aimé que tu sois à la fête de Chantale samedi dernier. (I would like you to be at the party of Cantallast on Saturday.)

Si nous su ce qui se passait, nous téléphoné. (If we had known what happened, we would have called.)

Ce livre est à moi et celui là est à . (This book is mine and this one is yours).

Je les vois, ce sont les méchants! (I see them. It's them, the bad guys!)

Vous vu ce spectacle: incroyable! (You should have seen this show: amazing!)

Ces chaussures sont à Clara, ce ne sont pas les . (These shoes are Clara's. They are not yours.)

Réponses/ Answers:

aurais – avions – aurions – toi – eux – auriez – tiennes

Exercise 2:

For each sentence, determine whether the verb is in a subjunctive form, a plup-perfect form, or in a past conditional form.

Listen track 22

- a. Je veux que tu saches que je vais bien aujourd’hui. (I want you to know that I am good today.)
- b. Il avait eu un nouveau travail le mois dernier. (He has had a new job over the last month.)
- c. Tu aurais dû arriver à l’heure! Tu es en retard! (You should have come on time! You are late!)
- d. Vous étiez sortis en boîte de nuit avec des amis. (You were out in the nightclub with friends.)
- e. Il faut que tu fasses plus attention la prochaine fois. (You have to be more careful next time.)

Réponses/ Answers:

a: subjonctif

b: plup-perfect

c: conditional

d: plup-perfect

e: subjunctive

Vocabulary Corner

Exercise 1:

For each sentence, choose the correct answer to fill in the gaps.

Listen track 23

_____, je n'aurais pas dû prendre de la glace deux fois. (_____, I shouldn't have to eat ice cream twice) → **mien** OR **moi**?

C'est ____ qui me dit que ce sont les affaires de Pablo. (It's ____ who tells me that that is Pablo's stuff) → **eux** OR **elle**?

Tu aurais pu voir que c'était le _____. (You should have seen that it was_____) → **mien** OR **mienne**?

C'est ____ qui préfères le cinéma, pas nous. (It's____ who prefers the cinema, not us.) → **tien** OR **toi**?

La maison là bas, c'est la _____. (The house out there, it's_____) → **leurs** OR **nôtre**?

Réponses/ Answers:

moi – elle – mien – toi – nôtre

Exercise 2:

Make links to build correct sentences.

- | | |
|--|--|
| a. J'aurais vu le chat plus tôt | e. fasses tes devoirs avant de regarder la télévision. |
| b. Il m'aurait dit que c'était le sien | f. je l'aurais évité.c. Nous aurions voulu |
| d. Je veux que tu | g. être présents pour le mariage de la cousine Sophie. |
| | h. j'aurais fait attention de ne pas le casser. |

Réponses/ Answers:

Listen track 24

J'aurais vu le chat plus tôt, je l'aurais évité. (I had seen the cat before, I would have avoided it.)

Il m'aurait dit que c'était le sien, j'aurais fait attention de ne pas le casser. (He should have told me that it was his. I would have been careful to not break it.)

Nous aurions voulu être présents pour le mariage de la cousine Sophie. (We wanted to be present for the marriage of our cousin Sophie.)

Je veux que tu fasses tes devoirs avant de regarder la télévision. (I want you to do your homework before watching television.)

Week 12 Day 1: Subjunctive and Indicative (Part One)

You are already familiar with subjunctive mood and indicative mood (present tense) from a previous lesson. However, one of the confusing points for French learners is when to use the indicative mood and when to use the subjunctive mood. This is a large topic; therefore, we will divide it into two lessons.

- The problem comes in with the subordinating clause, which means clauses introduced by “que.”

Listen track 168

Example: je veux dire que....

je suis heureuse que....

- To be able to use the correct tense, you must first understand its functions:
 - Subjunctive: to express order, feeling, doubt, uncertainty.
 - Indicative: to express a fact, firm action.
- Let's analyze in detail the different types of subordinating clauses:
 - To express the time, we will use the subjunctive only for “avant que” (before) and “jusqu'à ce que” (until).

Example:

Listen track 169

J'attendrai jusqu'à ce qu'il ait terminé. **Subjunctive**

Je rentrerai avant que tu ne reviennes. **Subjunctive**

Je partirai dès que tu auras terminé. **Indicative**

Il ira quand elle sera arrivée. **Indicative**

- To express the cause, we use subjunctive when the cause is rejected or is subjected to an alternative. In other cases, indicative is used.

Listen track 170

Il a réussi parce qu'il a travaillé.

He succeeded because he has worked.

→ **indicative** because the cause is confirmed

Il a réussi non qu'il ait travaillé mais il a eu de la chance.

He succeeded not because he has worked but because he was lucky.

→ **subjunctive** because the cause is rejected

Il a réussi soit qu'il soit chanceux soit qu'il ait travaillé.

He succeeded either because he was lucky or because he has worked.

→ **subjunctive** because there are two alternatives

- Indicate a restriction or opposition → Subjunctive is used.

Bien qu'il soit déjà majeur il fait encore des bêtises.

Even though he's already an adult, he continues to do silly things.

Dialogue:

Listen track 171

Marie: Marc, tu ne penses pas qu'il faille changer? Avec tes compétences, tu ne vas pas rester dans ce petit coin pour toute ta vie, non?

Marc: Oui, je sais, mais ce n'est pas facile de trouver un autre travail en ce moment, tu sais.

Marie: Il faut que tu sois plus actif. Si tu restes là, c'est sûr que tu ne vas pas trouver quelque chose.

Marc: Peut-être tu ne sais pas, mais j'ai déjà exploré plusieurs pistes.

Marie: Alors tu veux dire que tu n'avais pas de chance.

Marc: Oui, et il vaut mieux que tu sois un peu plus persévérant, il me faut plus de temps.

Marie: Marc, don't you think that you should change? With your skills, you will not stay in this small corner for your whole life, no?

Marc: Yes, I know, but it is not easy to find a job at the moment, you know.

Marie: You should be more active. If you stay there, it's obvious that you will not find anything.

Marc: Maybe you don't know. But I have already explored many options.

Marie: So you want to say that you are unlucky.

Marc: Yes, and it will be better if you stay perseverant, I need more time.

Exercise:

Conjugate the verb in the brackets in subjunctive or indicative.

Listen track 172

- Je viens après qu'il ____ (partir). (I came after he left.)
- Je comprends bien quand il parle, bien qu'il (avoir) ____ un fort accent. (I understand well when he speaks, even if he has a strong accent.)
- Il confirme qu'il (venir) ____ ce soir. (He confirms that he'll come tonight.)
- Je suis heureux que tu (pouvoir) ____ venir. (I am glad that you can come.)
- Je pense qu'il le (savoir) _____. (I think that he knows it.)

Answer: est parti – ait – vient – puisses - sait

Additional Exercises:

Listening Corner

Listen track 173

Questions about the dialogue:

La femme demande à l'homme si il pense qu'il faut qu'elle aille faire les courses avant: (The woman asks the man if he thinks that she has to go shopping before):

- a. demain (tomorrow)
- b. ce soir (tonight)
- c. une heure (one hour)
- d. les autres (the others)

L'homme veut que la femme sache que le supermarché ferme (The man wants the woman to know that the supermarket closes):

- a. jamais (never)
- b. dans deux jours (in two days)
- c. dans une heure (in one hour)
- d. demain (tomorrow)

L'homme et la femme peuvent aller au supermarché le lendemain quand l'homme rentrera (The man and the woman could go to the supermarket together the next day after the man comes from):

- a. du parc (the park)
- b. de la banque (the bank)
- c. de la piscine (the swimming pool)
- d. du travail (work)

Réponses/ Answers:

b – c – d

Transcription

La femme: Tu penses qu'il faut que j'aille faire les courses avant ce soir?

L'homme: Je crois surtout qu'il faut que tu te dépêches si tu veux y aller aujourd'hui.

La femme: Pouquoi dis-tu cela? Il ne me semble pas qu'il y n'ait pas le feu au lac!

L'homme: Non, mais si tu veux faire les courses avant ce soir, saches que le supermarché ferme dans une heure.

La femme: Ah oui, en effet, je crois qu'il faut que je me dépêche...

L'homme: Ou alors, nous pouvons y aller ensemble demain quand je rentrerai du travail.

La femme: A quelle heure est-ce que tu termines demain?

L'homme: A six heures. Le supermarché sera encore ouvert à cette heure là.

The woman: You think that I must go to do the shopping before tonight?

The man: I think that you have to hurry up if you want to go to today.

The woman: Why do you say that? What's the rush? (Literal translation: It does not seem to have fire on the lake!)

The man: No, but if you want to go shopping before tonight, you must know that the supermarket closes in an hour.

The woman: Ah yes, indeed, I believe that I must hurry up...

The man: Otherwise, we can go together tomorrow when I get home from work.

The woman: At what time do you finish tomorrow?

The man: At six. The supermarket will still be open at that hour.

Writing Corner

Write three sentences using the subjunctive mood and two sentences using the indicative mood.

Listen track 174

Example:

J'attendrai dans la maison jusqu'à ce qu'il soit revenu de la plage. (I will wait in the house until he comes back from the beach.)

Tu viendras avant que nos amis ne partent pour Milan. (You will come before our friends leave for Milan.)

Nous attendrons ton coup de fils jusqu'à ce que tu appelles. (We will wait for your call.)

Je commencerai dès que tu auras fini. (I will begin when you finish.)

Vous partirez quand elle sera là. (You will leave when she will be there.)

Grammar Corner

Fill in the gaps by using the correct verb form.

Listen track 175

Je mange après qu'il ____ (finir). (I eat after he finishes).

J'envoie la lettre bien qu'elle ne ____ (partir) pas avant demain. (I sent the letter even though she will not leave until tomorrow).

Nous attendons qu'il ____ (venir) pour lui parler de la bonne nouvelle. (We'll wait until he comes to talk to him about the good news.)

Je suis triste que je ____ (partir) sans toi. (You are sad that I left without you.)

Nous pensons qu'il le ____ (connaître) depuis longtemps maintenant. (We think that he's known him for a long time now.)

Réponses/ Answers:

ait fini – parte – vienne – parte – connaît

Vocabulary Corner

Listen track 176

- | | |
|---------------------------|---|
| a. Bien qu'il soit grand | e. tu commences à te faire du soucis pour moi. |
| b. Il a gagné | f. parce qu'il a joué. |
| c. Je rentrerai avant que | g. quand nous aurons mangé. |
| d. Nous partirons | h. il n'arrive pas à prendre le sac en haut de l'armoire. |

Réponses/ Answers:

Bien qu'il soit grand, il n'arrive pas à prendre le sac en haut de l'armoire. (Even if he is tall, he doesn't succeed in taking the bag at the top of the wardrobe.)

Il a gagné parce qu'il a joué. (He won because he played.)

Je rentrerai avant que tu commences à te faire du souci pour moi. (I will come back before you start to worry about me.)

Nous partirons quand nous aurons mangé. (We will leave after we have eaten.)

Additional Vocabulary:

Listen track 177

Acheter, Louer et Vendre Buying, Renting, and Selling Part 1

emprunter borrow

le courtier broker

acheter buy

acheter à crédit buy on credit

bon marché cheap

le/la copropriétaire co-owner

coûter cost

l'acte de vente (m)	deed
le rabais/la réduction	discount
l'acompte (m)/les arrhes (fpl) (non reimbursable down payment)	down payment
hors de prix	excessively priced
cher/chère	expensive
gratuit	free
maison à vendre	house for sale
maison vendue	housesold
Ça coûte combien?	How much does it cost?
Ça fait combien?	How much is it?

A quick recap of today's lesson:

- Subjunctive is used to express order, feeling, doubt, and uncertainty, while the indicative mood is used to express a fact or a firm action.
- Use the subjunctive in a subordinating clause:
- To express the time, use the subjunctive only for “avant que” (before) and “jusqu’à ce que” (until).
- To express the cause, use subjunctive when the cause is rejected or is being subjected to an alternative.
- To indicate a restriction or opposition.

Week 12 Day 2: Subjunctive and Indicative (Part Two)

In today's lesson, we will deepen your knowledge about the subjunctive mood. This mood causes a lot of confusion for French learners at all levels, so we will spend an additional lesson analyzing the problem in more detail.

- Some introductory verbs in French are followed by the indicative mood in affirmative sentences, but by the subjunctive mood in negative or interrogative sentences.

Let's take a look at them:

Listen track 178

➤ croire que	<i>believe that</i>
➤ penser que	<i>think that</i>
➤ espérer que	<i>hope that</i>
➤ connaître que	<i>know that</i>
➤ être sûr que	<i>be sure that</i>
➤ être évident que	<i>be obvious that</i>

(and some other similar expressions)

- Take a look at the examples below:

Listen track 179

➤ Je crois qu'il est honnête.	<i>I believe that he is honest.</i>
	(indicative)
➤ Crois-tu qu'il soit honnête	<i>Do you believe that he is honest?</i>
	(subjunctive)

- To understand the particularity of these expressions, let's think about their meanings. In the affirmative, they express facts that are certain, or certain for the speakers. Therefore, the indicative mood is expected. However, in negative or interrogative sentences, the meaning is no longer certain, so subjunctive is needed.

Dialogue:

Listen track 180

Jean: Marie, tu penses que je puisse passer le TOEIC avec un bon score?

Marie: J'espère bien que tu pourras. Mais il faut travailler sérieusement.

Jean: Bien sûr. Je bosse mon anglais tous les jours.

Marie: Et pourquoi tu as besoin de passer ce test?

Jean: Tu ne sais pas que j'aie besoin d'au moins 750 au TOEIC pour obtenir mon diplôme d'ingénieur?

Marie: Ah bon ? Je ne connais pas ça du tout. Mais tu as un bon niveau d'anglais déjà, je suis sûr que tu peux avoir ce score.

Jean: Merci.

Jean: Marie, do you think I could pass the TOEIC test with a good mark?

Marie: I hope that you can. But you need to work seriously.

Jean: Sure, I work on my English every day.

Marie: And why do you need to pass the test?

Jean: You don't know that I should have at least 750 on the TOEIC to get my engineer diploma?

Marie: Oh, really? I don't know it at all. But you've already got a good level of English. I'm sure that you could reach this score.

Jean: Thanks.

Exercise:

Put the bracketed verb in the indicative or subjunctive.

Listen track 181

- Je pense qu'il (devoir) ____ finir ses devoirs avant de sortir. (I think that he has to finish his homework before going out.)
- Pense-tu qu'il (devoir) ____ finir ses devoirs avant de sortir? (Do you think that he has to finish his homework before going out?)

- Je n'espère pas qu'il (pouvoir) ____ réussir. (I do hope he will succeed.)
- Il est évident que je (vouloir) ____ gagner ce prix. (It's obvious that I want to win this prize.)
- Je suis sûr que tu (trouver) ____ la bonne formation pour l'année prochaine. (I am sure that you'll find the right formation for the next year.)
- Êtes-vous sûr que ce mec (être) ____ capable de faire ce travail? (Are you sure that this guy is able to do this job?)

Answer: doit – doive – puisse – veux – trouves - soit

Additional Exercises:

Listening Corner

Listen track 182

Questions about the dialogue:

Qu'est-ce que la mère de Julian espère que son fils a fait? (What does the mother of Julian hope that her son does?)

- a. faire ses devoirs (his homework)
- b. aider sa sœur (help his sister)
- c. ranger sa chambre (clean his room)
- d. finir de nettoyer le salon (finish cleaning the living room)

Pour le garçon, il est évident qu'il fait des efforts pour aider sa mère (For the boy, it's obvious that he makes some effort to help his mother):

- a. une fois par semaine (once a week)
- b. une fois par mois (once a month)
- c. tous les soirs (every evening)
- d. tous les jours (every day)

La mère pense que son fils fait son maximum quand (The mother thinks that her son does his maximum when):

- a. il fait ses devoirs (he does his homework)
- b. il l'aide à cuisiner (he helps her to cook)
- c. il joue aux jeux vidéo (he plays video games)
- d. il nettoye sa chambre (he cleans his room)

Réponses/ Answers:

c – d – c

Transcription

La mère: J'espère que tu as rangé ta chambre Julian! Sinon tu seras puni.

Le fils: Je crois que tu ne vois pas bien tous les efforts que je fais, maman.

La mère: De quels efforts parles-tu? Je pense que tu fais ton maximum quand tu joues aux jeux vidéo !

Le fils: Ce n'est pas vrai! Il est évident que je fais des efforts tous les jours pour t'aider!

La mère: Ah oui? Et quoi par exemple?

Le fils: Il est évident que je t'aide à faire la cuisine et à nettoyer la maison...

La mère: C'est sûr, mais tu ne le fais que quand je te le demande!

Le fils: Justement je fais ces efforts parce que tu me le demandes!

The mother: I hope you have cleaned your room Julian! Otherwise you will be punished.

The son: I don't think you see all the effort I make, mom.

The mother: What efforts are you talking about? I think you do your maximum when you play video games!

The son: This is not true! Obviously I make some effort every day to help you!

The mother: Really? Like what, for example?

The son: Obviously I help you to cook and to clean the house...

The mother: Sure, but you only do it when I ask you!

The son: Actually, I do this because you ask me!

Writing Corner

Write five sentences using the following personal pronouns and expressions:

Je + penser que

Nous + espérer que

Tu + croire que

Il + être évident que

Vous + être sûr que

Example:

Listen track 183

Je pense que le football américain est un sport de mec et non un sport pour les femmes. (I think that American football is a sport for men and not a sport for women.)

Nous espérons que notre ami est bien arrivé en Italie. (We hope that our friend has arrived safely in Italy.)

Tu crois que je vais aller toute seule en boîte de nuit? (You think I will go alone to the nightclub?)

Il est évident que l'éléphant est un animal impressionnant. (It's obvious that the elephant is an impressive animal.)

Vous êtes sûrs qu'il doit faire tout ce travail sans demander de l'aide? (Are you sure that he has to do all this work without asking for help?)

Grammar Corner

Fill in the gaps by using the correct verb forms.

Listen track 184

Crois-tu qu'il ____ (devoir) faire à manger pour six personnes? (Do you think that he has to cook for six people?)

Je suis sûre que ton amie ____ (aller) mieux demain. (I am sure that your friend will be better tomorrow).

Espères-tu qu'ils ____ (venir) ce soir avant la fermeture? (Do you hope that they will come tonight before the closing?)

Il est évident que tu ____ (manger) trop de sucre et de bonbons. (It's obvious that you eat too much sugar and candies.)

Nous ne pensons pas qu'il ____ (pouvoir) rester dormir à la maison ce week-end. (We do not think that he can stay over this weekend.)

Réponses/ Answers:

doive – ira – viennent – manges – puisse

Vocabulary Corner

Listen track 185

Make links to build correct sentences.

- | | |
|---|--|
| a. Je ne crois pas que je (I do not think that I) | d. Tu es sûr que nous (You are sure that we) |
| b. Nous pensons que tu (We think that you) | f. lui plaise beaucoup. (please him so much.) |
| c. Il est évident que (It's obvious that) | g. devrions aller visiter ce château hanté?
(should visit this haunted castle?) |
| e. devrais venir manger avec nous et tes
cousins samedi soir. (should come to eat
with us and your cousins Saturday night.) | h. c'est lui le meilleur. (it's him the best.) |

Réponses/ Answers:

a – f / b – e / c – h / d – g

Additional Vocabulary:

Listen track 186

le/la propriétaire	landlord/owner
le bail/le contrat	lease
l'achat de bail (m)	lease purchase
prêter/faire un prêt	lend
le prêt	loan
l'argent (m)	money
l'hypothèque (f)	mortgage
payer en espèces	pay cash
payer comptant	pay in full
le paiement	payment
le prix	price
l'achat (m)	purchase
acheter	purchase/buy
l'immobilier (m)	real estate
l'agence immobilière (f)	real estate agency
l'agent immobilier (m)	real estate agent
le loyer	rent
la vente	sale
la commission	sales commission
la garantie/le cautionnement	security deposit
sous-louer	sublease
le/la locataire	tenant

Quick recap of this lesson:

- For this lesson, we took a look at the special expressions that use both indicative and subjunctive:
 - Indicative mood in affirmative sentences (when expressing facts that are certain).
 - Subjunctive mood in negative or interrogative sentences (when the meaning is no longer certain).

Week 12 Day 3: The Three Forms of “If” in French

Today, we will learn about:

- Conditional forms in French
- Vocabulary related to parts of the body.

The conditional form, or the use of “if,” in French is quite similar to how it is in English, so this section should be a breeze for you.

The equivalent of “if” in French is “si,” and there are three main forms of “si” in French:

- The first conditional: This form is called the “real conditional” and is used to express a likely situation and the result dependent upon it.
 - The structure is: **Si + present, present/future tense.**

(si clause) (main clause)

Listen track 187

Example: S'il fait beau, nous allons au cinéma.

If the weather is good, we will go to the cinema.

Note: There is a slight difference between **si+present, present** and **si + present, future**:

The si+present, present is usually used to express things that happen regularly.

This “si” is usually interchangeable with “quand” (when).

Example : Si je suis fatigué, j'écoute de la musique.

If I am tired, I listen to music.

The **si+present, future** is used to talk about an action that will likely occur if the condition is met.

Example: Si tu travailles sérieusement, tu auras de bonnes notes.

If you work seriously, you will have good school results.

- The second conditional is called “hypothesis conditional”. This form is used to express a situation that will not likely happen. You may recall this structure from the lesson about present conditional tense.

The structure here is: Si + imperfect, present conditional

(Si clause) (main clause)

(Here we recount one tense compared to the first conditional)

Example : Si j'étais riche, j'achèterais une maison.

If I were rich, I would buy a house.

- The third conditional is used to express a regret about an action that couldn't be completed n the past.

The structure here is: Si + plup-perfect, past conditional

(Si clause) (main clause)

(Again, we recount one tense compared to the second conditional)

Dialogue:

Listen track 188

Myriam: Papa, est-ce que tu peux revoir ma rédaction en anglais?

Le père: Je le fais si j'ai le temps.

Myriam: Mais si tu ne le faisais pas ce soir, je ne pourrais pas la soumettre à temps.

Le père: Mais pourquoi tu ne me l'as pas donné plus tôt?

Myriam: Je n'avais pas de temps pour finir. Le professeur m'avait donné cet exercice seulement 2 jours avant.

Le père: D'accord, d'accord, je vais le faire maintenant alors. Donne-moi la copie.

Myriam: Dad, could you proofread my English essay?

The father: I will do it if I have time.

Myriam: If you don't do it this evening, I will not be able to submit it on time.

The father: And why didn't you tell me sooner?

Myriam: I didn't have time to finish it sooner. The teacher only gave me this essay two days ago.

The father: Ok, ok, I will do it now. Give me your essay.

Exercise:

Put the bracketed verb in the correct conditional form.

Listen track 189

1. Si je passais le niveau de ce jeu, je (débloquer) ____ enfin le héros pour jouer! (If I passed that level, I would have unlocked the hero for playing!)
2. Si les enfants n'étaient pas sages, je ne les (laisser) ____ pas regarder la télévision le soir. (If the children were not kind, I would not let them watch television.)
3. Si l'automobiliste (faire) ____ attention, il n'aurait pas eu un accident. (If the conductor were careful, there wouldn't have been an accident.)
4. Les enfants (bâtir) ____ des châteaux s'ils avaient du sable. (The kids would build castles if they had sand.)
5. Les filles (aller) ____ à la plage s'il fait beau. (The girls will go to the beach if it's sunny.)
6. Je ne serais pas tombé dans ce délicat problème si tu m' ____ (avertir). (I would not have this problem if you had warned me.)

Answer: débloquerais – laisserais – avait fait – bâtiraient – iront – avais averti

Additional Exercises:

Listening Corner

Listen track 190

Questions about the dialogue:

Pablo évite de faire des bêtises car si il est gentil il a... (Pablo avoids making nonsense because if he is kind he gets...):

- a. des cadeaux (presents)
- b. des jouets (toys)
- c. des bonbons (candies)
- d. une surprise (a surprise)

Si Pablo nettoie sa chambre après le dîner il pourra (If Pablo cleans his room after dinner he will):

- a. jouer à l'ordinateur (play on the computer)
- b. manger une glace (eat an ice cream)
- c. avoir une surprise (get a surprise)
- d. regarder la télévision (watch the television)

La mère pense que si Pablo continue comme ça il (The mother thinks that if Pablo continues on this way, he):

- a. ira loin dans la vie (will go far in life)
- b. aura des cadeaux (will get presents)
- c. réussira son métier (will succeed in his job)
- d. gagnera un prix (will win a prize)

Réponses/ Answers:

c – d – a

Transcription

Pablo: Si je suis gentil j'ai des bonbons, alors j'évite de faire trop de bêtises.

La mère: Oui mais tu aurais aussi des cadeaux si tu faisais tes devoirs!

Pablo: Vraiment? Et est-ce que j'ai le droit à une surprise si je fais mes devoirs avant le dîner?

La mère: Non, tu n'auras pas de surprise. Par contre, si tu nettoies ta chambre après manger, tu pourras regarder la télévision.

Pablo: Super! Je vais finir mes devoirs maintenant, comme ça je pourrais nettoyer ma chambre après le dîner et regarder la télévision.

La mère: Tu es un bon garçon, Pablo! Si tu continues comme ça, tu iras loin dans la vie!

Pablo: J'espère que j'irais loin. Et que j'aurais toujours des bonbons quand je suis gentil!

La mère: J'espère que tu ne perdras jamais ton sens de l'humour en tout cas, ah ah!

Pablo: If I am kind I get sweets, so I avoid doing too many stupid things.

Mother: Yes, but you also get gifts if you do your homework!

Pablo: Really? And do I get a surprise if I do my homework before dinner?

Mother: No, you will have no surprise. But if you clean your room after eating, you can watch television.

Pablo: Great! I will finish my homework now so I can clean my room after dinner and watch television.

Mother: You're a good boy, Pablo! If you continue this way, you will go far in life!

Pablo: I hope that I will go far. And that I will always have sweets when I'm kind!

Mother: I hope that you will never lose your sense of humor anyway, ah ah!

Writing Corner

Write five sentences using the three conditionals in French.

Listen track 191

Example:

Si je vais à la plage maintenant, je vois des amis en revenant. (If I come to the beach now, I will see friends on the way back.)

Si j'étais célèbre, j'aurais déjà une grande maison et beaucoup d'argent. (If I was famous, I would already have a big house and a lot of money.)

Si tu dors, tu ferais de beaux rêves. (If you sleep, you have sweet dreams.)

Si le supermarché ferme à six heures, j'irais faire mes courses dans le centre ville (If the supermarket closes at six o'clock, I will go shopping in the city center.)

Si tu éteins la musique, j'allumerais la télévision pour regarder un documentaire. (If you turn off the music, I will turn on the television to watch a documentary.)

Grammar Corner

Fill in the gaps by using the correct verb form.

Listen track 192

Si tu as de l'argent, tu ___ (pouvoir) acheter de jolis vêtements et des chaussures assorties. (If you have money, you can buy pretty clothes and shoes to match them.)

Si ils arrivent en retard, nous ___ (partir) avant et sans eux. (If they come late, we will leave without them.)

Nous irions au parc si nous ___ (avoir) des vélos pour sortir. (We could go to the park if we had bikes to go out.)

Si tu n'achètes pas des pâtes et du poisson, je ne ___ (cuisiner) rien ce soir pour le dîner. (If you do not buy pasta and fish, I will cook nothing tonight for dinner.)

Si vous étiez riches, vous ___ (acheter) une île déserte pour partir à l'aventure. (If you were rich, you would buy a desert island to go on an adventure.)

Réponses/ Answers:

peux – partirons – avions – cuisine – achéteriez

Vocabulary Corner

Complete the sentences by choosing the right answer.

Listen track 193

Si j'étais riche et célèbre, je (If I was rich and famous, I...)

Nous sommes paresseux si... (We are lazy if....)

Si l'école est fermée... (If the school is closed...)

J'irai à la piscine si ... (I will go to the swimming pool if...)

Si ils prenaient le train ils... (If they took the train they...)

a. je retrouvais mon maillot de bain (I found my bathing suit.)

b. ferais beaucoup de voyages partout dans le monde (would do a lot of traveling everywhere in the world.)

c. il reviendra à la maison pour travailler ses leçons. (he will come back home to work on his lessons.)

d. nous n'avons rien à faire. (we have nothing to do.)

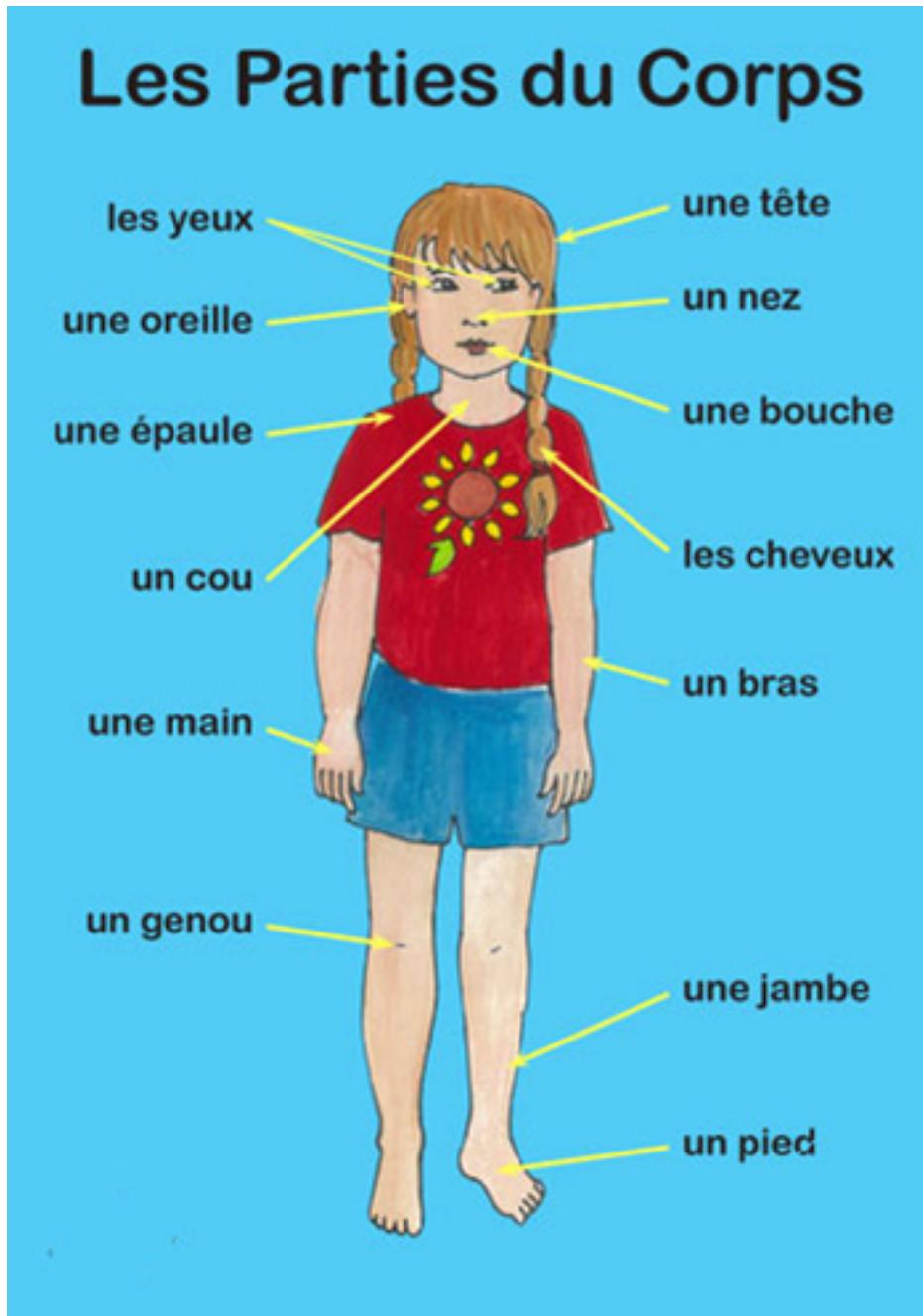
e. seraient déjà arrivés. (would already have arrived.)

Réponses/ Answers:

b – d – c – a – e

Now, for the second part of the lesson, we will go through some vocabulary for parts of the body. These words will be extremely useful in many situations, such as when you need to go to see a doctor and describe your situation to him.

The vocabulary is given in the picture below:



- Please do not forget to learn the gender of the word.
- Note: For “eye,” the French is “**un oeil**” (an eye), but also “**deux yeux**” (two eyes).

However, the noun will not be enough to communicate. Let's learn some common verbs related to these parts of the body.

Listen track 195

<u>Part</u>	<u>Verb</u>	<u>English translation</u>
Tête	Penser	To think
Yeux	Voir	To see
Nez	Sentir	To sense
Bouche	Parler	To speak
Bras/ Main	Tenir	To hold
Jambe/Pied	Courir	To run
	Avoir mal	Be hurt

Listen track 196

Dialogue: Chez le médecin

Le docteur: Alors Alice, dit-moi qu'est-ce qui t'arrive?

Alice: J'ai le nez bouché.

Le docteur: Laisse-moi voir. D'accord. Est-ce que tu as mal aux oreilles?

Alice: Non, monsieur.

Le docteur: Donc est-ce que tu as mal à la tête?

Alice: Quelques fois, mais pas beaucoup.

Le docteur: D'accord. Il semble que tu as eu un rhume. Ce n'est pas grave, je vais te donner quelques médicaments.

The doctor: So tell me, Alice, what's the matter with you?

Alice: I have a stuffy nose.

The doctor: Let me see. Ok. Do you have an earache?

Alice: No, sir.

The doctor: And do you have a headache?

Alice: Sometimes, but not a lot.

The doctor: I see. It seems that you've caught a cold. It's ok, I will give you some medicine.

Exercise:

Translate into English.

Listen track 197

- J'ai mal à la tête.

I have a headache.

- Il a les yeux noirs.

He has black eyes.

- Il tient le livre dans sa main.

He holds the book in his hand.

- Qu'est-ce que t'en penses? Utilise- ta tête!

What do you think? Use your head!

- Il court très vite car il a de grandes jambes.

He runs very fast because he has long legs.

Additional Exercises:

Listening corner

Listen track 198

Questions about the dialogue:

Où est-ce que le garçon n'a pas mal? (Where does the boy have no pain?)

- a. à la tête (his head)
- b. à la main (his hand)
- c. au bras (his arm)
- d. aux jambes (his legs)

La dernière fois, le garçon avait mal à la tête, le nez bouché et... (The boy has a headache, a stuffy nose and...)

- a. mal aux pieds (pain in the feet)
- b. mal à la bouche (pain in the mouth)
- c. mal aux oreilles (pain in the ears)
- d. mal aux épaules (pain in the shoulders)

Le garçon s'était aussi cassé ___ en faisant du ski. (The boy also broke his ___ while skiing.)

- a. l'épaule (shoulder)
- b. le bras (arm)
- c. la jambe (leg)
- d. la main (hand)

Réponses/ Answers:

c – c – b

Transcription:

Lucas: J'ai mal partout aujourd'hui: la tête qui va exploser, mal aux jambes et ma main droite me fait souffrir...

Clara: Eh bien mon pauvre! Mais ce n'est pas normal. Tu as été voir un médecin?

Lucas: Pas encore, mais j'ai un rendez-vous cette après-midi.

Clara: J'espère que ce n'est pas trop grave. C'est souvent que tu as des douleurs en plus.

Lucas: Oui, c'est vrai. La dernière fois j'avais mal à la tête, aux oreilles et le nez bouché...

Clara: Tu étais sacrément malade la dernière fois! Je m'en souviens bien!

Lucas : Et la fois où je me suis cassé le bras en faisant du ski?

Clara: Je m'en rappelle aussi! Heureusement que tu guéris vite.

Lucas: Et que j'ai un bon médecin!

Lucas: I have pain everywhere today: my head feels like it will explode, my legs hurt, and my right hand makes me suffer...

Clara: Well, my poor boy! This is not normal. Have you seen a doctor?

Lucas: Not yet, but I have an appointment this afternoon.

Clara: I hope it's not too serious. You have pain a lot.

Lucas: Yes, it's true. Last time I had a headache, pain in the ears, and a stuffy nose ...

Clara: You were damn sick the last time! I remember it well!

Lucas: And the time I broke my arm while skiing?

Clara: I remember it too! Fortunately you got better quickly.

Lucas: And I have a good doctor!

Writing Corner

Write five sentences using five different parts of the body.

Listen track 199

Example: Je trouve que mes jambes sont trop petites. (I think that my legs are too small.)

Pauline a de très jolies mains. C'est pour ça qu'elle porte souvent des bagues. (Pauline has very pretty hands. It's why she often wears rings.)

Julia a de grands yeux verts qui vont bien avec sa bouche rose. (Julia has big green eyes that match her pink mouth.)

Il a mal aux épaules depuis qu'il fait de nouveau du sport. (He has pain in the shoulders since he started sport again.)

Gilbert s'est cassé le bras en tombant dans les escaliers. (Gilbert broke his arm when he fell on the stairs.)

Grammar Corner

Fill in the gaps using the following verbs:

tient -voir – pense – sent – court.

Listen track 200

Je ___ avec ma tête et non avec mon coeur. (I think with my head and not with my heart.)

Ses yeux l'aident à ___ dans le noir complet. (His eyes help him to see in complete darkness.)

Il a le nez d'un parfumeur: il ___ les odeurs et peut reconnaître les parfums. (He has the nose of a perfumer: he smells the odors and can recognize the perfumes.)

Léo a mal aux jambes car il ___ beaucoup dans le parc. (Léo has a pain in his legs because he runs a lot in the park.)

La maman ___ son enfant par la main. (The mother holds her child by the hand.)

Réponses / Answers:

pense – voir – sent – court – tient

Vocabulary Corner

For each sentence, choose the correct answer.

Listen track 201

Les chaussures se mettent aux ___ (Shoes go for the___) → **mains** OR **pieds**?

Paul a froid, il enroule son écharpe autour de son ___ (Paul is cold, he wraps his scarf around his___) → **oreille** OR **cou**?

La jupe de Sophie est courte. Elle montre ses ___ (Sophie's skirt is short. It shows her___) → **bras** OR **jambes**?

La femme se maquille en mettant du rouge à lèvres sur sa ___ (The woman makes up by putting lipstick on her___) → **bouche** OR **main**?

Le vieux monsieur porte un chapeau sur sa ___ (The old man wears a hat on his___) → **tête** OR **épaule**?

Réponses/ Answers:

pieds (feet) – cou (neck) – jambes (legs) – bouche (mouth) – tête (head)

Additional Vocabulary :

Listen track 202

Tête et visage	head and face
la nuque	back of head
la calvitie	bald patch
chauve(adj)	bald(adj)
la fringe	bangs
la barbe	beard
le front	brow, forehead
la joue	cheek
la pommette	cheekbone
les joues (f)	cheeks
le menton	chin
les fossettes (f)	dimples
l'oreille (f)	ear
le sourcil	eyebrow
le cil	eyelash
la paupière	eyelid
le dentier	false teeth
le plombage	filling
la tache de rousseur	freckle
la coupe	haircut

A quick recap of today's lesson:

- There are three main forms of “si” in French:
 - The first conditional is used to express a likely situation and the result dependent upon it.
 - The second conditional is used to express a situation that will not likely happen.
 - The third conditional is used to express regret about an action that couldn't be completed in the past.
- You also learned new words for different parts of the body.

Week 12 Day 4: The Past Subjunctive

The subjunctive, as you may already know, is a mood used to express uncertainty. This mood is very widely used in French, so much so that it has different tenses. Let's talk about the past tense of the subjunctive mood today.

- The past subjunctive is a compound tense formed with the auxiliary (avoir or être) conjugated in the subjunctive present tense, and the past participle of the main verb.

Listen track 203

- parler → que j'aie parlé
- sortir → que je sois sorti

- The past subjunctive is used in a subordinating clause (that requires the subjunctive mood) to make the anteriority of the action in this clause compare to the action in the main clause.

Example: Je suis désolé que tu n'aies pas pu travailler avec nous.

I am sorry you were not able to work with us.

- As you can see in the above example, the past subjunctive in the dependent clause does not imply that the main clause should be in the past tense. The rule is explained in detail in the below table.

Main Clause's Tense	Order of Action	Dependent Clause's Tense
Present	Both action happens simultaneously	Present subjunctive
Present	The dependent clause's action happens before	Past subjunctive
Past	Both actions happen simultaneously	Present subjunctive (imperfect subjunctive (*))
Past	The dependent clause's action happens before	Past subjunctive (pluperfect subjunctive (*))

(*): The imperfect and the pluperfect tenses of the subjunctive mood have almost disappeared in French nowadays, unless one is using very formal French. You will probably never have to use them yourself. Just keep them in mind if you encounter them in a novel or an old text. Normally, we just need to use the present and the past subjunctive.

- Due to its role of marking anteriority, the past subjunctive is mainly used to express regret or satisfaction:

Listen track 204

- Express regret: C'est dommage que (It was a pity that), je regrette (I regret)...

C'est dommage qu'il n'ait pas réussi l'examen.

It is a pity that he didn't succeed on the exam.

- Express satisfaction: C'est bien que (It is good that), ca me fait plaisir que (I'm pleased that)...

C'est bien que tu aies pu finir le travail avant le délai.

It was good that you could finish the work before the deadline.

Dialogue:

Listen track 205

Julie: Marc, tu sais que Marie a déjà acheté une nouvelle voiture?

Marc: Ah bon, d'accord. De quelle marque?

Julie: Une Peugeot. C'est la voiture que nous avons vu la semaine dernière au salon.

Marc: Ah bon! Je ne crois pas qu'elle ait acheté cette voiture. Elle ne l'a pas beaucoup aimée cette fois, non?

Julie: ça je ne sais pas. Peut-être elle a changé d'avis après.

Julie: Marc, do you know that Marie already bought a new car?

Marc: Oh really? Which brand name?

Julie: A Peugeot. The one that we saw last week at the exhibition.

Marc: Really! I can't believe she bought that car. She didn't like it very much then, no?

Julie: I don't know. Perhaps she changed her mind later.

Exercise:

Put the bracketed verbs into the past subjunctive.

Listen track 206

- Je doute que tu (lire) _____ tout le livre

I doubt that you read the whole book.

- Nous sommes ravis que vous (pouvoir)_____ être parmi nous

We are delighted that you could join us.

- Il a peur que Claire (manquer) _____ le train

He is afraid that Clair would miss the train.

Réponses/ Answers:

- aies lu
- ayez pu
- ait manqué

Additional Exercises:

Listen track 207

Listening corner

Questions about the dialogue:

De quoi l'homme doute-t-il à propos de son amie Sara? (What does the man doubt about his friend Sara?)

- a. qu'elle ait manqué son train (that she missed her train)
- b. qu'elle soit arrivée en retard (that she came late)
- c. qu'elle ait réussi son examen (that she succeeded on her exam)
- d. qu'elle soit venue trop tôt ce matin (that she came too early this morning)

Sara a dit au garçon qu'elle (Sara said to the boy that she):

- a. n'a rien mangé depuis deux jours (has eaten nothing since two days ago)
- b. n'a pas pu lire le livre (has not read the book)
- c. qu'elle n'est pas élue chef de classe (has not been elected as leader of the class)
- d. n'a pas pu réviser toutes les parties (has no time to check all the parts)

Qu'est-ce que Sara n'a pas eu le temps de dire à son ami? (What didn't Sara ask her friend because she had no time?)

- a. quand est son examen (when her exam is)
- b. quand sont les deuxièmes sessions (when the second sessions are)
- c. quand elle termine (when she finishes)
- d. à quelle heure elle rentre chez elle (at what time she comes back home)

Réponses/ Answers:

c – d – b

Transcription

Marco: Je doute que Sara ait réussi son examen de maths de ce matin...

Leslie: Pourquoi tu dis ça?

Marco: Elle était très stressée et elle m'a dit qu'elle n'a pas pu réviser la dernière partie.

Leslie: Ah d'accord, je vois. J'espère qu'elle ait pu au moins le faire en entier.

Marco: Je pense que oui, qu'elle a rempli toutes les questions.

Leslie: Elle verra bien les résultats. Tu sais quand sont les deuxièmes sessions autrement?

Marco: Elle n'a pas eu le temps de me le dire, elle était très pressée...

Leslie: Ok, je vois...

Marco: I doubt that Sara has done well on her math test this morning...

Leslie: Why do you say that?

Marco: She was very stressed and she told me that she could not revise the last part.

Leslie: Oh, ok, I see. I hope she was at least able to do it all.

Marco: I think that she answered all the questions.

Leslie: She will see the results. Do you know when the second sessions are?

Marco: She has not had time to tell me, she was in a hurry...

Leslie: Ok, I see...

Writing Corner

Write five sentences using the following personal pronouns and verbs in the past subjunctive.

Je + parler

Nous + manger

Tu + croire

Elle + penser

Vous + voyager

Example:

Listen track 208

Je ne pense pas que j'aie lu ce livre une seule fois dans ma vie. (I don't think that I have read this book in my life.)

Il me semble que nous avions mangé au restaurant pour l'anniversaire de Paul. (I think that we have eaten at the restaurant for Paul's birthday.)

Je doute que tu ais pu croire un tel mensonge! (I doubt that you could have believed such a lie!)

Tu doutes qu'elle ait pensé à prendre son livre dans son sac. (You doubt that she thought about taking her book in her bag.)

Elles se souviennent que vous aviez voyagé ensemble pour aller au Mexique. (They remember that you have traveled together to go to Mexico.)

Grammar Corner

Listen track 209

Fill in the gaps by using the correct verb form in the past subjunctive.

Je doute que tu _____ (finir) tes devoirs mon chéri. (I doubt that you have finished your homework, honey.)

Nous sommes contents que vous _____ (pouvoir) venir à la fête de Maxime. (We are happy that you could come to Maxime's party.)

Il a peur que tu _____ (oublier) tes affaires chez lui. (He is afraid that you have forgotten your stuff at his home)

Elle m'a dit que vous _____ (acheter) une nouvelle voiture! (She told me that you bought a new car!)

Il est désolé que tu n'aies pas _____ (pouvoir) venir avec nous. (He is sorry that you couldn't come with us.)

Réponses/ Answers:

aies fini— ayez pu – aies oublié – aviez acheté – pu

Vocabulary Corner

Listen track 210

Find the two incorrect sentences in the sentences below and then correct them.

Il est heureux que tu sois venu lui rendre visite lundi. (He is glad that you came to visit him on Monday.)

Je suis désolée que tu n'aies pas pu venu au parc hier. (I am sorry that you could not come to the park yesterday.)

Tu doutes qu'il ait terminu de jouer à son jeu vidéo. (You doubt that he has finished playing his video game.)

Je crois qu'ils avaient déménagé en 2013. (I think they have moved in 2013.)

Réponses/ Answers:

Je suis désolée que tu n'aies pas pu venir au parc hier.

Tu doutes qu'il ait terminé de jouer à son jeu vidéo.

Additional Vocabulary:

Listen track 211

Les membres

la cheville

l'aisselle (f)

le mollet

le coude

le doigt

l'ongle (m)

le poing

l'avant-bras (m)

les talons (m)

le genou

le poing

le tibia

l'épaule (f)

la cuisse

le pouce

les orteils (m)

le poignet

Limbs

ankle

armpit

calf

elbow

finger

fingernail

fist

forearm

heels

knee

fist

shin

shoulder

thigh

thumb

toes

wrist

A quick recap of today's lesson:

- The past subjunctive is a compound tense formed with the auxiliary (avoir or être) conjugated in the subjunctive present tense and the past participle of the main verb.
- The past subjunctive is mainly used to express regret or satisfaction.

Week 12 Day 5: Talking About the Quantity

It's the twentieth and last lesson for this volume, and you deserve a huge pat on the back! Today's lesson might seem very simple, but it is extremely useful for you in daily conversations. Let's discuss quantity.

This lesson will help you tell others if you have too much or too little of something, or if you have enough or you want more.

- The French vocabulary has its own meaning, so we will provide you with an example of each term. You can, of course, refer to the English translation to understand, but try to pay attention to the tone of the French text.

Listen track 212

- **Beaucoup (de)** (*much, many*)

Elle a fait beaucoup de faute dans sa rédaction.

She made a lot of mistakes in her writing.

- **Trop (de)** (*too much, too many*) implies that you have more than enough, and you actually need less of something.

J'ai trop de choses à faire aujourd'hui.

Today I have too many things to do.

- **Tant (de)** (*so much, so many*)

Il y a tant de neige qu'on ne peut plus rouler

There is too much snow -- we can't drive.

- **Peu (de)** (*little, few*)

Peu de gens connaissent la bonne réponse à cette question.

Few people know the right answer to this question.

➤ **Assez (de) (enough)**

Il n'a pas assez de temps pour finir son travail.

He doesn't have enough time to finish his work.

➤ **Pas mal de** (quite a lot) The word-by-word translation of this expression is “not bad of,” but it actually means a considerable quantity of something.

Il y a pas mal de choses à finir avant la rentrée

There are quite a lot of things to do before the start of the school year.

➤ **Environ** (around, approximately)

Il y a environ 500 voitures dans ce garage

There are 500 cars in this parking lot.

➤ **Tellement de + uncountable noun** (so much)

Il a tellement d'argent qu'il ne sait pas où en mettre

He has so much money that he doesn't know where to put it.

Dialogue:

Listen track 213

Pierre: Anne, tu veux aller faire du ski aujourd’hui?

Anne: Mais il y a tellement de neige que nous ne pouvons pas conduire.

Pierre: Ne t'inquiètes pas. D'après la météo il va bientôt finir de neiger.

Anne: Mais le chemin sera encore complètement sous la neige.

Pierre: Ce n'est pas si grave! L'autoroute est sans doute encore en bonne condition. Dès que nous sortons des petites rues, il n'y a plus de problème.

Pierre: Anne, do you want to go skiing today?

Anne: But there is so much snow that we cannot drive.

Peter: Do not worry. According to the weather, it will stop snowing soon.

Anne: But the road will still completely be under the snow.

Pierre: It's not so bad! The highway is probably still in good condition. As soon as we leave the little streets, there will be no problem anymore.

Exercise:

Choose the right expression.

Listen track 214

- **Vous avez beaucoup/tellement d'élèves dans votre classe**

You have many students in your class.

- J'ai peu/environ de temps maintenant.

I have little time now.

- **J'en ai assez/beaucoup, merci**

I have enough of it, thanks.

- Elle achète trop/tant de vêtements.

She buys too many clothes.

- Il arrivera à environ/assez 5 heures

He will come in around 5 hours.

Answer: beaucoup – peu – assez – trop - environ

Additional Exercises:

Listening Corner

Listen track 215

Questions about the dialogue:

Sur la liste des choses à faire aujourd’hui, l’homme et la femme pensent qu’il y a: (On the list of to do’s for today, the man and the woman think that there is):

- a. pas assez de choses (not enough things)
- b. trop de choses (too many things)
- c. peu de choses (few things)
- d. pas mal de choses (quite a lot of things)

L’homme et la femme ont trop de choses à faire et: (The man and the woman have too many things to do and):

- a. trop de temps (too much time)
- b. assez de temps (enough time)
- c. si peu de temps (so little time)
- d. beaucoup de temps (a lot of time)

Pour faire les courses, la femme pense qu’il leur faut: (To do shopping, the woman thinks that they need):

- a. beaucoup de temps (a lot of time)
- b. peu de temps (a little time)
- c. environ une heure (approximately one hour)
- d. toute une journée (a whole day)

Réponses/ Answers:

b – c – c

Transcription

Anna: Il y a tant de choses de noter sur la liste d'aujourd'hui...

Tom: Fais-moi voir ça... Ah oui, il y a beaucoup de choses à faire.

Anna: oui, beaucoup trop si tu veux mon avis.

Tom: Et nous avons si peu de temps. Nous ferions mieux de nous dépêcher si l'on veut tout faire dans la journée.

Anna: Je pense qu'il nous faut environ une heure pour faire les courses et une heure et demie pour nettoyer l'appartement...

Tom: L'heure est pas mal avancée. Nous devrions aller faire les courses maintenant avant que le supermarché ne ferme.

Anna: Oui, tu as raison. Et avant qu'il n'y ait trop de monde aussi.

Tom: Prends ton sac, je vais chercher la voiture!

Anna: There are so many things to note on the list of to do's for today...

Tom: Let me see that... Oh yes, there are a lot of things to do.

Anna: Yes, too many if you ask me.

Tom: And we have so little time. We better hurry if we want to do everything in a day.

Anna: I think we have about an hour and a half to shop and one hour to clean the apartment.

Tom: The time is quite late. We should go shopping now before the supermarket closes.

Anna: Yes, you're right. And before there are too many people too.

Tom: Take your bag, I will get the car!

Writing Corner

Write five sentences using the following quantities:

beaucoup – assez – pas mal de - environ – trop.

Listen track 216

Example:

J'ai beaucoup de travail à faire chez moi et je suis fatiguée. (I have a lot of work to do at home and I am tired.)

Il y a assez de farine pour faire un gâteau au chocolat. (There is enough flour to make a chocolate cake.)

Elsa a pas mal de photos de paysages sur les murs de sa chambre. (Elsa has quite a lot of landscape pictures on the walls of her room.)

Claude met environ deux heures pour sortir, promener le chien au parc et rentrer à la maison. (Claude takes approximately two hours to go out, walk the dog, and come back to the house.)

Je pense qu'il y a trop de gens pauvres dans le monde et c'est triste. (I think there are too many poor people in the world and it's sad.)

Grammar Corner

Fill in the gaps using the following words:

peu – beaucoup – assez – tant – trop.

Listen track 217

J'ai ___ d'argent pour acheter un livre et un cadeau pour Sophie! (I have enough money to buy a book and a present for Sophie.)

Il reste ___ de temps avant que le cours soit terminé. (There is little time before the class is over.)

Tu as ___ de chance d'avoir des parents qui t'aident à faire tes devoirs! (You are lucky to have parents who help you do your homework!)

___ de mots pour ne rien dire! Cet auteur est très mauvais! (So many words, yet she says nothing! This author is very bad!)

Nous avons ___ de bonbons: vous en voulez? On peut partager! (We have too many candies: do you want some? We can share them!)

Réponses/ Answers:

assez – peu – beaucoup – tant – trop

Vocabulary Corner

For each sentence, choose the right answer.

Listen track 218

J'ai ____ de jouets dans ma chambre. Je n'ai plus de place. → **peu** OR **trop**? (I have too many toys in my room. I have no space anymore.)

Il n'est pas riche, il a ____ d'argent à la banque. → **beaucoup** OR **peu**? (He is not rich. He has little money in the bank.)

J'en ai ____ de te voir, sors de chez moi! → **trop** OR **assez**? (I have seen you enough. Get out of my home!)

Dans le parc, il y a ____ d'arbres et de fleurs, c'est beau! → **assez** OR **beaucoup**? (In the park, there are many trees and flowers. It's beautiful!)

Je pars de chez moi dans ____ une heure. → **environ** OR **tant**? (I leave my home in approximately one hour.)

Réponses/ Answers:

trop – peu – assez – beaucoup – environ

Additional Vocabulary:

Listen track 219

la taille	size
la dimension	dimension
le format	format
la superficie	surface, surface area,
la zone	zone, area
l'espace (m)	space
la place	space, room
spacieux	spacious

la grandeur	size, magnitude
la longueur	length
allonger	to lengthen
rallonger	to lengthen
raccourcir	to shorten
écourter	to shorten
la largeur	width, breadth
élargir	to widen, broaden
la hauteur	height
la stature	stature
la profondeur	depth
l'épaisseur (f)	thickness; depth (snow)

A quick recap of today's lesson:

- This short yet extremely helpful lesson listed the different words used to talk about quantity.
- You learned about beaucoup, trop, tant, peu, assez, environ, pas de mal, and tellement.

Week 12 RECAP

Listening corner

Exercise 1:

Listen track 25 and answer the following questions.

Questions about the dialogue:

La femme va au supermarché. Elle a (The woman will come to the supermarket. She has):

- a. beaucoup de choses à acheter (many things to buy)
- b. peu de choses à acheter (few things to buy)
- c. assez d'argent avec elle (enough money with her)
- d. pas assez de temps (not enough time)

L'homme aurait pu venir avec elle si il (The man could have come with her if he):

- a. avait eu le temps (has the time)
- b. avait eu de l'argent (has money)
- c. avait fini de manger (has finished eating)
- d. avait reçu sa lettre (has received his letter)

Mais l'homme pourra aider la femme quand elle (But the man can help the woman when she):

- a. nettoiera le salon (cleans the living room)
- b. rentrera (comes back home)
- c. ira faire les courses la prochaine fois (goes shopping next time)
- d. recevra ses factures (receives her bills)

Réponses/ Answers:

b – a – b

Leslie: Je ne crois pas qu'il y ait trop de choses à acheter au supermarché.

Tom: Fais voir la liste, il faut que je regarde quelque chose...

Leslie: J'espère que tu vas venir avec moi faire les courses?

Tom: Non, j'aurais pu venir avec toi si j'avais eu le temps, mais j'ai beaucoup de travail à faire aujourd'hui.

Leslie: C'est dommage. Même si il y a peu de choses sur la liste, il est évident que nous aurions été plus vite à deux.

Tom: Oui, je le crois aussi que c'est plus rapide ensemble, mais je n'ai que peu de temps pour terminer mon dossier.

Leslie: Je comprends, ne t'inquiète pas. Bon courage et à toute à l'heure!

Tom: A toute à l'heure! Je pense que je pourrais t'aider à la cuisine quand tu rentreras.

Leslie: I do not think there are too many things to buy at the supermarket.

Tom: Let me see the list, I have to look at something...

Leslie: I hope you will come with me to do the shopping?

Tom: No, I could go with you if I had time, but I have a lot of work to do today.

Leslie: It's too bad. Even if there are few things on the list, it is obvious that we would have been faster together.

Tom: Yes, I also think it is faster together, but I have little time to complete my work.

Leslie: I understand, don't worry. Good luck and see you later!

Tom: See you later! I think I can help you in the kitchen when you get back.

Exercise 2:

Listen track 26 and answer the following questions.

Questions about the text:

L'auteur est désolé que Julien n'ait pas pu venir (The author is sorry that Julien could not have come):

- a. à la fête d'anniversaire de Kathy (to Kathy's birthday party)
- b. à la piscine (to the swimming pool)
- c. à la maison de Kathy (to Kathy's home)
- d. en Italie (to Italy)

Avant que Kathy ne parte, Julien a: (Before Kathy leaves, Julien has):

- a. peu de temps (little time)
- b. beaucoup de temps (a lot of time)
- c. assez de temps (enough time)
- d. environ une journée (approximately one day)

Si Julien veut voir Kathy avant son départ il peut passer (If Julien wants to see Kathy before she leaves, he could come):

- a. dimanche (on Sunday)
- b. la semaine prochaine (next week)
- c. demain (tomorrow)
- d. lundi prochain (next Monday)

Réponses/ Answers:

a – c – c

Transcription :

Cher Julien,

je suis désolé que tu n'aies pas pu venir à la fête d'anniversaire de Kathy samedi dernier parce que tu avais mal à la tête et aux oreilles. Il y avait beaucoup d'invités et d'amis et je pense que tous ont regretté ton absence. Si tu peux écrire un message à Kathy, elle sera contente de te lire. Tu as assez de temps avant qu'elle ne reparte pour l'Italie. Et si tu veux venir la voir avant son départ, tu peux passer lundi prochain. J'espère que tu lui écriras rapidement, Kathy était triste de ne pas te voir à sa fête...

Dear Julien,

I'm sorry that you did not come to Kathy's birthday party last Saturday because you had a headache and a pain in your ears. There were many guests and friends, and I think they have all regretted your absence. If you can write a message to Kathy, she will be happy to hear from you. You have enough time before she goes back to Italy. And if you want to come to see her before she leaves, you can come next Monday. I hope you will write to her quickly. Kathy was sad not to see you at her party...)

Writing Corner

Exercise 1:

Write five sentences using the special expressions with indicative or subjunctive and the quantities:

penser que + beaucoup

espérer que + assez

être sur que + peu

être évident que + environ

croire que + trop

Example:

Listen track 27

Je pense qu'il y a beaucoup de tableaux dans un musée. (I think that there are many paintings in a museum.)

Tu espérais qu'il y ait assez de places pour tout le monde. (You hoped that there were enough seats for everybody.)

Nous sommes sûrs que peu de gens le savent, mais la tête est solide. (We are sure that few people know it, but the head is strong.)

Il est évident qu'il faut environ une heure pour terminer. (It's obvious that it needs approximately one hour to finish.)

Crois-tu que nous ayons trop de livres dans la chambre? (Do you think that we have too many books in the bedroom?)

Exercise 2:

Write five sentences using the subjunctive or indicative mood with at least one sentence using the past subjunctive mood.

Listen track 28

Example:

J'attendrai jusqu'à que tu aies fini de manger tes pâtes et essuyer ta bouche. (I will wait until you are finished eating your pasta and cleaning your mouth.)

Il rentrera avant que nous soyons revenus. (He will be home before we come back.)

Tu partiras quand Jean sera arrivé. (You will leave when Jean arrives.)

Léa ira quand tu seras présent. (Léa will go when you are here.)

Je doute que tu aies terminé ton livre. (I doubt that you have finished your book.)

Grammar Corner

Exercise 1:

Fill in the gaps using the following words:

ayons – assez – ait – ferais – trop.

Listen track 29

Il y a ____ de place pour nous deux sur le canapé si tu pousses tes pieds. (There is enough space for us two on the couch if you move your feet.)

Je ne pense pas qu'il ____ beaucoup d'argent. Il semble assez pauvre. (I do not think that he has much money. He seems poor.)

Il est évident que tu prends ____ de temps à faire ce travail et tu te fatigues. (It's obvious that you take too much time to do this work and you tire yourself out.)

Si j'étais célèbre, je ____ des folies! (If I were famous, I would splurge!)

Il a peur que nous ____ trop de choses à porter dans nos bras. (He is afraid that we had too many things to carry in our arms.)

Réponses/ Answers:

assez – ait – trop – ferais – ayons

Exercise 2:

Fill in the gaps by using the correct verb forms.

Listen track 30

Je partirai dès que tu ____ (avoir) mangé. (I will leave when you have eaten.)

Crois-tu qu'il ____ (être) malade? Il a très mal à la tête. (Do you believe that he is sick? He has a strong headache.)

Si nous travaillons plus dur, nous ____ (avoir) beaucoup plus d'argent. (If we work harder, we will have much more money.)

Elle a peur que son amie ____ manqué le bus ou se soit cassé une jambe en courant. (She is afraid that her friend has missed the bus or broken her leg while running.)

Je ne pense qu'il y ____ tant de tristesse dans ce film. (I do not think that this movie is very sad.)

Réponses/ Answers:

auras – soit – aurons – ait – ait

Vocabulary Corner

Exercise 1:

For each sentence, choose the correct answer.

Listen track 31

____ de choses à faire et si peu de temps. → **peu** OR **tant**? (So many things to do and so little time.)

Il est évident qu'il y a ____ de pauvres dans les villes. → **peu** OR **trop**? (It is obvious that there is so much poverty in the cities.)

Je pense que je n'ai pas ____ de sucre pour finir ce gâteau. → **assez** OR **peu**? (I don't think that I have enough sugar to finish this cake.)

____ de bruit pour rien. → **beaucoup** OR **assez**? (So much noise for nothing.)

Tu penses qu'il est ____ tard pour aller au cinéma. → **tant** OR **trop**? (You think that it's too late to go to the cinema?)

Réponses/ Answers:

tant – trop – assez – beaucoup – trop

Exercise 2:

Make links to build correct sentences.

Listen track 32

- | | |
|---|--|
| a. Nous pensons que (We think that) | e. tu ferais un voyage en Islande avec tous tes amis! (you will make a trip to Ireland with all your friends!) |
| b. Si tu étais riche (If you were rich) | f. beaucoup d'élèves sont paresseux en classes. (many students are lazy in class.) |
| c. Si tu termines tes devoirs (If you finish your homework) | g. trop de travail fatigue le cerveau. (too much work tires the brain.) |
| d. Il est évident que (It's obvious that) | h. tu pourras jouer à l'ordinateur. (you could play on the computer.) |

Réponses/ Answers:

a – f / b – e / c – h / d – g

Conclusion

Congratulations on making it this far! For finishing four weeks' worth of lessons, you sure deserve a hearty pat on the back. I hope that this volume was able to bring you a step closer to your dream of speaking French fluently.

After a month of following the lessons in this book, you should be able to express your thoughts and ideas in French, and participate in French discussions. Most importantly, you now know how to put to use all of the vocabulary and grammar lessons you learned.

But your journey should not stop here! There is so much more to French than what you have already learned. In fact, you are only scratching the surface! Now that you have a grasp of the French language, you can boost your knowledge by going deeper into the French culture.

There are plenty of ways I can help you with that:

1. You can visit my website, www.talkinfrench.com. Not only does it have free grammar and vocabulary lessons to supplement what you have already learned, but it also has plenty of articles about French culture.
2. You can also listen to my podcast that can be accessed through the website or through iTunes.
3. If you want more learning resources — whether for tourism or language purposes — feel free to head over to the Talk in French store (<https://store.talkinfrench.com/>).

Now, let me ask you a question. Which parts of the book do you particularly like? What sections do you think need more explanation? Please feel free to provide your feedback!

If you have questions or concerns about this book or any other matters related to the French language, please feel free to contact me right away at contact@talkinfrench.com. I will be happy to assist you in any way I can.

Merci beaucoup, and I hope you will keep learning French!

Frédéric BIBARD